

Acquisizioni della Biblioteca dell'Officina di Studi Medievali

luglio-dicembre 2007

L'Officina ha ricevuto la donazione di larga parte della biblioteca personale di Friedrich Stegmüller (1902-1981), fondatore e primo direttore, dal 1957 al 1968, del *Raimundus Lullus Institut* di Freiburg. Si tratta dell'intero *Corpus Christianorum* nella serie latina e greca e nella serie *Continuatio Mediaevalis* (che ospita anche le opere latine di Raimondo Lullo) aggiornato a pochi anni fa, della *Patrologia Latina* e della *Patrologia Graeca*, in volumi rilegati e con pochissimi vuoti.

Un'altra importante acquisizione dell'Officina sono i volumi dell'edizione critica delle opere di Nicolò Cusano: NICOLAI DE CUSA *Opera omnia. Iussu et auctoritate Academiae Litterarum Heidelbergensis ad codicum fidem edita*. Felix Meiner Verlag, Hamburg. Sono stati acquisiti i voll. 3-6; 8-12; 14; 16-19.

Libri ricevuti

A ... RIVEDERCI. *Appunti fotografici*. A cura di I. Cardinale, Palermo, Grafiche Renna, 2004.

ABRUZZO E MOLISE. Milano, RCS Quotidiani, 2007, edizione speciale per «Il Corriere della sera» (Le guide di Dove, 24).

ACTA Curie felicis urbis Panormi - 9. *Registro di lettere (1350-1351)*. A cura di C. Bilello [ed altri]. Introduzione di L. Sciascia, premessa di E. Calandra. Palermo, Municipio di Palermo - Assessorato alla Cultura - Archivio Storico, 1999.

ACTA Curie felicis urbis Panormi - 10. *Registri di Lettere (1391-1393) e ingiunzioni (1324)*. A cura di D. Santoro. Presentazione di S. Fodale. Palermo, Municipio di Palermo - Assessorato alla Cultura - Archivio Storico, 2002.

AELREDO DI RIEVAULX, *La perfetta amicizia*. Prefazione di D. Turolfo, Introduzione di A. Castagnoli. Troina, Servitium Editrice, 2004 (Collana di testi greci e latini).

G. AGNELLO, *Narrativa in tv. Un libro... per amico*. Roma, Edizioni AICS, 2006.

AGOSTINO DI IPPONA, *La Città di Dio*. Introduzione di A. Pieretti. Traduzione di D. Gentili. Roma, Città Nuova Editrice, 1997 (Biblioteca grandi Autori, 11).

AGOSTINO DI IPPONA, *Eternità, Creazione e Tempo. Il Libro XI delle Confessioni*. A cura di A. Maglia e E. Piscione. Centro studi Cammarata, San Cataldo - Caltanissetta, Edizioni Lussografica, 2005 (Sintesi e Proposte, 40).

ALANO DI LILLA, *Sulle tracce di Dio. Regule celestis iuris - Sermo de sphaera intellegibili*. A cura di M. Rossini. Brescia, Morcelliana, 2001 (Letteratura cristiana antica, Testi).

S. ALBERT, *Laver, monder, blanchir. Discours et usages de la toilette dans l'Occident medieval*. Paris, Pups, 2006 (Culture et Civilisations Medievales).

ALLEGORISTI DELL'ETÀ CLASSICA, *Opere e frammenti*. A cura di I. Ramelli. Introduzione di R. Radice. Milano, Bompiani, 2007 (Bompiani. Il pensiero occidentale).

G. ALLOTTA, *La battaglia di Lepanto*. Agrigento, Edizioni Centro Studio Giulio Pastore, 2006.

ALTO ADIGE. Milano, RCS Quotidiani, 2007 (Le guide di Dove, 17).

M. AMARISE, *Il battesimo di Costantino il Grande. Storia di una scomoda eredità*. Stuttgart, Franz Steiner, 2005.

Une ANGLETERRE entre rêve et réalité. Littérature et société dans l'Angleterre du XIV^e siècle. Paris, Publications de la Sorbonne, 2007 (Historie ancienne et médiévale, 93).

APOLLONIO RODIO, *Argonautiche*. A cura di A. Borgogno. Milano, Mondadori, 2007 (I classici collezione. Greci e latini, 37).

APULEIO, *L'asino d'oro (Metamorfosi)*. A cura di M. Cavalli. *Sulla magia*. A cura di C. Viareggi. Milano, Arnoldo Mondadori, 2007 (I classici collezione. Greci e latini, 27).

A. ARCANGELI, *Che cos'è la storia culturale*. Roma, Carocci, 2007 (Le bussole, 255).

ARISTOTELE, *Fisiognomica*. Introduzione e traduzione di M. F. Ferrini. Milano, Bompiani, 2007 (Testi a fronte, 103).

ARISTOTELE, *Racconti meravigliosi*. Introduzione e traduzione di G. Vanotti. Milano, Bompiani, 2007 (Testi a fronte, 104).

Les ARMOIRIES. Par M. Pastoureau. Turhout, Brepols, 1998 (Typologie des Sources du Moyen Âge Occidental, 20).

L'ARTE siculo-normanna. La cultura islamica nella Sicilia medievale. Ciclo Internazionale di Mostre Museo Senza Frontiere. L'arte islamica nel Mediterraneo. Palermo, Kalos, 2007.

A. ASNAGHI, *L'amante della sofia. Vita e pensiero di Vladimir Sergeevic Solov'ev*. Cernusco sul Naviglio, Cens, 1990 (Quaderni di ricerca).

ASSEMBLEA REGIONALE SICILIANA. *Storia, 1947/2007*. Palermo, L'epos, 2007.

ATLANTE dei Beni culturali urbani in pericolo delle Madonie. Italia Nostra - Sezione di Gangi. A cura di S. Farinella, fotografie di F. P. Castagna. Con la partecipazione di I. Sauro [e altri], Palermo nuova Graphicadue, 2004.

ATLANTE illustrato della mitologia del mondo. A cura di A. Cerinotti. Firenze, Giunti, 2002.

AUBERÉE. A cura di C. Lee. Parma, Pratiche Editrice, 1994 (Biblioteca medievale, 41).

AUCASSIN e Nicolette. A cura di M. Liborio. Milano, Luni, 2001 (Biblioteca medievale, 18).

E. AUERBACH, *La corte e la città. Saggi sulla storia della cultura francese*. Introduzione di M. Mancini. Roma, Carocci, 2007 (Biblioteca medievale. Saggi, 23).

AUSIAS MARCH, *Pagine del Canzoniere*. A cura di C. Di Girolamo. Milano, Luni, 1998 (Biblioteca medievale, 7).

A. AUSONI, *La Musica*. Milano, Mondadori - Electa, 2005 (I Dizionari dell'Arte).

AVENEMENT de l'Aristotélisme en terre Crétienne. L'essence et la matière: entre Thomas d'Aquin et Guillaume d'Ockam. Par C. König-Pralong. Paris, Librairie Philosophique J. Vrin, 2005 (Etudes de philosophie médiévale, 86).

AVERROES et les Averroïsmes juif et latin. Turnhout, Brepols, 2007 (Textes et études du Moyen Âge, 40).

R. AZZARO PULVIRENTI, *Ern e Rosmini. Una sorprendente familiarità interiore.* Torino, Trauben, 2006 (Centro Studi filosofico-religiosi "Luigi Pareyson", Biblioteca di Filosofia. Saggi, 11).

S. BABOLIN, *Piccolo lessico di semiotica.* Roma, Hortus Conclusus, 1999.

F. BÀEZ, *Storia universale della distruzione dei libri. Dalle tavolette sumere alla guerra in Iraq.* Presentazione di M. Sinibaldi. Roma, Libreria editrice Viella, 2007.

A. L. BAGNOLI - M. STRAZZA, *Il risarcimento del danno da lesione di interessi legittimi.* A cura del Centro U.N.L.A., Melfi, 2005 (Tarsia).

U. BALISTRERI [ed altri], *Romagnolo e dintorni. Da S. Erasmo ad Acqua dei Corsari itinerari della memoria.* A cura di T. Romano. Palermo, 2007 (Elcta, 42).

BALLATE magiche svedesi. A cura di M. Panza. Milano, Luni, 1999 (Biblioteca medievale, 73).

F. BALSAMO, *La vita di S. Corrado alla luce dei più recenti studi.* Noto, I.S.V.N.A., 2000.

F. BALSAMO, *S. Corrado Confalonieri: nella letteratura e nell'arte.* Noto, I.S.V.N.A., 1988.

L. BALSAMO, *Antonio Possevino S.I bibliografo della controriforma e diffusione della sua opera in area anglicana.* Firenze, Leo S. Olschki, 2006 (Biblioteca di Bibliografia Italiana, CLXXXVI).

M. BARCELO - J. MARTINEZ GAZQUEZ, *Musulmanes y cristianos en Hispania durante las conquistas de los siglos XII y XIII.* Bellaterra, Servei de Publicacions, 2005.

M. T. R. BAREZZANI, *Annotazioni intorno al monastero di san Salvatore/Santa Giulia di Brescia e Lettura del responsorio "Multa Egerunt Iudei" del codice Queriniano.* Brescia, dell'Ateneo di Brescia, Accademia di Scienze, Lettere ed Arti,

2006 (Supplemento ai commentari dell'Ateneo di Brescia, Accademia di Scienze, Lettere ed Arti).

La BATTAGLIA di Maldon. Eroi e Traditori nell'Inghilterra vichinga. A cura di G. Brunetti. Milano, Luni, 1998 (Biblioteca medievale, 8).

R. BATTOCCHIO, *Ecclesiologia e politica in Marsilio da Padova.* Prefazione di G. Piaia. Padova, Istituto per la Storia ecclesiastica padovana, 2005.

E. BAUDRY - S. BROCK [e altri], *Basilio tra Oriente e Occidente. Convegno Internazionale "Basilio il Grande e il monachesimo orientale", Cappadocia, 5-7 ottobre 1999.* A cura della Comunità di Bose. Magnano, Edizioni Qiqajon, 2001 (Spiritualità orientale).

R. BAUMANN, *I Lanzichenecchi. La loro storia e cultura dal tardo Medioevo alla Guerra dei Trent'anni.* Torino, Einaudi Editore, 1994 (Biblioteca storica, 59).

H. BELTING, *La vera immagine di Cristo.* Torino, Bollati Boringhieri, 2007.

E. BENAMOZEGH, *Storia degli Esseni.* A cura di M. Morselli. Genova-Milano, Marietti, 2007.

C. BENPORAT, *Cucina e convivialità italiana del Cinquecento.* Firenze, Leo S. Olschki, 2007 (Biblioteca dell'Archivum Romanicum, Serie I: Storia, Letteratura, Paleografia, 340).

M. BERNABÒ SILORATA, *Gregorio IX e Federico II di Svevia. Incontri e scontri tra sacerdozio e Impero.* Firenze, Edizioni Nerbini, 2007.

