

MEDIAEVAL SOPHIA 13  
gennaio-giugno 2013

SOMMARIO

*Redazionale*

STUDIA

Ezio ALBRILE, *Un cosmo instabile. Gnosticismo, ermetismo e alchimia nella chiesa di San Giorgio a Valperga Canavese* pp. 5-31

Armando BISANTI, *La figura di Zosima, padre "autorevole", nella leggenda di Maria Egiziaca* pp. 32-43

Coralba COLOMBA, *Ramon Lull at the Council of Vienne (1311-1312): the Last Anti-Averroistic Fight for the Demonstrability of the Faith* pp. 44-64

Carla COMPAGNO, *Missionary Intent in Ramon Llull's Proposals at the Council of Vienne* pp. 65-84

Fabio CUSIMANO, *Le radici del monachesimo di tradizione latina occidentale: il caso di Benedetto di Aniane e del Codex Regularum* pp. 85-102

Rosa Laura GUZZETTA, *L'etica: cuore dell'identità e della filosofia ebraica* pp. 103-119

Antonio MURSIA, *Considerazioni sull'istituzione e sulle funzioni dei monasteri benedettini del versante meridionale dell'Etna* pp. 120-125

Giuseppe MUSCOLINO, *The Eastern Contaminations on the Porphyrian Thought in the Philosophy from Oracles: Magic, Demonology, Theurgy.*  
pp.126-139

Mirko VAGNONI, *Divus Fridericus? Alcune annotazioni sul carattere divino e messianico di Federico II di Svevia*  
pp.140-156

\* \* \*

SOLE LUNA FESTIVAL - VI edizione. Convegno internazionale dal titolo  
*Un ponte tra le religioni: fede e libertà nell'Ebraismo,  
nel Cristianesimo e nell'Islam*

Giuliana MUSOTTO, *Presentazione* pp. 157-158

Marlène ALBERT-LLORCA, *Les répercussions de l'affaire des "caricatures de Mahomet" sur les fêtes valenciennes de "Moros y Cristianos": un débat autour de la tolérance religieuse*  
pp. 159-167

David BROWN, *Interfaith Dialogue through Architecture* pp. 168-178

Rosanna GAMBINO, *Libertà di Dio e libertà dell'uomo nel cristianesimo orientale*  
pp. 179-186

Mons. Domenico MOGAVERO, *Liberi di credere. Credere per essere liberi. Un ponte fra le religioni: fede e libertà nel cristianesimo*  
pp. 187-193

Luciana PEPI, *Fede e libertà nell'ebraismo* pp. 194-203

Paolo TRIANNI, *Tra secolarità, paradosso, dialogo e fondamentalismo: l'identità religiosa nel mondo mediterraneo*  
pp. 204-212

Ida ZILIO-GRANDI, *Fede e libertà nel Corano* pp. 213-217

## POSTILLA

DANIELA PATTI, *La facies rupestre nella Sicilia centrale: aspetti metodologici e prospettive di ricerca* pp. 218-240

*L'ARCHIVIO STORICO Documentale dell'Officina di Studi Medievali ed il fondo "Francesco Giunta".* Interventi di Alessandro MUSCO, Alessandra MANGANO, Aldo SPARTI, Giorgia CASESI pp. 241-268

## NOTITIAE

Presentazione della miscellanea di Studi in onore di Dom Réginald Grégoire, Hagiologica. Studi per Réginald Grégoire, a cura di Alessandra Bartolomei Romagnoli, Ugo Paoli, Pierantonio Piatti, Monastero San Silvestro Abate, Fabriano, 2012. Roma, Istituto Storico Italiano per il Medioevo, 27 febbraio 2013 (FABIO CUSIMANO) pp. 269-273

AIB Sezione Sicilia, Biblioteche pubbliche e cooperazione: una proposta per la Sicilia. Palermo, Biblioteca centrale della Regione Siciliana "Alberto Bombace", Sala ex Congregazione delle Missioni, 30 aprile 2013 (FABIO CUSIMANO) pp. 274-276

Gli 'Universali Culturali' tra antica Cina e antica Grecia. Convegno di Studi. Campus Archeologico Museale (CAM), Triscina di Selinunte (Castelvetrano), 16 maggio 2013 (VINCENZO MARIA CORSERI) pp. 277-278

Castelvetrano nella recente ricerca storiografica. Convegno di Studi. Archivio Storico Comunale "Virgilio Titone", Castelvetrano Selinunte, 21-22 giugno 2013 (GIUSEPPE L. BONANNO - VINCENZO MARIA CORSERI) pp. 279-280

