



MEDIAEVAL SOPHIA

Studi e ricerche sui saperi Medievali

Peer e-Review annuale dell'Officina di Studi Medievali

Direttore
Giuseppe Allegro

Vicedirettore
Armando Bisanti

Direttore
editoriale
Diego Ciccarelli

MEDIAEVAL SOPHIA 19
(gennaio-dicembre 2017)

STUDIA

Ezio ALBRILE, <i>Paracelsiana taurinensia. Altri frammenti di ermetismo alchimico</i>	1
Gavina COSTANTINO, <i>Le comunità urbane ebraiche di Sicilia tra subordinazione giuridica e autonomia giudiziaria</i>	39
Franco D'ANGELO, <i>Uno scarico di immondizie osservato come sviluppo di contrada cittadina. Revisione delle ceramiche medievali e rinascimentali rinvenute nel 1974 nel convento di San Francesco di Assisi a Palermo</i>	47
Salvina FIORILLA, <i>Apparecchiamo la tavola: ceramiche da cucina e da mensa nelle collezioni del Museo della ceramica di Caltagirone</i>	71
Concetto MARTELLO, <i>Anima e conoscenza nel Dragmaticon di Guglielmo di Conches</i>	89
Gabriele PAPA, <i>È possibile pensare la hikma come finis ultimum secundum quid? Avicenna, Maritain e l'utilità (manfa'a) della metafisica</i>	105
Maria Teresa RODRIQUEZ, <i>Note sulla storia della biblioteca del S. Salvatore di Messina</i>	121
Andrea VELLA, <i>L'onnipotenza divina in una quaestio di Giovanni di Jandun</i>	137

POSTILLAE

Alessio ARENA – Massimo BONURA, *Tommaso di Cantimpré: le fonti di un filosofo della scienza e teologo* 145

Gabriele ESPOSITO, *Le origini della storiografia arturiana: Gildas e il De excidio Britanniae* 149

NOTITIAE

Antonio di Padova e le sue immagini. 44° Convegno Internazionale di studi. Assisi, Società Internazionale di Studi Francescani, 13-15 ottobre 2016 (Simona MARTORANA) 181

Il favore di Dio. Metafore d'elezione nelle letterature del Medioevo. VI Giornate Internazionali Interdisciplinari di Studio sul Medioevo. Torino, Università degli Studi, Scuola di Scienze Umanistiche, 7-9 giugno 2017 (Simona MARTORANA) 185

LECTURAE 189

Maria Teresa BROLIS, *Storie di donne nel Medioevo*, Prefazione di Franco Cardini, Il Mulino, Bologna 2016, pp. 170, ISBN 978-88-1526-800-6 (FRANCESCO AFFRONTI)

«MEMINISSE IUVA». *Studi in memoria di Violetta de Angelis*, a cura di Filippo Bognini, prefazione di Gian Carlo Alessio, Pisa, ETS, 2012, pp. 782, ill., ISBN 978-884673393-1 (ARMANDO BISANTI)

STUDIA HUMANITATIS. In memoria di mons. Andrea Ruggiero, a cura di Teresa Piscitelli, Marigliano (NA), Libreria Editrice Redenzione, 2015, pp. 232, ill. («Strenae Nola-nae». Collana di studi e testi diretta da Antonio V. Nazzaro, 11), ISBN 978-88-8264-603-5 (ARMANDO BISANTI)

Caterina Celeste BERARDI, *Linee di storiografia ecclesiastica in Sozomeno di Gaza*, Bari, Edipuglia, 2016, pp. 182 («Auctores Nostri. Studi e Testi di Letteratura Cristiana Antica». Collana diretta da Marcello Marin), ISBN 978-88-7228-807-8 (ARMANDO BISANTI)

Vittore BRANCA, *Studi sui cantari*, Firenze, Olschki, 2014, pp. XVI + 116 (Biblioteca di «Lettere Italiane». Studi e Testi, 75), ISBN 978-88-222-6330-8 (ARMANDO BISANTI)

Blossio Emilio DRACONZIO, *Medea*, a cura di Fabio Gasti, testo latino a fronte, Milano, La Vita Felice, 2016, pp. 174 (Saturnalia, 38), ISBN 978-88-7799-792-0 (ARMANDO BISANTI)