P. G. BIANCHI, *Ora et Labora. La Regola benedettina applicata alla strategia d'impresa e al lavoro manageriale.* Milano, Xenia Edizioni, 2006 (Pensieri felici che fanno volare).

BINDUCCIO DELLO SCERTO, *La storia di Troia.* A cura di M. Gozzi. Milano, Luni, 2000 (Biblioteca Medievale, 77).

S. BIOLO, *L'autocoscienza in S. Agostino.* Roma, Editrice Pontificia Università Gregoriana, 2000 (Anacleta Gregoriana, 172).

BLOOD in History and Blood Histories. A cura di Mariacarla Gadebusch Bondio. Firenze, SISMEL - Edizioni Del Galluzzo, 2005 (Micrologus' Library, 13).

BOETHIUS's De topicis differentiis. Translated, with notes and essays in the text, by E. Stump. London, Cornell University Press, 1978.

BOETHIUS's In Ciceronis Topica. Translated, with notes and essays in the text, by E. Stump. London, Cornell University Press, 1988.

P. BOITANI, *La narrativa del Medioevo inglese*. Milano, Luni, 1998 (Biblioteca medievale, Saggi, 1).

P. BOITANI, *Letteratura europea e Medioevo volgare*. Bologna, Il Mulino, 2007.

L. BOLZONI, *La rete delle immagini. Predicazioni in volgare dalle origini a Bernardino da Siena*. Torino, Einaudi Editore, 2002 (Saggi, 846).

B. BOMBI, *Novella Plantatio Fidei. Missione e Crociata nel nord Europa tra la fine del XII e i primi decenni del XIII secolo*. Roma, Istituto Storico Italiano per il Medio Evo, 2007 (Nuovi studi storici, 74).

BONAVENTURA DA BAGNOREGIO, *Questioni disputate della scienza di Cristo*. A cura di F. Martínez Fresneda. Traduzione dal latino di L. Mauro. Traduzione dallo spagnolo di F. José Diaz Marcilla. Roma, Antonianum, 2005.

E. BORZA, *Sophocles redivivus. La survie de Sophocles en Italie au début du XVI^e siècle*. Bari, Levante Editori, 2007.

G. BOSCO, *Mondo e Anima. Sviluppi del naturalismo da Bruno a Robinet*. Soveria Mannelli, Rubbettino, 2006 (Collana di Storia delle idee).

R. BOSCOLO, *Summa Prophetica. Svelate le XVI centurie del 1526 di Sigismondo Fanti. L'ingegnere e matematico italiano che ha anticipato Nostradamus*. Torino, Priuli e Verlucca, 2006.

J. P. BOUDET, *Entre science et nigromance. Astrologie, divination et magie dans l'Occident médiéval (XII-XV^e siècle)*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2006 (Histoire ancienne et médiévale, 83).

W. J. BOUWSMA, *L'autunno del Rinascimento. 1550-1640*. Traduzione di Giovanni Arganese. Cles, Il Mulino, 2003 (Biblioteca storica, 60).

F. BRANCATO, *L'ultima chiamata. Giovanni Paolo II e la morte*. Prefazione di Mons. Mieczysław Mokrzycki. Catania, Studio Teologico S. Paolo (Documenti e studi di Synaxis, 13).

K. BRANDI, *Carlo V*. Voll. I-II. Traduzione di L. Ginzburg ed E. Bassan. Cles, Mondadori Printing, edizione speciale per «Il Giornale» (Biblioteca storica, 41-42).

T. BRERO, *Les baptêmes princiers. Le cérémonial dans les cours de Savoie et Bourgogne (XVe-XVIe s.)*. Edités par A. Paravicini Bagliani. Lausanne, Université de Lausanne, 2005 (Cahiers Lausannois d'Histoire Médiévale, 36).

BRESCIA E IL RISORGIMENTO. I luoghi e la memoria. Ciclo di Conferenze. A cura di L. A. Biglione [e altri]. Brescia, Ateneo di Brescia Accademia di Scienze, Lettere ed arti. Istituto per la Storia del Risorgimento Italiano Comitato di Brescia, 2006.

S. BRETON, *Filosofia e mistica. Esistenza e super-esistenza*. Città del Vaticano, Libreria Editrice Vaticana, 2001 (Collana di mistica).

BRUNETTO LATINI, *Tresor*. A cura di P. Beltrami, P. Squillacioti [e altri]. Torino, Einaudi Editore, 2007 (I Millenni).

V. BUONO - A. DELLE FOGLIE, *A tavola sulla Murgia dei Trulli. Percorsi gastronomici nel territorio di Conversano, Castellana grotte, Putignano, Noci, Alberobello, Locorotondo*. Bari, Levante Editore, 2007 ("Percorsi". Itinerari turistici in Puglia Arte, Storia, Folklore, Ambiente, 12).

J. BURCKHARDT, *La civiltà del Rinascimento in Italia*. Introduzione di L. Gatto, traduzione di D. Valbusa. Roma, Newton e Compton, 1994 (Biblioteca storica, 12).

F. BURGARELLA - A. GUILLOU, *Castrovillari nei documenti greci del medioevo*. A cura di L. Di Vasto. Castrovillari, Associazione Italiana Cultura Classica, 2000.

H. L. L. BUSARD, *Campanus of Novara and Euclid's Elements*. 2 Voll., München, Franz Steiner Verlag, 2005.

M. BUSSAGLI, *Il corpo umano. Anatomia e significati simbolici*. Milano, Mondadori - Electa, 2005 (I Dizionari dell'Arte).

CALABRIA E BASILICATA. Milano, RCS Quotidiani, 2007, edizione speciale per «Il Corriere della sera» (Le guide di Dove, 19).

P. T. CAMELOT, *Efeso e Calcedonia*. Edizione italiana a cura di M. Di Marco. Città del Vaticano, Libreria editrice Vaticana, 1997 (Storia dei Concili ecumenici, 2).

I CAMMINI dell'occidente: Il mediterraneo tra i secoli IX X. Ibn Khurdadhbah, Al-Muqaddasi, Ibn Hawqal. Introduzione, traduzione dall'arabo e note a cura di A. Vanoli, Presentazione di G. Vercellin. Padova, Cleup, 2001 (Medioevo Europeo, 2).

C. CANDIDI, *Francesco d'Assisi, un santo per il nostro futuro*. Presentazione di Mons. L. Chiarinelli. Bologna, Edizione Dehoniane, 2006 (Itinerari. Collana di spiritualità).

L. CANFORA - N. WILSON [e altri], *Fozio tra crisi ecclesiale e magistero letterario*. A cura di G. Menestrina. Brescia, Morcelliana, 2000 (Letteratura cristiana antica, Studi).

Il CANTARE di Igor'. A cura di E. T. Saronne. Parma, Pratiche Editrice, 1988 (Biblioteca medievale, 60).

CANTARI fiabeschi arturiani. A cura di D. Delcorno Branca. Milano, Luni, 1999 (Biblioteca medievale, 76).

La CANZONE di Guglielmo. A cura di A. Fassò. Milano, Luni, 2000 (Biblioteca medievale, 47).

CANZONI di Crociata. Francesi e provenzali. A cura di S. Guida. Milano, Luni, 2001 (Biblioteca medievale, 21).

C. CAPOA, *Episodi e personaggi dell'Antico Testamento*. Milano, Mondadori - Electa, 2003 (I Dizionari dell'Arte).

CAPRI, ISCHIA E COSTIERA AMALFITANA. Milano, RCS Quotidiani, 2007, edizione speciale per «Il Corriere della sera» (Le guide di *Dove*, 21).

R. L. CARDULLO, *Aristotele. Profilo introduttivo*. Roma, Carocci, 2007.

M. CAROLI, *Il titolo iniziale nel rotolo librario greco-egizio*. Bari, Levante Editore, 2007.

Le CARTE ANTICHE di San Pietro in Castello di Verona (809/10-1196). A cura di A. Ciaralli. Roma, Istituto Storico Italiano per il Medio Evo, 2007 (Regesta Chartarum, 55).

La CASA DI SAN GIORGIO: il potere del credito. Atti del Convegno, Genova, 11 e 12 novembre 2004. A cura di G. Felloni. Genova, Società Ligure di Storia Patria, 2006 (Atti della Società ligure di storia patria, Vol. XLVI, Fasc. II).

G. CASADIO, *Vie gnostiche all'immortalità*. Brescia, Morcelliana, 2000 (Letteratura cristiana antica, Studi).

Il CASO BELIBASTA. Fine dell'ultimo perfetto cataro. A cura di L. Flöss, premessa di J. Duvernoy. Milano, Luni, 1997 (Biblioteca medievale, 3).

F. CASTELLI, *“Risveglierò il mondo”*. *San Francesco nella letteratura del Novecento*. Prefazione di F. Cardini. Padova, Messaggero, 2006.

C'ERA UNA VOLTA... Il baco da seta. A cura di S. Mangione e G. Miracula. Brolo, Armenio Editore 2004 (I quaderni di Sicilia, 4).

L. CHARPENTIER, *Il mistero del vino. Mito e storia della bevanda sacra agli Dei.* Torino, Edizioni L'Età dell'Acquario, 2007.

CHRETIENS ET JUIFS au Moyen Âge: Sources pour la recherche d'une relation permanente. Tables rondes a Carcassonne(23-25 ottobre 2003) Lleida, Editorial Milenio, 2006 (De Christianis et iudeis ad invicem, 1).

CHUANQI, *Storie fantastiche Tang.* A cura di E. Masi. Parma, Pratiche Editrice, 1994 (Biblioteca medievale, 40).

G. COCCHIARA - R. PETTAZZONI, *Lettere (1928-1959).* A cura di A. D'Alessandro. Palermo, A. C. Mirror, 2006 (Supplemento alla rivista *Il Pitrè*, Anno VII, Aprile-Giugno 2006).

P. CODA, *Il Logos e il nulla. Trinità religioni mistica.* Roma, Città Nuova, 2003 (Collana di Teologia, 45).

P. CODA - A. TAPKEN, *La trinità e il pensare. Figure percorsi prospettive.* Roma, Città Nuova, 1997 (Collana di Teologia, 32).

P. COLONNELLO, *Itinerari di filosofia ispanoamericana. Gaos Imaz Nicol Ortega.* Roma, Armando, 2007 (Voci dall'America).

COMMENTARI dell'Ateneo di Brescia per l'anno 2003. Atti della Fondazione "Ugo da Como". Brescia, Geroldi, 2006.