## LECTURAE

pp. 281-439

*BOOKUP! La prima storia bella. L'autunno ha l'oro in bocca. Libri letti di notte*  
(GIORGIA CASESI)

*Una CASA EDITRICE "IN CAMPO": la Henry Beyle e l'antico mestiere di far libri*  
(LAURA MATTALIANO)

*The BIBLIOTHECA Philosophorum Medii Aevi Cataloniae* (ALEXANDER FIDORA)

\* \* \*

ABBONE DI SAINT-GERMAIN, *L'assedio di Parigi*, a cura di Donatella Manzoli,  
Pisa, Pacini, 2012 (ARMANDO BISANTI)

Giuseppe ACCASCINA, *Lo spazio figurato. Le edicole votive di Valguarnera*,  
Enna, Il Lunario, 2012 (GIOVANNA PARRINO)

*Gli ARCHIVI DEGLI EDITORI TOSCANI. Materiali dal censimento regionale*, a cura  
di Luca Brogioni e Aldo Cecconi, Pisa, Pacini Editore, 2010 (ELOISIA TIZIANA  
SPARACINO)

*L'ARCHIVIO DEL CONVENTO di san Bernardino all'Osservanza di Siena.  
Inventario (1307-2007)*, a cura di Andrea Maiarelli, Firenze, Edizioni Studi  
Francescani, 2012 (ALESSIO SOLA)

*Le AREE RUPESTRI dell'Italia centro-meridionale nell'ambito delle civiltà  
italiche: conoscenza, salvaguardia, tutela* (Savellettri di Fasano - BR, 26-28  
novembre 2009), a cura di Enrico Menestò, Spoleto, Cisam, 2011 (DANIELA PATTI)

ARNALDUS DE VILLANOVA, *Tractatus de humido radicali*, edidit Michael R.  
McVaugh et praefatione et commentariis instruxerunt Chiara Crisciani et Giovanna  
Ferrari, Barcelona, Fundació Noguera - Universitat de Barcelona, 2010 (CARLA  
COMPAGNO)

*ASTRONOMIA IERI E OGGI. Il viaggio dell'uomo lungo le mappe celesti*, Foligno,  
Quater, 2011 (PIETRO SIMONE CANALE)

*L'ATHENAION POLITEIA RIVISITATA. Il punto su Pseudo-Senofonte*, a cura di C. Bearzot, F. Landucci, L. Prandi, Milano, Vita e Pensiero, 2011 (FRANCESCA MATTALIANO)

*ATLANTE DI ROMA ANTICA. Biografia e ritratti della città*, a cura di Andrea Carandini con Paolo Carafa, Mondadori Electa, Milano, 2012 (SILVIA TAGLIAVIA)

Sarah BAKEWELL, *Montaigne. L'arte di vivere* (Campo dei fiori), traduzione dall'inglese di Thomas Fazi, Roma, Fazi Editore 2011 (ROSA LAURA GUZZETTA)

Alessandro BARBERO, Chiara FRUGONI, *Dizionario del Medioevo*, Roma-Bari, Laterza, 2007 (FABIO CUSIMANO)

Carola BARBERO, *La biblioteca delle emozioni. Leggere romanzi per capire la nostra vita emotiva*, Milano, Ponte alle Grazie, 2012 (ALBERTO BELLAVIA)

Rossana BARCELLONA, *Una società allo specchio. La Gallia tardoantica nei suoi concili*, Soveria Mannelli, Rubbettino, 2012 (FABIO CUSIMANO)

Eleonora BELLIGNI, *Renata di Francia (1510-1575): un'eresia di corte*, Torino, Utet Libreria, 2011 (IOLE TURCO)

BENEDETTO XVI, *Sante e beate. Figure femminili del medioevo*, Città del Vaticano, Libreria Editrice Vaticana, 2011 (FABIO CUSIMANO)

Sergio BONANZINGA, Fatima GIALLOMBARDO, *Il cibo per via. Paesaggi alimentari in Sicilia*. Con trascrizioni musicali di Santina Tomasello. Documenti sonori originali in CD allegato a cura di S. Bonanzinga, Palermo, Centro di Studi Filologici e Linguistici Siciliani, 2011 (GIOVANNA PARRINO)

Salvatore BOTTARI, *Messina tra Umanesimo e Rinascimento. Il "caso" Antonello, la cultura, le élites politiche, le attività produttive*, Rubbettino, Soveria Mannelli, 2010 (MANUELA RANDAZZO)