EGBERT OF LIÈGE, *The Well-Laden Ship*, translated by Robert Gary Babcock, Cambridge (Mass.)-London, Harvard University Press, 2013, pp. XXVIII + 356 (Dumbar-ton Oaks Medieval Library, 25), ISBN 978-0-674-05127-0 (ARMANDO BISANTI)

Gabriele GIANNINI, *Un guide français de Terre sainte, entre Orient latin et Toscane occidentale*, Paris, Garnier, 2016, pp. 352, ill. (Classique Garnier. Recherches Littéraires Médiévales, 21), ISBN 978-2-406-05931-8 (ARMANDO BISANTI)

Carmelo LEPORE (†)-Riccardo VALLI, «*Considerandum nobis est*». *Un anonimo e negletto sermone sulla vita di san Barbato (BHL 974)*, Campolattaro (BN), Centro Culturale per lo Studio della Civiltà Contadina nel Sannio, 2016, pp. 92, ill., ISBN 978-88-906208-4-3 (ARMANDO BISANTI)

NUOVI TERRITORI DELLA LETTERA TRA XV E XVI SECOLO. *Atti del Convegno Internazionale FIRB 2012 (Venezia, 11-12 novembre 2014)*, a cura di Filippo Bognini, Venezia, Edizioni Ca' Foscari - Digital Publishing, 2016, pp. 170, ill. (Filologie Medievali e Moderne. Serie Occidentale, diretta da Eugenio Burgio, 11/10), ISBN 978-88-6969-089-1 [pdf]; ISBN 978-88-6969-090-7 [stampa] (ARMANDO BISANTI)

Luca Carlo ROSSI, *Studi su Benvenuto da Imola*, Firenze, Edizioni del Galluzzo per la Fondazione Ezio Franceschini, 2016, pp. VIII + 338, ill. (Traditio et Renovatio, 9), ISBN 978-88-8450-696-2 (ARMANDO BISANTI)

Eustaquio SÁNCHEZ SALOR, *Los poetas goliardos del siglo XII*, Firenze, SISMEL-Edizioni del Galluzzo, 2015, pp. XIV + 642, ISBN 978-88-8450-567-5 (ARMANDO BISANTI)

SCUOLE E MAESTRI DALL'ETÀ ANTICA AL MEDIOEVO. *Atti della Giornata di Studi (Roma, 10 dicembre 2015)*, a cura di Laura Mecella e Luigi Russo, Roma, Edizioni Studium, 2017, pp. 176 (Cultura Studium, 89), ISBN 978-88-382-4434-6 (ARMANDO BISANTI)

VENANZIO FORTUNATO, *Vite dei santi Paterno e Marcello*, introduzione, traduzione e commento a cura di Paola Santorelli, Napoli, Loffredo, 2015, pp. 172 (Studi Latini. Collana diretta da Giovanni Cupaiuolo e Valeria Viparelli), ISBN 978-88-99306-3 (ARMANDO BISANTI)

Angelo PANARESE, *Storia e trascendenza. L'idea di Dio e della donna nel Medioevo*, Pietre Vive Editore, Locorotondo (Bari), 2016 (I fossili), 181 pp., ISBN 978-88-99-0761-91 (MARTINA DEL POPOLO)

BIBLIOTECHE E BIBLIOTECONOMIA. *Principi e questioni*, a cura di Giovanni Solimine e Paul Gabriele Weston, Roma, Carocci, 2015, pp. 570 (Beni culturali, 43), ISBN 978-88-430-7529-4 (LAURA MATTALIANO)

Mario ALBERGHINA, *La bottega di carta. Librai, arcivescovi e viceré nella Sicilia del Cinquecento*, Catania, Maimone, 2014, pp. 320, ill., ISBN 978-88-7751-379-3 (LAURA MATTALIANO)

Ezio ALBRILE, *L'illusione infinita. Vie gnostiche di salvezza*, Milano-Udine, Mimesis Edizioni, 2017 (Il caffè dei filosofi, 99), 132 pp., ISBN 978-88-5754-068-9 (VALERIO NAPOLI)

Giovanni SALADINO, *Le donne del Paradiso. Le dodici spose del Rasûl-Il-Llâh*, Roma, Saladino edizioni, 2016, 99 pp., ISBN 978-88-904826-7-0 (AGOSTINA PASSANTINO)

Luca PARISOLI, *Gioacchino da Fiore e il carattere meridiano del movimento francescano in Calabria*, Davoli Marina (CZ), iltesto editor, 2016, 180 pp., ISBN 978-88-99017-09-5 (MATTEO SCOZIA)