B. COMMODI, *Un tuffo nell'infinito. Spiritualità e attualità di Angela da Foligno.* Cinisello Balsamo, San Paolo, 2006.

CONTINENTE SICILIA. Cinquemila anni di storia. Catalogo della mostra organizzata dalla Regione siciliana, The national museum of China e dall'Istituto nazionale per il commercio estero-ICE nell'ambito dell'Anno dell'Italia in Cina 2006. Regione siciliana, Assessorato regionale dei Beni Culturali, Ambientali e della Pubblica Istruzione, Dipartimento dei beni culturali, ambientali e dell'educazione permanente. Palermo-Pechino, 2006 [Titolo e testo anche in cinese].

M. CORBIN, *Esperer pour tous.* Parigi, Les Editions du Cerf, 2006.

M. COUMERT, *Origines des Peuples. Les récits du Haut Moyen Âge occidental (550-850).* Paris, Institut d'Études Augustiniennes, 2007 (Collection des Études Augustiniennes, Série Moyen Âge et Temps Modernes, 42).

CRISTOCENTRISMO nel "Liber" della Beata Angela da Foligno. A cura di P. D. Alfonsi. Foligno, Edizioni Cenacolo, 2005 (Quaderni Angelani. Verso il VII centenario, 1309-2009).

G. M. CROCE, *L'arciconfraternita di S. Maria Odigitria dei Siciliani in Roma. Profilo Storico (1593-1970).* Roma, Istituto Nazionale di Studi Romani, 1994.

M. CROCIATA, *L'uomo al cospetto di Dio.* Roma, Città Nuova, 2004 (Collana di Teologia, 51).

S. CUCINOTTA - A. DI GIOVANNI, *Corrispondenza. 1903 -1928.* A cura di R. Anzalone e F. Biviano. Agrigento, Edizione Centro Studi Giulio Pastore, 2006.

A. CZORTEK, *Eremo, convento, città. Un frammento di storia francescana: Sansepolcro, secoli XIII-XV.* Assisi, Edizioni Porziuncola, 2007.

N. DANIEL, *Gli Arabi e l'Europa nel Medio Evo.* Bologna, Il Mulino, 1981.

M. G. D'APUZZO, *I segni del tempo. Metamorfosi della vecchiaia nell'arte dell'Occidente.* Bologna, Editrice Compositori, 2006 (Biblioteca di storia dell'arte).

DAUREL E BETON. A cura di C. Lee. Parma, Pratiche Editrice, 1991 (Biblioteca medievale, 19).

F. M. DAVIDE, *Le donne di san Benedetto.* Prefazione di A. M. Canopi. Mol-fetta, Edizioni la Meridiana, 2005.

B. DE CONDÈ, *Il mantello d'onore.* A cura di S. Panunzio. Milano, Luni, 1999 (Biblioteca medievale, 56).

H. G. DEGGAU, *Kleine Geschichte der Katharer.* Freiburg, Herder, 2005.

G. DE GENNARO - E. C. SALZER, *Letteratura mistica: L'evangelista mistico.* Città del Vaticano, Libreria Editrice Vaticana, 2001 (Collana di mistica).

H. C. DE LIMA VAZ, *Mistica e Politica. Esperienza mistica e filosofia nella Tradizione occidentale.* Città del Vaticano, Libreria Editrice Vaticana, 2003 (Collana di mistica).

DEMOCRITO E L'ACCADEMIA. Studi sulla trasmissione dell'atomismo antico da Aristotele a Simplicio. A cura di M. L. Gemelli Marciano. Berlin, W. de Gruyter, 2007 (Studia Praesocratica).

E. DE PASCALE, *Morte e Resurrezione*. Milano, Mondadori - Electa, 2007 (i Dizionari dell'Arte).

La DETTE ET LE JUGE. Juridiction gracieuse et juridiction contentieuse du XIII au XV siècle (France, Italie, Espagne, Angleterre, Empire.). Sous la direction de J. Claustre. Paris, Publications de la Sorbonne, 2006 (Historie ancienne et médiévale, 89).

DEUX TRAITES de mystique juive. Traduction par P. B. Fenton, prefaction par G. Vajda. Lagrasse, Editions Verdier, 1987 (Les dix paroles).

DIEGO DE SAN PEDRO, *Carcere d'Amore*. A cura di P. Taravacci. Parma, Pratiche Editrice, 1992 (Biblioteca medievale, 23).

C. DI MARI - G. DI MARI, *San Sebastiano Bimartire. Gladiatore della fede e difensore della Chiesa*. Floridaia, Editore Nuova Grafica, 2005.

C. DI MARI - G. DI MARI, *Santa Lucia vergine e martire. Patrona di Siracusa*. Floridaia, Editore Nuova Grafica, 2004.

G. DI NICOLA - A. DANESE, *Abissi e Vette. Percorsi spirituali e mistici in Simone Weil*. Città del Vaticano, Libreria Editrice Vaticana, 2002 (Collana di mistica).

DIODORO SICULO e la Sicilia indigena. Atti del convegno di studi, Caltanissetta 21-22 maggio 2005. A cura di C. Micciché, S. Modeo, L. Santagati. Palermo, Regione Siciliana - Assessorato dei Beni Culturali Ambientali e della Pubblica Istruzione, 2006.

DIZIONARIO di antropologia ed etnologia. A cura di P. Bonte e M. Izard. Torino, Einaudi editore, 2006.

DOMENICO DI CALERUEGA e la nascita dell'ordine dei frati predicatori. Atti del XLI Convegno storico internazionale. Todi, 10-12 ottobre 2004. Spoleto, Centro italiano di studi sul basso medioevo Accademia Tudertina. Centro di studi sulla spiritualità medievale dell'Università degli studi di Perugia, 2005.

D. DONADIEU-RIGAUT, *Penser en images les ordres religieux XII-XV^e siècles*. Prefaction par J. C. Schmitt. Paris, Editions Arguments, 2005.

T. DORANDI, *Nell'officina dei classici. Come lavoravano gli autori antichi*. Roma, Carocci, 2007.

L. DORTHE, *Le berger et son troupeau. Prieurs et curés d' Ayent en conflit (diocèse de Sion-15e siècle)*. Edités par A. Paravicini Bagliani, Lausanne, Université de Lausanne, 2007 (Cahiers Lausannois d'Histoire Médiévale, 40).

DOUIN DE LAVESNE, *Trubert*. A cura di C. Donà. Parma, Pratiche Editrice, 1992 (Biblioteca medievale, 29).

N. DRAGOTTA, *Spiegazione della messa di S. Giovanni Crisostomo senso letterale, mistico, storico e dogmatico*. A cura di A. e P. Perniciaro. Mezzojuso, Parrocchia di S. Nicolò di Mira, 2006.

DUE MISTICHE A CONFRONTO. Angela da Foligno e Edith Stein. A cura di P. D. Alfonsi. Relatori A. Bello, F. Brezzi. Foligno, Edizioni Cenacolo, 2004 (Quaderni Angelani. Verso il VII centenario, 1309-2009).

ÉCONOMIE et société a Byzance (VIII-XII^e siècle), Textes et documentes. A cura di S. Metivier. Paris, Publications de la Sorbonne, 2007 (Byzantina Sorbonensia, 24).

EDIZIONI CATANESI dei secoli XVII-XVIII possedute dalla Biblioteca centrale della Regione siciliana. Catalogo e indici a cura di A. Falletta e T. Faraone. Palermo, Regione Siciliana - Assessorato dei Beni Culturali Ambientali e della Pubblica Istruzione, 2003 (Sicilia/Biblioteche, 55).

J. EDWARDS, *Storia dell'Inquisizione*. Traduzione di S. Denicolai. Cles, Mondadori (Biblioteca storica, 55).

M. ELIADE, *Trattato di storia delle religioni*. Torino, Bollati Boringhieri, 1999.

Les ELITES NORDIQUES et l'europe occidentale (XII-XV^e sec.). Actes de la rencontre franco-nordique organisée à Paris, 9-10 juin 2005. Paris, Publications de la Sorbonne, 2007 (Historie ancienne et medievale, 94).

ESIODO, *Opere*. Milano, Testi tradotti e commentati da G. Arrighetti. Milano, Mondadori, 2007 (I classici collezione. Greci e latini, 28).

ETIENNE DE FOUGERES, *Il Libro degli stati del mondo(I modi di essere dei tipi sociali)*. Milano, Luni, 1998 (Biblioteca medievale 12).

P. ETZI, *Iuridica Franciscana. Percorsi monografici di storia della legislazione dei tre Ordini francescani*. Padova, Messaggero, 2005 (Studi Francescani, 5).

EUNAPIO DI SARDI, *Vite di filosofi e sofisti*. Introduzione e traduzione di M. Civiletti. Milano, Bompiani, 2007 (Bompiani, Il pensiero occidentale).

L'«EXEMPLUM». Par C. Bremond [e altri]. Turhout, Brepols, 1996 (Typologie des Sources du Moyen Âge Occidental, 40).

La FABRIQUE de la ville. Espaces et sociétés à Tours (IX-XIII^e sec.). Paris, Publications de la Sorbonne, 2006 (Textes et documents d'Historie medievale, 92).

B. FAES DE MOTTONI. *Figure e motivi della contemplazione nelle teologie medievali*. Firenze, Sismel - Edizioni del Galluzzo, 2007 (Micrologus' Library, 18).

La FARSA di Maistre Pathelin. A cura di D. D'Alessandro. Parma, Pratiche Editrice, 1994 (Biblioteca medievale, 44).

FATRASIES, Fatrasies d'Arras, Fatrasies di Beaumanoir, Fratas di Watriquet. A cura di D. Musso. Pratiche Editrice, 1993 (Biblioteca medievale, 31).

E. FEISTNER, *Das mittelalterliche Regensburg im Zentrum Europas*. Regensburg, Schnell Steiner, 2006.

M. FERRARIS, *Dove sei? Ontologia del telefonino*. Milano, Bompiani, 2007.

F. FIGLIA, *1905-2005. Da Cento Anni al servizio del territorio. Storia della Cassa rurale San Giuseppe*. Presentazione di S. Farinella. Prefazione di P. Cafaro. Petralia Sottana, Banca di Credito Cooperativo San Giuseppe, 2005.

F. FIGLIA, *Dall'Antico regime all'età contemporanea in un comune rurale*. Presentazione di G. Giarrizzo. Palermo, Edizioni Grifo, 1994.

F. FIGLIA, *Giustizia e Società in Sicilia tra il Cinquecento e il Settecento. Il Vescovato di Cefalù*. Presentazione di P. Prodi. Palermo, Offset Studio Editore, 2003.

F. FIGLIA, *Poteri e società in un comune feudale*. Presentazione di G. Giarrizzo. Voll. I-II. Caltanissetta-Roma, Salvatore Sciascia Editore, 1990.

F. FIGLIA, *Presenze religiose nelle Madonie (sec. XIV-XIX)*. Presentazione di A. Prospero. Palermo, Edizioni Grifo, 1999.

G. FILORAMO, *Che cos'è la religione. Temi metodi problemi*. Torino, Einaudi Editore, 2004 (Piccola biblioteca Einaudi. Scienze religiose e antropologia, 275).