Pippo BUFARDECI, *Se la memoria si fa storia. Umori, costumi, personaggi e tradizioni del paese di ieri*, Pachino (Sr), Fratantonio, 2010 (RITA ORLANDO)

Michele BURGIO, *Vocabolario-atlante dei dolci rituali in Sicilia*, Palermo, Centro Studi Filologici (Materiali e Ricerche dell'Atlante linguistico della Sicilia, 33), 2012 (AURORA PRESTIANNI)

Vincenzo CALÒ, *Pancide il centauro*, Fondi, Eupolis, 2012 (VALERIA MERCURIO)

CESARE BARONIO *tra santità e scrittura storica. Atti del Colloquio Internazionale di Studi (Roma, 25-27 giugno 2007)*, a cura di Giuseppe Antonio Guazzelli, Raimondo Michetti e Francesco Scorza Barcellona, Roma, Viella, 2012 (MIRKO TAMBURELLO)

Antimo CESARO, *Machina mundi. Incursioni simbolico-politiche nell'arte federiciana*, Milano, Franco Angeli, 2012 (FABIO CUSIMANO)

CITTÀ NEL VICINO ORIENTE E NEL MEDITERRANEO: *linee di storia e di simboli dall'antichità ad oggi*, a cura di Rita Dolce - Antonio Pellitteri, Palermo, Flaccovio, 2011 (BENEDETTO ERRANTE)

Giuseppe L. COLUCCIA, *Basilio Bessarione. Lo spirito greco e l'Occidente*, Firenze, Leo S. Olshki, 2009 (VINCENZO MARIA CORSERI)

CULTURA IN (S)VENDITA. *L'associazionismo culturale palermitano tra innovazione e frammentazione*, a cura di Giovanni Notari, Milano, Franco Angeli, 2010 (ALBERTO CASTELLI)

DALL'HABITAT RUPESTRE *all'organizzazione insediativa del territorio pugliese (secoli X-XV)*. (Savelletri di Fasano - BR, 22-24 novembre 2007), a cura di Enrico Menestò, Cisam, Spoleto 2009 (DANIELA PATTI)

DARE CREDITO ALLE DONNE: *Presenze femminili nell'economia tra medioevo ed età moderna. Convegno internazionale di studi. Asti, 8-9 ottobre 2010*, a cura di Giovanna Petti Balbi e Paola Guglielmotti, Asti, Centro Studi Renato Bordone, sui lombardi, sul credito e sulla banca, 2012 (SIMONA FAZIO)

Stefano DE CARO, *Storia [breve] di Napoli*, Napoli, Arte'm, 2010 (MARZIA SORRENTINO)

Florinda DE SIMINI, *Il buddhismo. Storia di un'idea*, Roma, Carocci, 2013 (MARZIA SORRENTINO)

Stefania DE VIDO, *Le guerre di Sicilia*, Roma, Carocci, 2013 (FRANCESCA MATTALIANO)

Corrado DI PIETRO, Vittorio LUCCA, Munnu ha statu e munnu è. *La saggezza della Sciabbica. Proverbi siciliani tradotti e commentati*, Siracusa, Marone Editore, 2011 (GRAZIA ADAMO)

Carmela Angela DI STEFANO, Giuseppe LO IACONO, *Il Castello a mare di Palermo. Cronistoria della demolizione di un monumento*, Enna, EditOpera, 2012 (FEDERICA BERTINI)

ERACLITO: *La luce dell'oscuro*, a cura di Giuseppe Fornari, Firenze, Leo Olschki Editore, 2012 (ROSA LAURA GUZZETTA)

Amedeo FENIELLO, *Sotto il segno del leone. Storia dell'Italia musulmana*, Roma-Bari, Editori Laterza, 2011 (FABIO CUSIMANO)

Jean FLORI, *La fine del mondo nel Medioevo*, Bologna, Il Mulino, 2010 (ELISA VERMIGLIO)

Matthew FOX, *In principio era la gioia. Original Blessing*, Introduzione di Vito Mancuso, Roma, Fazi Editore, 2011 (MARZIA SORRENTINO)

Horst FUHRMANN, *Guida al Medioevo*, traduzione di Paola Vasconi, Roma-Bari, Laterza, 2011 (CLAUDIA D'ARCAMO)

Edoardo FUMAGALLI, *Il giusto Enea e il pio Rifeo. Pagine dantesche*, Firenze, Leo Olschki Editore, 2012 (ARMANDO BISANTI)