Riccardo CASTELLANA, *Storie di figli cambiati. Fate, demoni e sostituzioni magiche tra folklore e letteratura*, Ospedaletto-Pisa, Pacini, 2014, pp. 192 (Strumenti di Filologia e Critica, 18), ISBN 978-88-6315-723-9 (DOMENICO SEBASTIANI)

Xavier DONDEYNAZ, *La caccia selvaggia e le sue leggende*, prefazione di Sonia Maurra Barillari, Aicurzio (MB), Virtuosa-mente Edizioni, 2016, pp. 180, ISBN 978-88-9850015-4 (DOMENICO SEBASTIANI)

Agostino PARAVICINI BAGLIANI, *Il bestiario del papa*, Torino, Einaudi, 2016, pp. XVIII + 378, ill. (Saggi), ISBN 978-88-06-22654-1 (DOMENICO SEBASTIANI)

Michel PASTOUREAU, *Il maiale. Storia di un cugino poco amato*, traduzione italiana di Guido Calza, Firenze-Milano, Ponte alle Grazie-Salani, 2014, pp. 160, ISBN 978-88-6833-215-0 (DOMENICO SEBASTIANI)

I CASTELLI DI TERRA DI LAVORO. *Un viaggio tra cultura e sapori da scoprire*, a cura di Salvatore Costanzo e Ciro Costagliola, Napoli, Gruppo associati pubblitaf, 2011, 156 pp. (MARZIA SORRENTINO)

ATTIVITÀ OSM gennaio-dicembre 2016 279

ABSTRACTS, CURRICULA E PAROLE CHIAVE 285

SEZIONE SPECIALE

ATTI DEL WORKSHOP INTERNAZIONALE *O estudo dos manuscritos iluminados e dos artefactos na Arqueologia da Idade Média: metodologias em comparação/Lo studio dei manoscritti miniati e lo studio dei manufatti in archeologia medievale: metodologie a confronto*. Lisbona, 13 febbraio 2015.

A cura di Maria Alessandra Bilotta, Catarina Tente e Sara Prata

Maria Alessandra BILOTTA-Catarina TENTE-Sara PRATA, <i>Introduzione</i>	301
Maria Alessandra BILOTTA, <i>Per lo studio delle circolazioni artistiche e culturali nella Penisola iberica nel Medioevo: la riscoperta di un frammento giuridico miniato bolognese conservato nella Biblioteca Pública di Évora fra storia, storia dell'arte e archeologia del libro</i>	307
Inês CORREIA, <i>Compreender a materialidade do manuscrito medieval no contexto de produção e uso. Um olhar sobre a Biografia do manuscrito Medieval</i>	343
Adriaan DE MAN, <i>Between Conimbriga and Condexe: the configuration of a medieval site</i>	359
Roberto FARINELLI, <i>Scritture esposte medievali e contesti archeologici: alcuni casi dalla Toscana meridionale</i>	367
Maria Marcos COBALEDA, <i>Estudio del ataurique almorávide a partir de las yeserías del Carmen del Mauror en el Museo de la Alhambra (Granada)</i>	383
Sara PRATA, <i>Objectos arqueológicos alto-medievais em contexto doméstico: o caso da Tapada das Guaritas (Castelo de Vide, Portugal)</i>	413
José Carlos QUARESMA, <i>A villa de Frielas na Antiguidade Tardia: evolução estratigráfica entre c. 410 e 525-550 d.C.</i>	431
Anne TOURNIEROUX, <i>Livres à lire, livres à voir. Mesurer le luxe de bibliothèques privées de la France du Nord et d'Italie septentrionale et centrale à la fin du Moyen Age (1400-1520)</i>	455
ABSTRACTS, CURRICULA E PAROLE CHIAVE	465

Attività OSM gennaio-dicembre 2017

Palermo, 9 gennaio-13 marzo. L'OSM organizza, in collaborazione con la cattedra di Lingua e Cultura Ebraica dell'Università degli Studi di Palermo (Dipartimento di Scienze Umanistiche), il **corso** di II livello di **Ebraico biblico**. Il corso è tenuto dal prof. Francesco BONANNO. Coordinatore è la prof. Luciana PEPI.