La FONDAZIONE della visitazione S. M. in Palermo. Pagine di storia e di fede. A cura del Monastero della Visitazione di Palermo. Caltanissetta, Centro Studi Cammarata, Edizioni Lussografica, 2006 (Sintesi e proposte, 45).

J. FONTAINE, *Letteratura tardo antica. Figure e percorsi*. Introduzione di C. Moreschini. Brescia, Morcelliana, 2004 (Letteratura cristiana antica, 5).

R. FOREVILLE, *Lateranense I, II, III e Lateranense IV*. Edizione italiana a cura di O. Pasquato. Città del Vaticano, Libreria editrice Vaticana, 2001 (Storia dei Concili ecumenici, 6).

FORM AND CONTENT of instruction in Anglo-saxon England in the light of contemporary manuscript evidence. Papers presented at the International Conference. Udine, 6-8 April 2006. Edited by P. Lendinara [e altri]. Turnhout, Brepols, 2007 (Fédération Internationale des Instituts d'Études Médiévales. Textes et Études du Moyen Âge, 39).

Il FRANCESCANESIMO dalle origini alla metà del secolo XVI. Esplorazioni e questioni aperte. Atti del convegno della Fondazione Michele Pellegrino. Università di Torino, 11 novembre 2004. A cura di F. Bolgiani e G. G. Merlo. Bologna, Il Mulino, 2005 (Collana di Studi della Fondazione Michele Pellegrino).

A. FRASER, *Maria Stuart. La tragedia di una regina*. 2 Voll. Traduzione di R. degli Uberti. Milano, Arnoldo Mondadori, 2007, edizione speciale per «Il Giornale» (Biblioteca storica, 44-45).

FRIULI Venezia Giulia. Milano, RCS Quotidiani, 2007, edizione speciale per «Il Corriere della sera» (Le guide di *Dove*, 20).

C. FRUGONI - F. MANZARI, *Immagini di San Francesco in uno Spaeculum humanae salvationis del Trecento*. Roma, Biblioteca dell'Accademia Nazionale dei Lincei e Corsiniana 55.K.2. Padova, Editrici Francescane, 2006 (Biblioteca di Frate Francesco, 1).

A. FYRIGOS, *Dalla controversia palamitica alla polemica esicastica (con un'edizione critica delle Epistole greche di Barlaam)*. Roma, Edizioni Antonianum 2002 (Medioevo, 11).

U. GALEAZZI, *Tommaso d'Aquino nel pensiero contemporaneo*. Roma, Aracne, 2006.

GENOVA. Milano, RCS Quotidiani, 2007, edizione speciale per «Il Corriere della sera» (Le guide di *Dove*).

Giovanni GENTILE, *La filosofia italiana tra idealismo e anti-idealismo*. A cura di P. Di Giovanni. Milano, Franco Angeli, 2003.

GIOVENALE, *Satire*. A cura di G. Viansino. Milano, Arnaldo Mondadori, 1990 (I classici collezione. Greci e latini, 36).

N. GERSHENFELD, *Fab. Dal personal computer al personal fabricator*. Torino, Codice Edizioni, 2007 (edizione speciale per il mensile «Le Scienze»).

La GESTUALITÀ e la Bibbia. Atti del convegno "La gestualità e la Bibbia", Parma 8-9 giugno 1996. A cura di P. Stefani. Brescia, Morcelliana, 1999.

GIGI MARTORELLI. *Civica Galleria d'arte Moderna Empedocle Restivo. Palermo, 5 Aprile - 5 maggio 1991*. Palermo, Sellerio Editore, 1991.

A. GIORGI - S. MOSCADELLI, *Costruire una cattedrale. L'opera di Santa Maria da Siena tra XII e XIV secolo*. Munchen, Deutscher Kunstverlag, 2005.

GIORNATA di studi sul pittore Gaetano Cresseri. *Atti (19 novembre 2002)*. A cura di L. Anelli. Brescia, Ateneo di Brescia - Accademia di Scienze, Lettere ed arti. Supplemento ai commentari dell'Ateneo di Brescia, 2005.

J. GNILKA, *I primi cristiani. Origini e inizio della Chiesa*. Brescia, Paideia, 2000 (Supplementi al Commentario Teologico del Nuovo Testamento, 9).

P. GOLINELLI, *Nonantola i luoghi e la storia*. Guida spazio temporale di un grande centro monastico e del suo territorio. San Felice sul Panaro, Gruppo Studi Bassa Modenese, 2007.

L. J. GONZALEZ, *Psicologia dei mistici. Sviluppo umano in pienezza*. Città del Vaticano, Libreria Editrice Vaticana, 2001 (Collana di mistica).

M. GONZALEZ JIMENEZ, *Fernando III el Santo. Biografia*. Siviglia, Fundacion José Manuel Lara, 2006.

N. GORI, *La scrittura mistica. Salita del Monte Carmelo di San Giovanni della Croce*. Prefazione di mons. A. Comastri. Città del Vaticano, Libreria Editrice Vaticana, 2004 (Collana di mistica).

P. GRECH, *Ermeneutica e teologia biblica*. Roma, Edizioni Borla, 1986.

GREGORIO DI NAZIANZO, *Autobiografia. Carmen de vita sua*. A cura di F. Trisoglio. Brescia, Morcelliana, 2005 (Letteratura cristiana antica, 7).

GREGORIO DI NAZIANZO, *Tutte le orazioni*. Traduzione italiana di C. Sanie e M. Vincelli. Introduzione di C. Moreschini. Milano, Bompiani, 2000 (Bompiani, il pensiero occidentale).

GREGORIO DI NISSA, *Teologia Trinitaria. Contro Eunomio. Confutazione della professione di fede di eunomio*. Introduzione di C. Moreschini. Milano, Rusconi, 1994 (I classici del pensiero. Sezione Filosofia Classica e tardoantica).

G. GRESHAKE, *Il Dio Unitrino. Teologia trinitaria*. Brescia, Queriniana, 2000 (Biblioteca di teologia contemporanea, 111).

R. GRYSO, *Repertoire general des auteurs ecclesiastiques latins de l'antiquite et du haut Moyen Age*. 2 Vol. Freiburg, Verlag Herder, 2007.

G. GUALDO, *Diplomatica pontificia e umanesimo curiale*. Con altri saggi sull'Archivio Vaticano tra medioevo ed età moderna. A cura di R. Cosma. Roma, Herder, 2005.

S. GUASTELLA, *Il Santuario di San Corrado*. Noto, Edizione Santuario Parrocchia di San Corrado di Fuori, 1998.

Il GUFO e l'usignolo. A cura di C. Catalini. Parma, Pratiche Editrice, 1994 (Biblioteca medievale, 42).

J. HALL, *Être image de Dieu. Le stewardship de l'humain dans la creation*. Paris, Les Editions du Cerf, 1998.

HARMONIA MUNDI. Musica mondana e musica celeste fra antichità e medioevo. Atti del Convegno internazionale di studi. A cura di M. Cristiani, [ed altri]. Firenze, Sismel - Edizioni del Galluzzo, 2007 (Micrologus' library, 19).

HAVELOK IL DANESE. A cura di C. Pietropoli, Milano, Pratiche Editrice, 1995 (Biblioteca medievale, 48).

P. HEATHER, *La caduta dell'impero Romano. Una nuova storia*. Milano, Garzanti, 2006.

HEIDEGGER. Vita, pensiero, opere scelte. A cura di A. Massarenti. Ozzano Emilia, edizione speciale per «Il Sole 24 Ore», 2007 (I grandi filosofi, 30).

HELINANT DE FROIDMONT, *I versi della morte*. A cura di C. Donà. Parma, Pratiche Editrice, 1988 (Biblioteca medievale, 6).

M. HENGEL, *Giudaismo ed Ellenismo. Studi sul loro incontro, con particolare riguardo per la Palestina fino alla metà del II sec. a. C.* Brescia, Paideia, 2001 (Biblioteca di storia e storiografia dei tempi biblici, 14).

M. HENRY, *Incarnazione. Una Filosofia della carne*. Torino, Società Editrice Internazionale, 2001 (Mistero e vita, 3).

R. HENRYSON, *Il testamento di Cresseida*. Introduzione di A. Torti, traduzione di E. Cenci. Milano, Luni, 1998 (Biblioteca medievale, 11).

J. HILLMAN, *Politica della Bellezza*. A cura di F. Donfrancesco. Firenze, Moretti e Vitali, 1999 (Il Tridente, 7).

HOMENAGEM a Maria Cândida Pacheco. Percorso biografico e académico. Bibliografia completa. Entrevista. Porto, Gabinete de Filosofia Medieval Faculdade de Letras da Universidade do Porto, 2005.

L. HONNEFELDER, *Johannes Duns Scotus*. München, Beck, 2005.

M. IMPERATORE, *Strategikon. Manuale di arte militare dell'Impero Romano d'Oriente*. Traduzione, note e illustrazioni di G. Cascarino. Il Cerchio iniziative editoriali, 2007 (Gli archi).

M. B. INGHAM, *Johannes Duns Scotus*. Münster, Druckhaus Aschendorff, 2006 (Zugänge zum Denken des Mittelalters, 3).

O ISLÃ clássico. Itinerarios de uma cultura. São Paulo, Perspectiva, 2007.

ISLAM. A cura di D. Belt. Novara, National Geographic, 2001.

ISOLE DI SICILIA. Eolie, Egadi, Ustica, Pelagie, Pantelleria. Milano, RCS Quotidiani, 2007, edizione speciale per «Il Corriere della sera» (Le guide di Dove, 23).

ISTITUTO di Studi bizantini e neoellenici Bruno Lavagnini. Mezzo secolo di attività. Palermo, Istituto di Studi Bizantini e Neoellenici, 2007.

ITINERARIO dell'Anima. Introduzione di G. Iammarrone. Roma, Editrice Miscellanea Franciscana, 2007 (Leone Veuthey, OFMConv, Opera Omnia 16).

ITINERARIO Spirituale Franciscano (Esercitazioni, sviluppi, approfondimenti estensioni, agiografie francescane dimensioni ascetico-mistiche). Roma, Editrice Miscellanea Franciscana, 2007 (Leone Veuthey, OFMConv, Opera Omnia 15).

D. JAFFE, *Le Talmud et les origines juives du christianisme. Jesus, Paul et les judeo-chrétiens dans la littérature talmudique*. Parigi, Les Editions du Cerf, 2005.

M. N. JOMINI - M. H. MOSER - Y. ROD, *Les hôpitaux vaudois au Moyen Age Lausanne, Lutry, Yverdon. Textes édités par Y. Rod*. Edités par A. Paravicini Bagliani. Lausanne, Université de Lausanne, 2005 (Cahiers Lausannois d'Histoire Médiévale, 37).