Rosalba GALVAGNO, *I viaggi di Freud in Sicilia e in Magna Grecia*, Catania, Maimone, 2010 (VALERIA MERCURIO)

GIL DE ROMA (Egidio Romano), *Los errores de los filósofos*. Traducción del texto latino, introducción y notas de Rafael Ramón Guerrero, con la colaboración de Laura Llamas Fraga, Madrid, Editorial Trotta, 2012 (GIULIANA MUSOTTO)

GIOVANNI DA CAPESTRANO e la riforma della Chiesa. Atti del V Convegno storico di Greccio, 4-5 maggio 2007, a cura di Alvaro Cacciotti e Maria Melli, Milano, Edizioni Biblioteca Francescana, 2008 (FABIO CUSUMANO)

Paolo GOLINELLI, *Il Medioevo degli increduli. Miscredenti, beffatori, anticlericali*, Milano, Mursia, 2012 (CARLA POLIZZI)

I GRANDI CAPOLAVORI DEL CORALLO. I coralli di Trapani del XVII e XVIII secolo. Catalogo della mostra (Catania, Palazzo Valle, Fondazione Puglisi Cosentino, 3 marzo - 5 maggio 2013 – Trapani, Museo Interdisciplinare Regionale "Agostino Pepoli", 18 maggio - 30 giugno 2013), a cura di Valeria Patrizia Li Vigni, Maria Concetta Di Natale, Vincenzo Abbate, Cinisello Balsamo - Milano, Silvana Editoriale, 2013 (BENEDETTA FASONE)

SALVATORE GRASSIA, *La ricreazione della mente. Una lettura del «Sorriso dell'ignoto marinaio»*, Palermo, Sellerio, 2011 (ALESSIA GERVASI)

*La GRAZIA DEL LAVORO*, a cura di Alvaro Cacciotti e Maria Melli, Milano, Biblioteca Francescana, 2010 (EMANUELE NICOSIA)

*GRUPPI, FOLLE, POPOLO IN SCENA. Persistenza del classico nella storia del teatro europeo*, a cura di Caterina Mordeglia, Trento, Università degli Studi di Trento, Dipartimento di Studi Letterari, Linguistici e Filologici, 2012 (ARMANDO BISANTI)

Pier Luigi GUIDUCCI, *L'identità affermata. Storia della Chiesa medievale*, Roma, LAS (Libreria Ateneo Salesiano), 2010 (FABIO CUSIMANO)

JONAS D'ORLÉANS, *Instruction des laïcs. Tome I (livres I-II, 16)*. Introduction, texte et notes par Odile Dubreucq, Préface de Michel Rouche, Paris, Les Éditions du Cerf, 2012 (FABIO CUSIMANO)

Anthony KENNY, *Nuova storia della filosofia occidentale. Filosofia antica* (PBE Mappe, 40), edizione italiana a cura di Gianluca Garelli, Torino, Einaudi, 2012. Anthony KENNY, *Nuova storia della filosofia occidentale. Filosofia medievale* (PBE Mappe, 41), a cura di Gianluca Garelli, traduzione italiana di Luca Corti, Torino, Einaudi, 2012 (ROSA LAURA GUZZETTA)

Paul KNITTER, *Senza Buddha non potrei essere cristiano*, introduzione di Luciano Mazzocchi, traduzione di Paolo Zanna, Roma, Fazi Editore, 2011 (ALESSANDRA MANGANO)

Sandro LANDI, *Stampa, censura e opinione pubblica in età moderna*, Bologna, Il Mulino, 2011 (PIETRO SIMONE CANALE)

Dennis LOONEY, *Freedom Readers: the African American Reception of Dante Alighieri and the Divine Comedy*, Notre Dame, Indiana, University of Notre Dame Press, 2011 (FEDERICA BERTINI)

Ivano LORENZONI, "Vòlto alla mia Patria". *Fonti e documenti per la storia di Giacomo Attilio Cenedella*, Ateneo di Brescia Accademia di Scienze Lettere ed Arti, (Supplemento ai Commentari dell'Ateneo di Brescia), 2011 (ALESSANDRA MANGANO)

Julian M. LUXFORD, *The Art and Architecture of English Benedictine Monasteries, 1300-1540. A Patronage History*, Woodbridge, The Boydell Press, 2012 (FABIO CUSIMANO)