Palermo, 11 gennaio. L'OSM, in collaborazione con l'Istituto Siciliano di Studi Ebraici di Palermo e la Comunità Ebraica di Napoli, organizza il **corso di Torah e di Cultura Ebraica 2017** "Alla scoperta della religione e delle tradizioni Ebraiche". La prima lezione, sul tema "Regole alimentari ebraiche, fonti nella Torah" è tenuta dalla dott.ssa Fausta CARLI FINZI, la seconda, "L'anno sabbatico e la terra del Signore", dal rabbino Umberto PIPERNO.

Palermo, 12 gennaio. L'OSM, in collaborazione con l'Istituto Siciliano di Studi Ebraici di Palermo, la Comunità Ebraica di Napoli, Shavei Israel e il Comune di Palermo, partecipa alla **giornata di studio** in ricordo della cacciata degli Ebrei di Sicilia da parte dell'Inquisizione spagnola dal titolo "12 gennaio 1493. Siciliani senza Sicilia. Ebrei di Sicilia in terra d'altri". Intervengono Pierpaolo PINHAS PUNTURELLO (rappresentante per l'Italia di Shavei Israel), Serena DI NEPI (Università di Roma La Sapienza), Rita CALABRESE (Università di Palermo) e mons. Raffaele MANGANO.

Palermo, 25 gennaio-29 marzo. L'OSM organizza, in collaborazione con la cattedra di Lingua e Cultura Ebraica dell'Università degli Studi di Palermo (Dipartimento di Scienze Umanistiche), il **corso** introduttivo di I livello di **Ebraico biblico**. Il corso è tenuto dal prof. Francesco BONANNO. Coordinatore è la prof. Luciana PEPI.

Palermo, 25 gennaio-24 maggio. L'OSM organizza, in collaborazione con la cattedra di Lingua e Letteratura Araba (Dipartimento di Culture e Società dell'Università degli Studi di Palermo), un **corso** base di **Lingua e Cultura Araba** (I modulo). Il corso è tenuto dalle dott. Giovanna CARNEVALE, Emna NEFZI e Valentina TROIA. Coordinatore è la prof. Patrizia SPALLINO.

Palermo, 27 gennaio. L'OSM, in collaborazione con l'Istituto Siciliano di Studi Ebraici, Shavei Israel e Il Pozzo. Associazione di cultura biblica, partecipa al **giornata della memoria** organizzata nella Sala Magna del Complesso Monumentale dello Steri dall'Università degli Studi di Palermo.

Palermo, 13 febbraio. L'OSM, in collaborazione con l'Istituto Siciliano di Studi Ebraici di Palermo e la Comunità Ebraica di Napoli, all'interno del **corso di Torah e**

di Cultura Ebraica 2017 “Alla scoperta della religione e delle tradizioni Ebraiche”, organizza la seconda lezione sul tema “L’anno sabbatico e la terra del Signore”, tenuta e dal rabbino Umberto PIPERNO.

Roma, 20 febbraio. L’OSM partecipa alla **presentazione del volume** di Luca PARI-SOLI, *Gioacchino da Fiore e il carattere meridiano del movimento francescano in Calabria*, Il testo editor, Cosenza 2016. Interviene il prof. Diego CICCARELLI (presidente dell’Officina di Studi Medievali). L’evento si svolge nella Facoltà di Filosofia della Pontificia Università Antoniamun.

Palermo, 20 febbraio-10 luglio. L’OSM organizza, in collaborazione con la cattedra di Lingua e Letteratura Araba (Dipartimento di Culture e Società dell’Università degli Studi di Palermo), un **corso** avanzato di **Lingua e Cultura Araba** (II modulo). Il corso è tenuto dalle dott. Giovanna CARNEVALE e Emna NEFZI. Coordinatore è la prof. Patrizia SPALLINO.

Palermo, 21 febbraio-11 luglio. L’OSM organizza e svolge la prima annualità del **Corso di formazione** in “Gestione del patrimonio librario e archivistico”, in convenzione con il Liceo Classico Internazionale Giovanni Meli di Palermo.

Palermo, 21 febbraio-11 luglio. L’OSM organizza e svolge la seconda annualità del **Corso di Lingua e Cultura Araba**, in convenzione con il Liceo Classico Internazionale Giovanni Meli di Palermo.