G. JOSSA, *Il cristianesimo antico. Dalle origini al concilio di Nicea*. Roma, Carocci, 2007.

J. KAGAY, *War, Government, and Society in the Medieval Crown of Aragon*. Aldershot, Ashgate, 2007.

L. M. KRAUSS, *Dietro lo specchio. Il misterioso fascino delle dimensioni addizionali, da Platone alla teoria delle stringhe e oltre*. Traduzione di S. Orrao, Torino, Codice Edizioni, 2007.

J. DE LA FONTAINE, *Les fables du Chat*. Illustrations par O. Philipponneau. Paris, Editions Le Capucin, 2005.

B. LA MANTIA - G. CUCCA, *Libri Proibiti*. Pavona, Nuovi Equilibri, 2007.

J. C. LARCHET, *La divinisation de l'homme selon saint Maxime le Confesseur*. Paris, Les Editions du Cerf, 1996.

J. C. LARCHET, *Maxime le confesseur mediateur entre l'Orient et l'Occident*. Paris, Les Editions du Cerf, 1998.

B. LAURIOUX, *Gastronomie, Humanisme et société à Rome au milieu du XVe siècle. Autour du De honesta voluptate de Platina*. Firenze, Sismel - Edizioni del Galluzzo, 2006 (Micrologus' library, 14).

LAZAMON, *Le gesta di Artù*. A cura di G. Corsi Mercatanti. Milano-Trento, Luni, 1998 (Biblioteca Medievale, 14).

P. LEHMANN, *La répression des délits sexuels dans les Etats savoyards. Châtellenies des diocès d'Aoste, Sion et Turin, fin XIIIe-XVe siècle*. Edités par A. Paravicini Bagliani. Lausanne, Université de Lausanne, 2006 (Cahiers Lausannois d'Histoire Médiévale, 39).

M. LENCI, *Corsari. Guerra, schiavi, rinnegati nel Mediterraneo*. Roma, Carocci, 2006 (Biblioteca storica, 51).

La LETTERATURA greca della Cambridge University. A cura di E. Savino. 2 Voll. Milano, Mondadori, 2007 (I classici collezione. Greci e latini, 38-39).

G. LETTIERI, *L'altro Agostino. Ermeneutica e retorica della grazia dalla crisi alla metamorfosi del De doctrina christiana*. Brescia, Morcelliana, 2001 (Letteratura cristiana antica, Studi).

LIBRO de Apolonio. A cura di P. Caraffi. Milano, Luni, 2001 (Biblioteca medievale, 15).

S. LILLA, *Dionigi l'Areopagita e il platonismo cristiano*. Brescia, Morcelliana, 2005 (Letteratura cristiana antica, 4).

G. LIPANI, *Simana Santa a San Cataldo. Liminalità e antistruttura nelle feste pasquali*. Centro Studi Cammarata, San Cataldo - Caltanissetta, Edizioni Lusografica, 2006 (Sintesi e Proposte, 43).

U. LONGO, *La santità medievale*. Saggio introduttivo di G. Barone. Roma, Jouvence, 2006 (Il timone bibliografico, 1).

L. LOPEZ DE CORDOBA, *Memorie*. A cura di L. Vozzo Mendia. Parma, Pratiche Editrice, 1992 (Biblioteca medievale, 20).

LUCA, *Il Vangelo della misericordia*. A cura di D. Dozzi. Bologna, Edizioni Dehoniane, 2006 (La Bibbia di San Francesco, 5).

LUCREZIO, *De rerum natura (La natura delle cose)*. Introduzione di E. Narducci. Traduzione di G. Milanese. Milano, Arnoldo Mondadori, 2007 (I classici collezione. Greci e latini, 26).

MACROBIO, *Commento al sogno di Scipione*. Traduzione di M. Neri. Milano, Bompiani, 2007.

MAIMONIDES' *Confrontation with Mysticism*. Oregon, Menachem Kellner, 2006.

S. MALAGUZZI, *Il cibo e la tavola*. Milano, Mondadori - Electa, 2006 (I Dizionari dell'Arte).

S. MALAGUZZI, *Oro, gemme e gioielli*. Milano, Mondadori - Electa, 2007 (I Dizionari dell'Arte).

M. MANCINI, *La gaia scienza dei trovatori*. Milano, Luni, 2000 (Biblioteca medievale, Saggi, 4)

E. MANNI, *Introduzione allo studio della storia greca e romana*. Ristampa anastatica della seconda edizione (Palermo, Palumbo 1967). Appendice di aggior-

namento bibliografico di F. P. Rizzo. Palermo, Università degli Studi di Palermo, Istituto di Storia antica, 1984.

MANUALI di Spiritualità Franciscana. Introduzione di G. Grieco. Roma, Editrice Miscellanea Franciscana, 2007 (Leone Veuthey, OFMConv, Opera Omnia 20).

P. MARANESI, *“Facere misericordiam”*. La conversione di Francesco d’Assisi: confronto critico tra il Testamento e le Biografie. Assisi, Edizioni la Porziuncola, 2007.

MARCHE. Milano, RCS Quotidiani, 2007, edizione speciale per «Il Corriere della sera» (Le guide di *Dove*, 19).

Il MARE intorno. Immagini di P. Barone. Ricerca testi di M. G. Morgano. Introduzione di S. Sortino. Palermo, Arti grafiche siciliane, 1999.

J. MARENBNON, *Medieval Philosophy. An historical and philosophical introduction*. London - New York, Routledge, 2007.

M. MARIN - C. MORESCHINI, *Africa cristiana. Storia, religione, letteratura*. Brescia, Morcelliana, 2002 (Letteratura cristiana antica, Studi).

J. MARTINEZ GAZQUEZ - C. FERRERO HERNANDEZ, *Antología del Latín cristiano Y medieval*. Bahia Blanca, Edi, 2006.

T. MARRONE. *Scritti di critica letteraria e teatrale*. A cura di S. Mugno. Palermo, ISSPE (Sicilia nuova e antica, 34).

S. MATA, *El Hombre que demostro el cristiano. Ramon Llull*. Madrid, Ediciones Rialp, 2006.

N. A. MATSOUKAS, *Teologia Dogmatica e simbolica ortodossa. Introduzione alla gnoseologia teologica ortodossa*. Vol. II. Roma, Edizioni Dehoniane, 1995 (Teologia ortodossa neo-greca).

S. MAUGERI, *Il Convento dei Cappuccini di Francavilla di Sicilia Arte e storia*. Francavilla di Sicilia, Il Convivio, 2006.

P. MAURIZI, *S. Francesco e S. Chiara d’Assisi nel novecento musicale italiano e nell’opera di Lino Liviabella*. Perugia, Morlacchi Editore, 2006 (Quaderni di «Esercizi. Musica e spettacolo»).

G. MAZZARA [ed altri], *Il Socrate dei Dialoghi*. Seminario palermitano del gennaio 2006. Bari, Levante Editori, 2007 (Le rane. Collana di studi e testi).

M. MCVAUGH, *The Rational Surgery of the Middle Ages*. Firenze, Sismel - Edizioni del Galluzzo, 2006 (Micrologus' Library, 15).

MECHANICS AND COSMOLOGY in the medieval and Early Modern Period. Edited by M. Bucciantini [e altri]. Firenze, Leo S. Olschki, 2007 (Biblioteca di Nuncius. Studi e Testi, 64).

Un MEDICO speciale. Giuseppe Fazio (1898-1982). A cura di C. Bono e D. Ciccarelli. Palermo, Biblioteca Franciscana - Provincia regionale di Palermo, 2007.

MEDITERRANEOESIS. Voci dal Medioevo e dal Rinascimento mediterraneo. A cura di R. Morossini e C. Perissinotto. Roma, Salerno editrice, 2007 (Studi e Saggi, 45).

La MEMOIRE du temps au Moyen Age. Etudes reunies par A. Paravicini Bagliani. Firenze, Sismel - Edizioni del Galluzzo, 2005 (Micrologus' Library, 12).

MENANDRO e la commedia nuova. Edizione con testo greco a fronte a cura di F. Ferrari. Milano, Arnoldo Mondadori, 2007 (I classici collezione. Greci e latini, 25).

C. MERIAUX, *Gallia irradiate. Sants et sanctuaries dans le nord de la Gaule du haut Moyen Age*. Franz Steiner Verlag Stuttgart, 2006.

G. G. MERLO, *Tra eremo e città. Studi su Francesco d'Assisi e sul francescanesimo medievale*. Assisi, Edizioni Porziuncola, 2007.

C. MICAELLI, *La cristianizzazione dell'ellenismo*. Brescia, Morcelliana, 2005 (Letteratura cristiana antica, 9).

MILANO. Milano, RCS Quotidiani, 2007, edizione speciale per «Il Corriere della sera» (Le guide di Dove).

A. I. MILLER, *L'impero delle stelle. Amicizia, ossessione e Tradimento alla ricerca dei buchi neri*. Traduzione di G. Olivero. Torino, Codice Edizioni, 2006.

E. MINIO - C. LATINO, *Nicoletta Noto Vetrano. Biografia di una scrittrice*. Agrigento, Edizioni Centro Studi Giulio Cesare Pastore, 2006.

G. MORANDO, *Chiaromonte Medievale e la Contea di Modica*. Palermo, Flaccovio Editore, 2000.

C. MORESCHINI, *Introduzione a Basilio il Grande*. Brescia, Morcelliana, 2005, Letteratura cristiana antica, 6).

C. MORESCHINI, *Introduzione a Gregorio Nazianzeno*. Brescia, Morcelliana, 2006 (Letteratura cristiana antica, 11).

C. MORESCHINI, *Storia della filosofia patristica*. Brescia, Morcelliana, 2004 (Letteratura cristiana antica, 1).

C. MORESCHINI, *Storia dell'ermetismo cristiano*. Brescia, Morcelliana, 2000 (Letteratura cristiana antica, Studi).

C. MORESCHINI - E. NORELLI, *Storia della letteratura cristiana antica greca e latina. I Da Paolo all'Età costantiniana*. Voll I-II Brescia, Morcelliana, 1995 (Letteratura cristiana antica, 12).

C. MORESCHINI - E. NORELLI, *Storia della letteratura cristiana antica greca e latina. Dal concilio di Nicea agli inizi del Medioevo*. 2 Voll. Brescia, Morcelliana, 1996 (Letteratura cristiana antica, 12-13).

C. MORESCHINI - E. NORELLI, *Antologia delle letteratura cristiana antica greca e latina. II Dal Concilio di Nicea agli inizi del Medioevo*. Brescia, Morcelliana, 1999 (Letteratura cristiana antica, Strumenti).

B. MORICONI, *Antropologia Cristiana. Bibbia, teologia, cultura*. Roma, Città Nuova Editrice, 2001.

E. MOSELEY, *L'impero Inca. Storia, misteri e segreti*. Traduzione di F. Ossola. Milano, Mondadori Printing, 2007, edizione speciale per «Il Giornale» (Biblioteca storica, 46).