François MASAI, *Pletone e il Platonismo di Mistrà*, traduzione di Giuliana Bartoli, con un saggio introduttivo di L. M. A. Viola, Forlì, Victrix, 2010 (MARGHERITA BARBERIO)



Mario MAZZA, *Tra Roma e Costantinopoli. Ellenismo Oriente Cristianesimo nella Tarda Antichità. Saggi scelti*, Catania, Edizioni Del Prisma, 2009 (FRANCESCA MATTALIANO)

Grado Giovanni MERLO, *Il cristianesimo medievale in Occidente*, Roma-Bari, Editori Laterza, 2012 (FABIO CUSIMANO)

*METAFORA MEDIEVALE. Il "libro degli amici" di Mario Mancini*, a cura di Carlo Donà, Marco Infurna e Francesco Zambon, Roma, Carocci, 2011 (ARMANDO BISANTI)

*METAPHYSICS: Aristotelian, Scholastic, Analytic*, eds. Lukas Novak, Daniel D. Novotny, Prokop Sousedik, David Svoboda, Heusenstamm, Ontos Verlag, 2012 (LUCA PARISOLI)

*MITI MEDITERRANEI. Atti del Convegno internazionale Palermo-Terrasini, 4-6 ottobre 2007*, a cura di Ignazio E. Buttitta, Palermo, Fondazione Ignazio Buttitta, 2008 (GIOVANNA PARRINO)

*IL MONDO DELLE FIGURE. Burattini, marionette, pupi, ombre*, a cura di Luigi Allegri e Manuela Bambozzi, Roma, Carocci, 2012 (NOEMI GAMMINO)

Caterina MORDEGLIA, *Le favole di Aviano e il «Novus Avianus» di Venezia*, Genova, Il Melangolo, 2012 (ARMANDO BISANTI)

Massimo NARO, *Sorprendersi dell'uomo. Domande radicali ed ermeneutica cristiana della letteratura*, Assisi, Cittadella Editrice, 2012 (GIOVANNA PARRINO)

*Sulle ORIGINI DEL LINGUAGGIO. Immaginazione, Espressione, Simbolo*, a cura di Fabrizio Amerini e Rita Messori, Pisa, Edizioni ETS, 2012 (CONCETTA CALTABELLOTTA)

Giorgio OTRANTO, *Per una storia dell'Italia tardoantica cristiana* (Biblioteca tardoantica. Collana del Dipartimento di Studi classici e cristiani dell'Università degli Studi di Bari, 3), Bari, Edipuglia, 2009 (DANIELA PATTI)

*PELLEGRINAGGI E SANTUARI di San Michele nell'Occidente medievale, Pèlerinages et sanctuaires de Saint-Michel dans l'occident médiéval*, a cura di Giampietro Casiraghi e Giuseppe Sergi (Biblioteca Michealica), Bari, Edipuglia, 2009 (DANIELA PATTI)

Pasquale PORRO, *Tommaso d'Aquino. Un profilo storico-filosofico*, Roma, Carocci, 2012 (LUCA PARISOLI)

Emanuela PRINZIVALLI, Manlio SIMONETTI, *La teologia degli antichi cristiani (secoli I-IV)*, Brescia, Morcelliana, 2012 (CONCETTA CALTABELLOTTA)

RAIMUNDUS LULLUS, *HA-MELACHA HA-KETZARA, A Hebrew Translation of Ramon Llull's Ars brevis*, Edited by Harvey J. Hames, Raimundi Lulli Opera Latina, Supplementum Lullianum, T. III, Turnhout, Brepols Publishers, 2012 (CARLA COMPAGNO)

*La REGOLA DI BENEDETTO. Introduzione alla vita cristiana.* Testo integrale latino-italiano, Introduzione e commento di Georg Holzherr, Bologna, Edizioni Dehoniane, 2012 (FABIO CUSIMANO)

Renata RUSSO DRAGO, *Tra violenza e onore. Le donne nei processi penali del periodo borbonico nella provincia di Siracusa (1819-1859)*, prefazione di Corrado Piccione, Siracusa, Lombardi Editori, 2012 (FLAVIA FERRARA)

Giovanni SALADINO, *Ascetismo calabro. Mille anni di santità bizantina*, Roma, Saladino edizioni, 2012 (AGOSTINA PASSANTINO)

Luigi SANTAGATI, *La Sicilia di Al-Idrisi ne Il Libro di Ruggero*, Caltanissetta-Roma, Salvatore Sciascia Editore, 2010 (ELISA VERMIGLIO)