Palermo, 27 febbraio. L’OSM, in collaborazione con l’Istituto Siciliano di Studi Ebraici di Palermo, la Comunità Ebraica di Napoli, l’Unione Comunità Ebraiche Italiane e il SBACP – Sistema Bibliotecario e Archivio Cittadino di Palermo, organizza la **conferenza** dal titolo “Cabala della voce. Ascoltare e connettersi con la Voce Interna” tenuta dalla prof.ssa Miriam JASKIEROWICZ ARMAN.

Milano, 9-11 marzo. L’OSM partecipa, con un proprio spazio espositivo e commerciale di libri, alla 3^a edizione del **Festival Internazionale della Lingua e Cultura Araba** “Gli Arabi e l’Europa: intrecci di lingue e culture”, organizzata dall’Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano.

Pontremoli (MS), 12 marzo-28 maggio. L’OSM sostiene la **mostra itinerante** “I nodi della tutela. Percorso per un recupero della memoria collettiva” della Soprintendenza dei Beni Culturali e Ambientali di Siracusa.

Palermo, 14-15 marzo. L’OSM, in collaborazione con la Fondazione Federico II e il Polo Museale d’Arte Moderna e Contemporanea. Museo Regionale Palazzo d’Aumale – Terrasini, organizza le **prime giornate normanno-federiciane del Palazzo Reale di Palermo** sul tema “Palermo e le altre. Capitali mediterranee nell’età dei Normanni e di Federico II”.

Palermo, 14-24 marzo. L'OSM, in collaborazione con la Universidad Nacional de Mar del Plata (Argentina) e la Biblioteca Franceseana di Palermo, organizza un **ciclo di incontri** sul tema "*Doppelgänger* – Il doppio: l'identità rivisitata". Relatori sono la prof.ssa Susana Beatriz VIOLANTE e il dott. Ginés del Mar MASIÁ (Universidad Nacional de Mar del Plata – Argentina). Gli incontri, 6 per un totale di 20 ore di lezioni frontali e laboratori, si svolgono presso le sedi dell'OSM e della Biblioteca Franceseana.

Palermo, 15 marzo. L'OSM, in collaborazione con l'Istituto Siciliano di Studi Ebraici di Palermo e la Comunità Ebraica di Napoli, all'interno del **corso di Torah e di Cultura Ebraica 2017** "Alla scoperta della religione e delle tradizioni Ebraiche", organizza la terza lezione dal titolo "Sonno ed Ebraismo" tenuta dal rabbino Pierpaolo PUNTURELLO.

Palermo, 17 marzo. L'OSM, in collaborazione con l'Università di Palermo, organizza la **conferenza** sul tema "Elia del Medigo, averroista ebreo nell'Italia del '400". Intervengono Michael ENGEL (Università di Amburgo), Luciana PEPI (Università di Palermo), Giuseppe ROCCARO (Università di Palermo), Giovanni LICATA (Università di Chieti-Pescara). Viene presentato il libro *Elijah Del Medigo and Paduan Aristotelianism. Investigating the Human Intellect* di Michael Engel.

Palermo, 23 marzo. L'OSM, in collaborazione con la Biblioteca Franceseana di Palermo, organizza la **presentazione del libro** *Parole dell'uomo. Parola di Dio* di Carmelo RASPA.

Palermo, 31 marzo-1 aprile. L'OSM, in collaborazione con la Pontificia Facoltà Teologica di Sicilia "S. Giovanni Evangelista", l'Istituto Siciliano di Studi Patristici e Tardoantichi "J. H. Newman" e l'Istituto di Studi Bizantini e Neoellenici "Bruno Lavagnini", organizza il **convegno di studi** "Modelli per l'uomo. Formazione, imitazione e trasformazione della cultura nella società tardoantica". Il convegno di studi si svolge nell'Aula Magna della Pontificia Facoltà Teologica di Sicilia "S. Giovanni Evangelista".

San Martino delle Scale (Monreale), aprile-marzo 2018. Mater di I livello in Catalogazione dei Beni Culturali Ecclesiastici "Cataloga l'arte e metti in ordine la storia" organizzato dell'Accademia di Belle Arti e di Restauro dell'Abbazia di San Martino delle Scale di cui l'OSM è partner.

Barcellona Pozzo di Gotto (Messina), 1-2 aprile. L'OSM, in collaborazione con il Parco Museo Jalari, l'Università di Messina, l'Università di Catania e SiciliAntica, organizza il **convegno regionale** sul tema "Ricerche storiche e archeologiche nel Val Demone" II edizione.