M. E. MOSS, *Il filosofo fascista di Mussolini. Giovanni Gentile rivisitato*. A cura di G. Spadafora. Roma, Armando Editore, 2007 (Voci dall'America).

VIII MOSTRA di opere d'arte restaurate. Catalogo. Schede a cura di M. G. Paolini [ed altri]. Palermo, Ministero della Pubblica Istruzione - Direzione Generale Antichità e Belle Arti. Soprintendenza alle Gallerie ed opere d'Arte della Sicilia, Palermo, 1972.

V. MUSARDO TALÒ, *Il Monachesimo femminile. La vita delle donne religiose nell'Occidente medievale*. Cinisello Balsamo, Edizioni San Paolo, 2006 (Storia del cristianesimo, sussidi, 7).

A. MUSI, *Il feudalesimo nell'Europa moderna*. Bologna, Il Mulino, 2007 (Saggi, 673).

La MUSICA SACRA a Catania. Tra Ottocento e novecento. L'archivio musicale del seminario arcivescovile di Catania. A cura di A. Platania. Prefazione di A. Marcellino. Catania, Studio Teologico San Paolo, 2006 (Documenti e studi di Synaxis, 12).

G. MUZZARELLI, *Un'italiana alla corte di Francia. Christine de Pizan, intellettuale e donna.* Bologna, Il Mulino, 2007 (Intersezioni, 316).

J. L. NANCY, *Essere singolare plurale.* Introduzione di R. Esposito. Torino, Einaudi, 2001 (Biblioteca Einaudi, 111).

NAPOLI. Milano, RCS Quotidiani, 2007, edizione speciale per «Il Corriere della sera» (Le guide di *Dove*, 25).

M. NARO, *Antonio Augusto Intreccialagli. Movimento cattolico e rinnovamento ecclesiale in Sicilia nel Primo Novecento.* Palermo, Centro Siciliano Sturzo, 2005 (Cattolicesimo di Sicilia, 8).

M. NARO, *Domenico Turano. Cattolicesimo militante e modernità.* Palermo, Centro Siciliano Sturzo, 2003 (Cattolicesimo di Sicilia, 7).

M. NARO, *Teologi in ginocchio. Figure di Spirituali nella Sicilia contemporanea.* Caltanissetta - Roma, Salvatore Sciascia Editore, 2006 (Studi del Centro Intreccialagli, 5).

B. NIEDERBACHER - G. LEIBOLD, *Theologie als Wissenschaft im Mittelalter. Texte Übersetzungen Kommentare.* Munster, Aschendorff Munster, 2006.

NIZAM AL MULK, *L'arte della politica. Lo specchio del principe nella Persia del XI secolo. Trattato sull'arte del Governo.* Traduzione dal persiano con Introduzione di M. Pisto. Milano, Luni, 1999 (Biblioteca medievale, 71).

E. NORDEN, *Agnostos Theos. Dio ignoto. Ricerche sulla storia della forma del discorso religioso.* A cura di C. O. Tommasi Moreschini. Brescia, Morcelliana, 2002 (Letteratura cristiana antica, Studi).

La NOVELLA di Pirandello. Dramma film musica fumetto. A cura di E. Lauretta. Pesaro, Edizioni Metauro, 2007.

B. OBRIST, *La cosmologie médiévale. Textes et images I Les fondements antiques.* Firenze, Sismel - Edizione Del Galluzzo, 2004 (Micrologus' Library, 11).

F. OCCHINO, *La vallata: filastrocche e....* Messina, Edizioni Di Nicolò, 2006.

OCCIDENTE segreto. Introduzione alle dottrine esoteriche. A cura di J. Kinney, Traduzione di F. Saulini. Roma, Fazi Editore, 2007 (Le Terre/Civiltà, 160).

I. OMAECHEVARRIA, *Catalogo de Monasterios de Monjas Franciscanas de vida contemplativa.* Burgos, s.n., 1973.

OPERE D'ARTE restaurate nella provincia di Trapani 1999-2003. Itinerario guidato per valorizzare le opere d'arte del territorio. A cura di G. Cassata. Soprintendenza BB. CC. AA. di Trapani, 2004.

S. OPPES, *Le memorie di Fra Gabriele M. Allegra OFM il "san Girolamo" della Cina.* Presentazione di fra J. Rodriguez Carballo. Città del Vaticano, Libreria Editrice Vaticana, 2005.

ORIGENE, *Contro Celso.* A cura di P. Ressa, presentazione di C. Moreschini. Brescia, Morcelliana, 2000 (Letteratura cristiana antica, Testi).

ORTSNAMEN. Par D. P. Blok. Turhout, Brepols, 1988 (Typologie des Sources du Moyen Âge Occidental, 54).

I. ORTIZ DE URBINA, *Nicea e Costantinopoli.* Città del Vaticano, Libreria Editrice Vaticana, 1994 (Storia dei Concili ecumenici, 1).

G. PARKER, *Un solo re, un solo impero. Filippo II di Spagna.* Traduzione di J. Catalano. Cles, Mondadori Printing, 2007, edizione speciale per «Il Giornale» (Biblioteca storica, 43).

B. PASQUINELLI, *Il gesto e l'espressione.* Milano, Mondadori - Electa, 2005 (I Dizionari dell'Arte).

S. PASSARELLA, *Un uomo a spasso con la rabbia.* Agrigento, Edizioni Centro Studio Giulio Pastore, 2004.

G. PATANÈ, *Sicilia amorosa.* Rist. anastatica. Catania, Centro Studi "Il confronto", 2006.

PELAGIO, *Lettera sulla castità.* A cura di A. Cerretini, prefazione di C. Moreschini. Brescia, Morcelliana, 2007 (Letteratura cristiana antica, 14).

F. PELLEGRINO, *Geografia e viaggi immaginari.* Milano, Mondadori - Electa, 2006 (I Dizionari dell'Arte).

PERCORSI didattici a Palazzo Abatellis. Atti del Corso d'Aggiornamento per docenti. A cura di E. D'Amico. Palermo, Publicicula, 2006.

D. PERLER, *Zweifel und Gewissheit. Skeptische Debatten im Mittelalter*. Frankfurt am Main, Vittorio Klostermann, 2006 (Philosophische Abhandlungen, 92).

PERSIO, *Satire*. A cura di L. Canali. Milano, Arnoldo Mondadori, 2003 (I classici collezione. Greci e latini, 36).

PIANTO *sulla distruzione di Rjazan*. A cura di E. T. Saronne. Parma, Pretiche Editrice, 1992 (Biblioteca medievale, 22).

PIEMONTE. Milano, RCS Quotidiani, 2007, edizione speciale per «Il Corriere della sera» (Le guide di *Dove*, 16).

PIETRO ABELARDO, *Logica para pricipiantes*. Trad. di C. R. do Nascimento. São Paulo, Editora Unesp, 2005.

PIRANDELLO *e lo zolfo: dal fu Mattia Pascal al fu Luigi Pirandello*. A cura di A. Perniciaro [ed altri]. Palermo, Regione siciliana, Assessorato regionale dei Beni Culturali, Ambientali e della Pubblica Istruzione, Dipartimento dei beni culturali, ambientali e dell'educazione permanente, 2005. (Biblioteca-Museo "Luigi Pirandello" Agrigento)

S. PIRROTTI, *Vita di un eroe medievale siciliano. Tre manoscritti su Lorenzo da Frazzandò*. Messina, Centro studi "San Filippo di Demenna", "Cultura e civiltà dei Nebrodi", 2003.

The PLATONIC TRADITION in the Middle Ages. A doxographic Approach. Edited by S. Gershe and M. J. F. M. Hoenen. Berlin, W. de Gruyter, 2002.

PLAUTO, *Commedie*. Trad. di M. Bettini e G. Faranda, Voll II. Milano, Arnoldo Mondadori, 2007 (I Classici collezione. Greci e latini, 33).

PLAUTO, *Commedie nuova*. Traduzioni e note di C. Battistella e G. Faranda intr. di A. S. Gratwick Milano, Arnoldo Mondadori, 2007 (I classici collezione. Greci e latini).

P. PLOUVIER, *Poesia e mistica*. Trad. di M. R. Del Genio. Presentazione di F. Castelli. Città del Vaticano, Libreria Editrice Vaticana, 2002 (Collana di mistica).

P. PODOLAK, *Introduzione a Tertulliano*. Brescia, Morcelliana, 2006 (Letteratura cristiana antica, Nuova Serie, 8).

PONZELA GAIA, *Galvano e la donna serpente*. A cura di B. Barbiellini Amidei. Milano, Luni, 2000 (Biblioteca medievale, 80).

Le PORTRAIT. La representation de l'individu. Textes réunis par A. Paravicini Baggiani [ed altri]. Firenze, Sismel - Edizione del Galluzzo, 2007 (Micrologus' Library, 17).

POUR UNE ANTHROPOLOGIE du prélèvement seigneurial dans les campagnes médiévales (XI-XIV siècles). Les mots, les temps, les lieux. Paris, Publications de la Sorbonne, 2007 (Historie ancienne et médiévale, 91).

J. M. POWELL, *The Crusades, The Kingdom of Sicily, and the Mediterranean.* Aldershot, Ashgate, 2007.

W. H. PRESCOTT, *La conquista del Messico.* Voll I-II. Torino, 1992, edizione speciale per «Il Giornale» (Biblioteca storica, 47-48).

R. D. F. PRING-MILL, *Il microcosmo lulliano.* A cura di S. Muzzi. Roma, Edizioni Antonianum, 2007 (Medioevo, 14, Centro italiano di lullismo, 2).

Il PROBLEMA dei fondamenti. Da Aristotele a Tommaso D'Aquino all'ontologia formale. Studi e ricerche a cura di A. Strumia. Siena, Edizioni Cantagalli, 2007.

PROCLO, *Tria Opuscula. Provvidenza, libertà, male.* Introduzione, traduzione, note e apparati a cura di F. Paparella. Testo greco a cura di A. Bellanti. Milano, Bompiani, 2004 (Bompiani, Il pensiero occidentale).

PSEUDO GIUSTINO, *Sulla Resurrezione. Discorso cristiano del II secolo.* A cura di A. D'Anna, presentazione di E. Norelli. Brescia Morcelliana, 2001 (Letteratura cristiana antica, Testi).

La PUGLIA medievale. Milano, De Agostini periodici, 2007 (Medioevo guide, 1).

I QUATTRO UNIVERSI di discorso. Atti del Congresso Internazionale "Orationis millennium", L'Aquila, 24-30 Giugno 2000. A cura di G. De Gennaro. Città del Vaticano, Libreria Editrice Vaticana, 2002.

QUINTILIANO, *Istituzione oratoria.* A cura di S. Beta. Vol II. Milano, Arnoldo Mondadori, 2007 (I classici collezione. Greci e latini, 35).