Julio-César SANTOYO, *La traducción medieval en la Península Ibérica (siglos III-XV)*, León, Universidad de León, Instituto de Estudios Medievales, 2009 (ARMANDO BISANTI)

Marco SARANDREA, Walter CULICELLI, *Herbae Sanitatis. "Pace e bene"...anche con le erbe. Manuale ragionato di Fitoterapia*, Assisi, Casa Editrice Franciscana, 2012 (ALESSANDRA MANGANO)

Patrizia SARDINA, *Il labirinto della memoria. Clan Familiari, potere regio e amministrazione cittadina ad Agrigento Tra Duecento e Quattrocento*, Caltanissetta-Roma, Sciascia, 2011 (ALESSANDRO LO PICCOLO)

Gaetano SAVATTERI, *Strani Nostrani. Storie di siciliani fuori dal comune*, Palermo, Novantacento edizioni, 2010 (RITA ORLANDO)

Vittorio SCIUTI RUSSI, *Inquisizione spagnola e riformismo borbonico fra Sette e Ottocento. Il dibattito europeo sulla soppressione del «terrible monstre»*, Firenze Leo S. Olschki, 2009 (ALESSIO ANGELO)

Giuseppe SCUDERI, *Dalla Domus studiorum alla Biblioteca centrale della Regione siciliana. Il Collegio Massimo della Compagnia di Gesù a Palermo*, con un

saggio di Roberto Graditi, Palermo, Regione Siciliana, Assessorato dei beni culturali e dell'identità siciliana, 2012 (LAURA MATTALIANO)

*SEGNI DEL FRANCESCANESIMO a Bitonto e in Puglia. Atti del Convegno di Studi (Bitonto, 3-5 giugno 2011)*, a cura di Nicola Pice e Felice Moretti, Bari, Edipuglia, 2012 (FABIO CUSIMANO)

Maria SORESINA, *Libertà va cercando. Il catarismo nella Commedia di Dante*, Bergamo, Moretti & Vitali, 2009; Maria SORESINA, *Mozart come Dante. Il Flauto magico: un cammino spirituale*, Bergamo, Moretti & Vitali, 2011 (VINCENZO MARIA CORSERI)

Charles D. STANTON, *Norman Naval Operations in the Mediterranean*, Woodbridge, The Boydell Press, 2011 (MIRKO VAGNONI)

*STORIA NATURALE DELLA CREATIVITÀ*, Roma, Accademia Nazionale dei Lincei, 2010 (AGOSTINA PASSANTINO)

*Il TABULARIO della Collegiata di Monreale (1572-1827)*, a cura di Roberto Cervello e Antonino Corso, Archivio Storico Comunale di Monreale "Giuseppe Schirò", Palermo 2013 (GIORGIA CASESI)

Lino TEMPERINI, *Francesco di Assisi. Cronistoria, psicologia, itinerario spirituale. Rivisitazione storica*, Neos Edizioni, Rivoli, 2012 (FABIO CUSIMANO)

Germaine TILLION, *Ravensbrück*, Prefazione di Tzvetan Todorov, Roma, Fazi Editore, 2012 (PIETRO SIMONE CANALE)

Laura TUAN, *Il linguaggio segreto dei tarocchi simbolismo e interpretazione degli arcani maggiori e minori*, Firenze, Editrice De Vecchi, 2011 (SERENA OLIVERI)

Giancarlo E. VALORI, *Il Nuovo Mediterraneo. Confine o rinascenza d'Europa*, Milano, Excelsior 1881, 2011 (GIOVANNA PARRINO)

Viviana VANNUCCI, *Maria Maddalena. Storia e iconografia nel Medioevo dal III al XIV secolo*, Roma, Gangemi Editore, 2012 (FABIO CUSIMANO)

Emma VITALE, *Materiali ceramici di importazione africana dalla Catacomba di Villagrazia di Carini. Un aggiornamento sulla circolazione nel territorio dell'Ecclesia carinensis*. (Dipartimento di Beni Culturali Storico-archeologici, Socio-antropologici e Geografici Università degli Studi di Palermo. Quaderni digitali di Archeologia postclassica, 1), Palermo, Antipodes, 2012 (DANIELA PATTI)

D. R. Edward WRIGHT, *Il De Pictura di Leon Battista Alberti e i suoi lettori (1435-1600)*, Firenze, Leo S. Olschki, 2010 (GIUSEPPA PRESTIGIACOMO)

ATTIVITÀ OSM pp. 440-444

LIBRI RICEVUTI pp. 445-473