Palermo, 6 aprile-13 luglio. L'OSM organizza un **corso** di I livello di **Lingua Russa** tenuto dalla docente ed interprete di madrelingua Olga TROFIMOVA.

Palermo, 11 aprile-20 giugno. L'OSM organizza, in collaborazione con la cattedra di Lingua e Letteratura Araba (Dipartimento di Culture e Società dell'Università degli Studi di Palermo), un **corso** base di **Lingua e Cultura Araba** destinato ai dipendenti dell'Arma dei Carabinieri presso il Comando Legione Carabinieri di Sicilia. Il corso è tenuto dalla dott. Giovanna CARNEVALE. Coordinatore è la prof. Patrizia SPALLINO.

Palermo, 19 aprile-10 luglio. L'Officina di Studi Medievali organizza, in collaborazione con l'**Institut Bourguiba des Langues Vivantes** (IBLV) di Tunisi, corsi di livello A1 e A2 finalizzati al rilascio delle certificazioni internazionali di Lingua Araba. I corsi sono tenuti da docenti di madrelingua (IBLV) presso la sede dell'OSM.

Palermo, 27 aprile. L'OSM, in collaborazione con l'Istituto Siciliano di Studi Ebraici di Palermo e la Comunità Ebraica di Napoli, all'interno del **corso di Torah e di Cultura Ebraica 2017** "Alla scoperta della religione e delle tradizioni Ebraiche", organizza la quarta lezione dal titolo "Metodologia dello studio del Talmud vista da un ingegnere" tenuta dal rabbino Ariele FINZI.

Palermo, 12 maggio. L'OSM, in collaborazione con l'Università degli Studi di Palermo, organizza l'**incontro di studio** con la dott.ssa Giusi SINAGRA, direttore della Biblioteca dell'Officina di Studi Medievali, su "La 'rivoluzione inavvertita' dal manoscritto al testo a stampa (secc. XV-XVI)".

Palermo, 15 maggio. L'OSM, in occasione de "Il maggio dei libri. Leggere fa crescere 2017", in collaborazione con la Biblioteca Francese di Palermo, organizza la **presentazione del libro** *Gioacchino da Fiore e il carattere meridiano del movimento francescano in Calabria* di Luca PARISOLI. Intervengono, oltre all'Autore del volume, le prof.sse Daniela Santoro e Patrizia Sardina dell'Università di Palermo.

Palermo, 19 maggio. L'OSM organizza una **conferenza** dal titolo "Il più antico Sefer Torah (12th-13th) intero, riscoperto presso la Biblioteca Universitaria di Bologna. Caratteristiche codicologiche, testuali e scribali di una antica tradizione orientale e safardita" a cura del prof. Mauro PERANI dell'Università Alma Mater Studiorum di Bologna.

Palermo, 29 maggio-7 settembre. L'OSM organizza, in collaborazione con la cattedra di Lingua e Cultura Ebraica dell'Università degli Studi di Palermo (Dipartimento di Scienze Umanistiche), il **corso** introduttivo di III livello di **Ebraico biblico**. Il corso è tenuto dal prof. Francesco BONANNO. Coordinatore è la prof. Luciana PEPI.

Palermo, 29 maggio. L'OSM, in collaborazione con l'Istituto Siciliano di Studi Ebraici di Palermo e la Comunità Ebraica di Napoli, all'interno del **corso di Torah e di Cultura Ebraica 2017** "Alla scoperta della religione e delle tradizioni Ebraiche", organizza la quinta lezione dal titolo "Deserto: Riflessioni in libertà" tenuta dalla prof. ssa Livia OTTOLENGHI.

Palermo, 8-11 giugno. L'OSM partecipa all'ottava edizione della **manifestazione** "Una Marina di Libri. Festival del libro", presso l'Orto Botanico di Palermo. L'evento, oltre alla mostra mercato dell'editoria indipendente, prevede presentazioni di libri, laboratori, workshop, video, giochi, gare, esposizioni, musica, reading. L'OSM cura la **presentazione dei volumi**: Emma ABATE, *Sigillare il mondo. Amuleti e ricette dalla Genizah. Manoscritti magici ebraici della biblioteca della Alliance Israelite Univeselle di Parigi*, a cura della prof.ssa Luciana Pepi e G. PANTANO (ed.), *Arnaldo da Villanova e la Sicilia*, a cura del dott. Giuseppe Pantano. L'OSM inoltre cura il laboratorio *OSMLab – Laboratorio di calligrafia araba* svolto dalle dott.sse Emna NEFZI e Giovanna CARNEVALE.