R. QUINTO, *Manoscritti medievali nella biblioteca dei redentoristi di Venezia. Catalogo dei manoscritti, catalogo dei sermoni.* Prefazione di L. J. Bataillon. Padova, Il Poligrafo, 2006 (Subsidia Mediaevalia Patavina).

RAZON DE AMOR. Tre contrasti spagnoli medievali. A cura di M. Ciceri. Parma, Pratiche Editrice, 1995 (Biblioteca medievale, 51).

La REFORMA GREGORIANA y su proyeccion en la cristiandad occidental. Siglos XI-XII. Estella, 18-22 luglio 2005. Pamplona, Gobierno de Navarra - Institución Príncipe de Viana, 2006.

RENAUD DE BEAUJEU, *Il bel cavaliere sconosciuto.* A cura di A. Pioletti. Parma, Pratiche Editrice, 1992 (Biblioteca Medievale, 28).

P. G. RENCZES, *Agir de Dieu et Liberté de L'homme. Recherches sur l'anthropologie théologique de saint Maxime le Confesseur.* Parigi, Les Editions du Cerf, 2003.

RICCARDO DI SAN VITTORE, *I quattro gradi della violenta carità.* A cura di M. Sanson. Parma, Pratiche Editrice, 1993 (Biblioteca medievale, 27).

S. RICCI, *Giordano Bruno nell'Europa del Cinquecento.* Roma, Salerno Editrice, 2000 (Il Giornale-Biblioteca Storica, 50).

P. RICHE - J. VERGER, *Des nains sur des épaules de géants. Maîtres et élèves au Moyen Âge.* Paris, Tallandier, 2006.

B. RINAUDO - S. MIRACOLA, *Il cardinale Scipione Rebiba (1504-1577). Vita e azione pastorale di un vescovo riformatore.* Patti, L'Ascesa, 2007 (Quaderni del Seminario, 1).

F. P. RIZZO, *Gli albori della Sicilia cristiana. Secoli I-V.* Bari, Edipuglia, 2005 (Guide. Temi e luoghi del mondo antico, 17).

F. P. RIZZO, *I "Formulari di Mosé" in un documento acense: paure e speranze dell'uomo tardo-antico.* Estratto da "Atti dell'Accademia di Scienze Lettere e Arti" di Palermo. Anno Accademico 1994-1995.

F. P. RIZZO, *Il "De Gubernatione Dei" di Salviano nel quadro della problematica di fine impero.* Estratto da "Quaderni Catanesi di cultura Classica e medievale", anno IV-V, 1992-93, Marzo 1997.

F. P. RIZZO, *La Chiesa dei primi secoli. Lineamenti storici.* Bari, Edipuglia, 1999 (Temi e luoghi del mondo antico, 9).

F. P. RIZZO, *La Sicilia e le potenze ellenistiche al tempo delle guerre puniche. (Indagine storico-prosopografica), I. Rapporti con Cos, l'Egitto e l'Etolia.* Palermo, 1973 (Supplementi a «Kókalos», 3).

F. P. RIZZO, *Le fonti per la storia della conquista pompeiana della Siria*. Palermo, Banco di Sicilia - Fondazione per l'incremento economico, culturale e turistico della Sicilia "Ignazio Mormino", 1963 (Supplementi a «Kókalos», 2).

F. P. RIZZO, *Sicilia Cristiana dal I al V secolo*. 3 Voll. Roma, Giorgio Bretschneider Editore, 2006 (Supplementi a «Kókalos», 17).

F. P. RIZZO, *Studi ellenistico-romani*. Palermo, Palumbo Editore, 1974 (Vita degli antichi, 3).

T. ROMANO, *Il fare della bellezza. Noterelle siciliane fra etica ed estetica*. Palermo, ISSPE, 2006 (Collezione del Mosaicosmo, 5).

E. ROMERO POSE, *Le radici cristiane d'Europa*. Genova-Milano, Marietti, 2007.

S. ROSE, *Il cervello del XXI secolo. Spiegare, curare e manipolare la mente*. Traduzione di E. Farevelli. Torino, Codice Edizioni, 2005.

G. ROSSI, *I filosofi greci padri dell'esicasmò. La sintesi di Nikodemo Aghiorita*. Torino, Il leone verde, 2000.

S. ROSTAGNO, *I Predestinati. Religioni e religione nel protestantesimo*. Torino, Claudiana, 2006 (Piccola biblioteca teologica, 73).

K. RUDOLPH, *La gnosi. Natura e storia di una religione tardo antica*. Brescia, Paideia Editrice, 2000 (Biblioteca di cultura religiosa).

RUDOLF VON SCHLETTSTADT, *Storie memorabili*. A cura di S. M. Barillari. Milano, Luni, 1998 (Biblioteca medievale, 55).

B. RUSSELL, *Vita, pensiero, opere scelte*. A cura di A. Massarenti. Ozzano Emilia, 2007, edizione speciale per «Il Sole 24 Ore» (I grandi filosofi, 28).

G. RUSSO, *Inediti documenti di archivi e biblioteche calabresi (secc. XII-XVII)*. Castrovillari, Edizioni Il Coscile, 2007.

K. RUTH, *Storia della mistica occidentale. Le basi patristiche e la teologia monastica del XII secolo*. Vol I. Milano, Vita e Pensiero, 1995.

F. SABAHI, *Un'estate a Teheran*. Prefazione di S. Romano. Roma-Bari, Laterza, 2007.

La SAGA DEI VOLSUNGI. A cura di L. Koch, Traduzione di A. Febraro. Pratiche Editrice, 1994 (Biblioteca Medievale, 38).

A. SAJA, *Manoscritti musicali dell'archivio storico di Castoreale. Catalogazione dei fondi appartenuti al corpo bandistico cittadino*. Messina, Sicania, 2003.

L. SALES - C. BETRONE, *Quando il sole accarezza le cime. Epistolario dell'anima*. A cura di L. Mirri. Città del Vaticano, Libreria Editrice Vaticana, 2002 (Collana di mistica).

L. SALVATORELLI, *San Benedetto e l'Italia del suo tempo*. Postfazione di G. Arnaldi. Roma-Bari, Laterza, 2007 (Storia e Società).

J. SANT JORDI, *L'amoroso cerchio. Poesie dell'ultimo trovatore*. A cura di D. Siviero. Milano, Luni, 1997 (Biblioteca medievale, 6).

SANTA CRUZ DE COIMBRA, *A Cultura Portuguesa aberta à Europa na Idade Media*. Porto, 2001 (Biblioteca Pública Municipal do Porto).

E. SCARTON, *Giovanni Lanfredini. Uomo d'affari e diplomatico nell'Italia del Quattrocento*. Leo S. Olschki, 2007 (Biblioteca storica Toscana, LII).

G. SCHILLACI, *Essere come dis-inter-esse. Dalla corporeità alla carità*. Catania, Edizione Giunti, 2006.

M. SCHLOSSER, *Saint Bonaventure. La joie d'approcher Dieu*. Traduction par J. Greal. Paris, Les Editions du Cerf - Editions Franciscaines, 2006.

J. SCHNEIDER, *Kirchen im winter. Kostproben aus dem Leben der heiligen Klara von Assisi*. Salzburg, Aleph-Omega Verlag, 2005.

C. SCIONTI, *La corporazione perugina dei Bovatteri dal manoscritto 969 della Biblioteca Comunale Augusta*. Perugia, Dep. Storia Patria Umbra, 2006.

I. SCIUTO, *L'etica nel Medioevo. Protagonisti e percorsi (V-XIV secolo)*. Torino, Einaudi, 2007 (Piccola biblioteca Einaudi, 369, Filosofia).

R. SCRUTON, *Guida filosofica per tipi intelligenti*. Opere scelte da A. Masarenti. Milano, edizione speciale per *Il Sole 24 Ore*, 2007 (Lecture di filosofia, 1).

H. SEDLMAYR, *La rivoluzione dell'arte moderna e memorandum sull'arte ecclesiastica cattolica*. A cura di L. Cantoni. Siena, Edizioni Cantagalli, 2006 (Imago, 1).

I SEGNI del soggetto. Tra filosofia e scienze cognitive. A cura di E. Cosentino e S. Vazzano. Roma, Carocci, 2007 (Università, 771, Semiotica e comunicazione).

SENOFONTE, *L'arte della cavalleria. Il manuale del comandante della cavalleria.* Traduzione, commento e illustrazioni di G. Cascarino. Rimini, Il Cerchio iniziative editoriali, 2007.

La SETTIMANA SANTA e la Processione dei Misteri a Montelepre. Liturgia, pietà popolare e Tradizioni. Palermo, 2006

La SICILIA: l'arte, il cibo, le soste nella terra più bella del mondo. Milano, Euroed, 2006 (Sicilia Guide)

M. SIMONETTI, *Origene esegeta e la sua tradizione.* Brescia, Morcelliana, 2004 (Letteratura cristiana antica, 2).

S. SINISI, *Storia della danza occidentale. Dai Greci a Pina Bausch.* Roma, Carocci, 2007.

SIR ORFEO. A cura di E. Giaccherini. Parma, Pratiche Editrice, 1994 (Biblioteca medievale, 37).

SIR Perceval di Galles. A cura di B. Corzani. Torino, Pratiche Editrice, 1994 (Biblioteca medievale, 33).

SIR TRISTREM. La storia di Tristano in Inghilterra. A cura di C. Fennell. Milano, Luni, 2000 (Biblioteca medievale, 78).

SOFOCLE, *Le Tragedie.* Trad. di R. Cantarella, U. Albinì. Introduzione di D. Del Corno. Milano, Arnoldo Mondadori, 2007 (I Classici Collezione. Greci e latini, 31).

V. SOLOV'ĖV, *I tre dialoghi e il racconto dell'anticristo.* A cura di A. Ferrari. Milano, Vita e Pensiero, 1995 (Antichi e Moderni, 4).

Le SOUVENIR des Carolingiens a Metz au Moyen Age. Le petit Cartulaire de Sant Arnoul. Paris, Publications de la Sorbonne, 2006 (Textes et documents d'Historie medievale, 6).

R. H. SOUZA PEREIRA, *Avicena: A Viagem da Alma. Uma leitura gnostico-hermetica de Hayy Ibnyaqzan.* São Paulo, Perspectiva, 2002.

Lo SPETTACOLO della giustizia: le orazioni di Cicerone. A cura G. Petrone e di A. Casamento. Palermo, Flaccovio Editore, 2006 (Leuconoe. L'invenzione dei classici, 10).

G. STABILE, *Dante e la filosofia della natura. Percezioni, linguaggi, cosmologie.* Firenze, Sismel - Edizioni del Galluzzo, 2007 (Micrologus' Library, 20).

STATO della ricerca e prospettive della medievistica tedesca. A cura di M. Matheus e M. Miglio. Roma, Istituto storico italiano per il Medioevo, 2007.