Palermo, 10 luglio-08 agosto. L'OSM organizza, in collaborazione con l'**Institut Bourguiba des Langues Vivantes (IBLV)** di Tunisi, un corso intensivo di livello A1 finalizzato al rilascio delle certificazioni internazionali di Lingua Araba. Il corso è tenuto da docenti di madrelingua (IBLV) presso la sede dell'OSM.

Palermo, 10 settembre. L'OSM partecipa alla **Giornata Europea della Cultura Ebraica 2017**, coordinata e promossa in Italia dall'Unione delle Comunità Ebraiche Italiane, con il Patrocinio del Ministero dei Beni, delle Attività Culturali e del Turismo, del Dipartimento per le Politiche Europee della Presidenza del Consiglio dei Ministri, dell'Associazione Nazionale Comuni Italiani. È inoltre riconosciuta dal Consiglio d'Europa. Il tema, che unisce idealmente tutti gli eventi, è "La Diaspora. Identità e dialogo".

Palermo, 25 settembre-15 gennaio 2018. L'OSM organizza, in collaborazione con la cattedra di Lingua e Letteratura Araba (Dipartimento di Culture e Società dell'Università degli Studi di Palermo), un **corso base di Lingua e Cultura Araba (I modulo)**. Il corso è tenuto dai dott. Giovanna CARNEVALE, Emna NEFZI e Gabriele PAPA. Coordinatore è la prof. Patrizia SPALLINO.

Palermo, 26 settembre. L'OSM partecipa, presso la sala delle Lapidi del Comune di Palermo, alla **Giornata Europea delle Lingue 2017**, coordinata dall'International House – Language Centre di Palermo. L'evento è dedicato alla scoperta di lingue e culture differenti attraverso seminari ed attività e l'OSM partecipa con interventi inerenti la lingua Araba, Ebraica e Russa.

Gubbio (PG), 27 settembre-1 ottobre. L'OSM partecipa con un proprio stand espositivo alla III edizione del **Festival del Medioevo**. Manifestazione unica nel suo genere: dieci secoli di storia (476-1492) raccontati attraverso appuntamenti culturali, mostre, mercati, esibizioni e spettacoli dedicati.

Palermo, 5 ottobre-31 maggio 2018. L'OSM organizza, in collaborazione con la cattedra di Lingua e Cultura Ebraica dell'Università degli Studi di Palermo (Dipartimento di Scienze Umanistiche), il **corso di V livello di Ebraico biblico**. Il corso è tenuto dal prof. Francesco BONANNO. Coordinatore è la prof. Luciana PEPI.

Palermo 17 ottobre-21 dicembre. L'OSM organizza, in collaborazione con la cattedra di Lingua e Letteratura Araba (Dipartimento di Culture e Società dell'Università degli Studi di Palermo), un **corso base di Lingua e Cultura Araba** destinato ai dipendenti dell'Arma dei Carabinieri presso il Comando Legione Carabinieri di Sicilia. Il corso è tenuto dalla dott. Giovanna CARNEVALE. Coordinatore è la prof. Patrizia SPALLINO.

San Fratello (ME), 21 ottobre. L'OSM, in qualità di partner, partecipa al I° **congresso internazionale** sul Gallo-Italico dal titolo "Alla riscoperta degli Aleramici di Sicilia, un'isola gallo-italica nel Mediterraneo", organizzato dalla Fondazione Regina Adelaide e dal Circolo Culturale I Marchesi del Monferrato.

Palermo, 23 ottobre-17 gennaio 2018. L'OSM organizza, in collaborazione con l'**Institut Bourguiba des Langues Vivantes (IBLV)** di Tunisi, corsi semi-intensivi di livello A1 prima parte e A1 seconda parte finalizzati al rilascio delle certificazioni internazionali di Lingua Araba. I corsi sono tenuti da docenti di madrelingua (IBLV) presso la sede dell'OSM.

Parigi, 10-12 novembre. L'OSM, in collaborazione con il CRIC (Coordinamento Riviste Italiane di Cultura), partecipa al **Salon de la Revue** che si tiene presso l'Espace des Blancs-Manteaux, nel quartiere del Marais.