STOICI. Tutti i frammenti. Raccolti da Hans von Arnim. Introduzione, Traduzione, note e apparati a cura di R. Radice. Presentazione di G. Reale. Testo greco e latino a fronte. Milano, Rusconi, 1999.

K. STREJOPULOS, *Finché c'è ancora tempo.* A cura di V. Rotolo. Palermo, Istituto siciliano di studi bizantini e neellenici "Bruno Lavagnini", 2007 (Quaderni di Poesia neogreca, 10).

D. STIERNON, *Costantinopoli IV.* Città del Vaticano, Libreria Editrice Vaticana, 1998 (Storia dei Concili ecumenici, 5).

A. STRUMIA, *Che cos'è una religione? La concezione di Tommaso D'Aquino di fronte alle domande odierne.* Prefazione di C. Caffarra. Siena, Edizione Cantagalli, 2006.

E. STUMP, *Dialectic and its place in the development of Medieval logic.* London, Cornell University Press, 1989.

L. STURZO, *La vera vita. Sociologia del soprannaturale.* Roma, Edizioni Vivere in, 2005.

SUMA DE TEOLOGIA. Tomás de Aquino (Primeira Parte-Questões 84-89). Trad. e intr. di C. A. Ribeiro do Nascimento. Minas Gerais, Edufu, 2006 (Coleção do estudo Acadêmico, 2).

P. SUNZERI, *Sant'Antonino di Cianciana.* Cianciana, 2006.

TACITO, *Annali.* II voll. A cura di L. Pighetti, prefazione di L. Canali. Milano, Arnoldo Mondadori, 2007 (I classici collezione. Greci e latini, 29-30).

L. TANZINI, *Alle origini della Toscana moderna. Firenze e gli statuti delle comunità soggette tra XIV e XVI secolo.* Leo S. Olschki, 2007 (Biblioteca storica Toscana, LIV).

S. TARANTO, *Agostino e la filosofia dell' amore*. Brescia, Morcelliana, 2003 (Letteratura cristiana antica, Studi).

M. TASINATO, *La curiosità. Apuleio e Agostino*. Milano, Luni, 2000 (Biblioteca medievale Saggi, 5).

G. H. TAVARD, *From Bonaventure to the reformers*. Milwaukee, Marquette University Press, 2005.

LA TAVOLA RITONDA. A cura di M. J. Heijkant. Milano, Luni, 1999 (Biblioteca medievale, 1).

L. TEMPERINI, *Santa Elisabetta d'Ungheria secondo le fonti storiche*. Roma, Editrice Franciscanum, 2006.

TERTULLIANO, *Gli ornamenti delle donne (De cultu feminarum)*. A cura di M. Tasinato. Parma, Pratiche Editrice, 1987 (Biblioteca medievale, 2).

TERTULLIANO, *La Resurrezione della Carne*. A cura di P. Podolak. Brescia, Morcelliana, 2004 (Letteratura cristiana antica, 3).

V. TETI, *Storia del peperoncino. Un protagonista delle culture mediterranee*. Roma, Donzelli Editore, 2007.

TEXTOS y estudios sobre astronomia espagnola en el siglo XIII. Ed. J. Vernet, Universidad autonoma de Barcelona, 1981.

C. THEVENAZ MODESTIN, *Un mariage contesté. L'union de la Cité et de la Ville inférieure de Lausanne (1481)*. Edités par A. Paravicini Bagliani. Lausanne, Université de Lausanne, 2006 (Cahiers Lausannois d'Histoire Médiévale, 38).

TITO LIVIO, *Storia di Roma*. 3 voll. A cura di G. Vitali e C. Vitali, Introduzione di F. Solinas. Milano, Arnoldo Mondadori, 2007 (I classici collezione. Greci e latini 42-44).

A. TOAFF, *Mangiare alla giudia. La cucina ebraica in Italia dal Rinascimento all'età moderna*. Bologna, Il Mulino, 2000 (Biblioteca storica, 54).

TOMAS DE AQUINO, *Comentario ao Tratado da Trindade de Boecio*. Trad. C. A. Do Nascimento. São Paulo, Editora Unesp, 1998.

A. TORNO, *Pro e contro Dio. Tre millenni di ragione e di fede*. Milano, Arnoldo Mondadori.

TOSCANINI. *Tra note e colori*. Milano, Edizioni Biblioteca di via Senato, 2007.

TRADIZIONE letteraria, *iniziazione, genealogia*. A cura di C. Donà e M. Mancini. Milano, Luni, 1998 (Biblioteca medievale, saggi, 2).

TUCIDIDE, *La guerra del Peloponneso*. 2 voll. Edizione con testo greco a fronte a cura di L. Canfora. Milano, Arnoldo Mondadori, 2007, (I classici collezione. Greci e latini, 23-24).

Sulle TRACCE del primo cristianesimo in Sicilia e in Tunisia. Palermo, Agep, 2007.

Sulle TRACCE di Minosse. Luoghi, sacralità e misteri. Un percorso inedito nel cuore della Sicilia protostaica. Atti del Terzo Convegno di Studi sulla Thòlos della Gurfa. Alia, 3 luglio 2004. A cura di C. Montagna. Presentazioni dell'On. A. Pagano e di V. Siragusa, Bagheria, 2004.

TRISTANO RICCARDIANO. A cura di M. J. Heijkant. Parma, Pratiche Editrice, 1991 (Biblioteca medievale, 16).

R. UGLIONE, *Tertulliano. Teologo e scrittore*. Presentazione di A. V. Nazzaro. Brescia, Morcelliana, 2002 (Letteratura cristiana antica, Studi).

H. USENER, *San Ticone*. A cura di I. Sforza. Brescia, Morcelliana, 2007 (Letteratura cristiana antica, 15).

R. VALENTINI, *Mangiare medievale. Alimentazione e cucina tra storia, ricette e curiosità*. Latina, Edizioni Penne e Papiri, 2005 (Media Etas collana di studi medievali, 12).

VALLE D'AOSTA. Milano, RCS Quotidiani, 2007, edizione speciale per «Il Corriere della sera» (Le guide di Dove, 18).

M. VÂLSAN, *Sufismo ed Esicasmò. Esoterismo islamico ed esoterismo cristiano*. A cura di C. Mutti. Roma, Edizioni Mediterranee, 2000 (Orizzonti dello spirito, 66).

A. VANOLI, *Il mondo musulmano e i volti della guerra. Conflitto, politica e comunicazione nella storia dell'Islam*. Firenze, Firenze University Press, 2005 (Kykeion studi e testi).

M. VANNUCCI, *Giovanni delle Bande Nere. Il Gran Diavolo*. Roma, Newton & Compton, 2004 (Biblioteca storica, 52).

VARGIU, *Prima dell'età dell'arte: Hans Belting e l'immagine medievale*. Palermo, Centro Internazionale Studi Estetica, 2007 (Aestetica preprint. Supplementa, 20).

C. VARZI, *Semplicità insormontabili. 39 storie filosofiche*. Roma-Bari, Laterza, 2004 (Lecture di Filosofia, 2).

R. VECCHIONI, *Il libraio di Selinunte*. Torino, Einaudi, 2007.

VENERABILE ARCICONFRATERNITA S. Maria Odigitria dei Siciliani in Roma. Anno Di fondazione 1593. Cinisello Balsamo, Edizioni San Paolo, 1981.

J. VERGER, *Istituzioni e sapere nel XIII secolo*. Milano, Jaka Book, 1996 (Eredità medievale, 96/1).

G. VICENTE, *Farsa di Ines Pereira*. A cura di V. Caratozzolo. Milano, Pratiche Editrice, 1994 (Biblioteca Medievale, 43).

VIGILIO DI TAPSO, *Contro Eutiche*. A cura di S. Petri. Brescia, Morcelliana, 2003 (Letteratura cristiana antica, Testi).

G. VIGINI, *Sant'Agostino. L'avventura della grazia e della carità*. Presentazione di J. Ratzinger. Cinisello Balsamo, Edizioni San Paolo, 2006.

Les VILLES capitales au Moyen Age. XXXVI confres de la SHMES. Paris, Publications de la Sorbonne, 2006.

In VOLO sul secolo breve. Le fotografie di Dante e Giuseppe Cappellani. A cura di S. Troisi. Kalos, 2006.

K. F. WERNER, *Nascita della nobiltà. Lo sviluppo delle élite politiche in Europa*. Vol. I Traduzione di S. Pico e S. Santamato. Milano, Mondadori, 2000 (Biblioteca storica, 57).

P. XELLA, *Religione e religioni in Siria-Palestina. Dall'antico Bronzo all'epoca romana*. Roma, Carocci, 2007.

F. A. YATES, *Cabbala e occultismo nell'età elisabettiana*. Traduzione di S. Moriglia. Cles, Mondadori, 2002 (Biblioteca storica, 56).

F. ZAMBON, *L'alfabeto simbolico degli animali. I bestiari del medioevo*. Milano, Luni, 2001 (Biblioteca medievale, Saggi, 8).

L. ZANGHERI [e altri], *Il giardino islamico*. Firenze, Leo S. Olschki, 2006 (Giardini e paesaggio, 15).

V. ZORIĆ, *La Chiesa Sveva di Sant'Andrea. Buccheri e il feudo di Rachalmemi*. Prefazione di F. Santalucia, nota di G. Susan. Siracusa, Lombardi editori, 2003 (Biblioteca del Sole).

X. ZUBIRI, *L'uomo e Dio*. A cura di A. Savignano. Milano, Marietti, 2003 (Collana di Filosofia, 78).

A. WALBAUM ROBINSON, *The digital School. Imparare l'inglese con internet*. Cosenza, Università della Calabria, Centro Editoriale e Librario, 2006.

K. F. WERNER, *Nascita della nobiltà. Lo sviluppo delle élite politiche in Europa*. Vol. II. Traduzione di S. Pico e S. Santamato. Cles, Einaudi Editore, 2000 (Biblioteca storica, 58).

C. WESTERMANN, *Salmi. Generi ed esegesi*. Casale Monferrato, Edizioni Piemme, 1990.

E. WIPSYCKA, *Storia della Chiesa nella tarda antichità*. Traduzione di V. Verdiani. Milano, Paravia - Bruno Mondadori, 2000.

WITTGENSTEIN. *Vita, pensiero, opere scelte*. A cura di A. Massarenti. Ozzano Emilia, edizione speciale per «Il Sole 24 Ore», 2006 (I grandi filosofi, 29).

WOLFRAM VON ESCHENBACH, *Titirel*. A cura di M. Dallapiazza, Traduzione di L. Antonini. Parma, Pratiche Editrice, 1994 (Biblioteca medievale, 35).

T. E. WOODS, *Come la Chiesa cattolica ha costruito la civiltà occidentale*. Siena, Edizioni Cantagalli, 2007.