

LIBRI RICEVUTI

luglio-dicembre 2012

AA. VV., *Estetica*. A cura di E. Franzini e A. Somaini. Milano, Cortina, 2002 (Bibliotheca).

AA. VV., *Filosofia antica*. A cura di M. Bonazzi. Milano, Cortina, 2005 (Bibliotheca).

AA. VV., *Filosofia del diritto*. A cura di P. Di Lucia. Milano, Cortina, 2002 (Bibliotheca).

AA. VV., *Filosofia della medicina*. A cura di G. Federspil, P. Giarretta e S. Moriggi. Milano, Cortina, 2004 (Bibliotheca).

AA. VV., *Filosofia della scienza*. A cura di C. Sinigaglia. Milano, Cortina, 2002 (Bibliotheca).

AA. VV., *Filosofia medievale*. Milano, Cortina, 2004 (Bibliotheca).

AA. VV., *Filosofia moderna*. A cura di G. D'Aniello. Milano, Cortina, 2006 (Bibliotheca).

AA. VV., *Semiotica*. Milano, Cortina, 2005 (Bibliotheca).

L'ABBAZIA di Santa Maria del Bosco di Calatamauro. A cura di A. G. Marchese. Palermo, Provincia Regionale, 2006.

D. ABULAFIA, *Federico II. Un imperatore medievale*. Torino, Einaudi, 1993.

G. ACCASCINA, *Lo spazio figurato. Le edicole votive di Valguarnera*. Enna, Il Lunaio, 2012.

L. ACERRA, *Siracusa: Chiese, Conventi e Monasteri*. Siracusa, Italia Nostra, 2012.

- ADAM, *Le premier homme*. A cura di A. Paravicini Bagliani. Firenze, Sismel, 2012.
- M. WEISS ADAMSON, *Daz Büch von güter spise (The Book of Good Food)*. Krems, 2000 (Medium Aevum Quotidianum, Sonderband 9).
- L'ADORAZIONE dei pastori restaurata e le «osservazioni» del Caravaggio in Sicilia*. Messina-Palermo, Regione Siciliana, 2010.
- A. AGAZZI, *Problemi e maestri del pensiero filosofico. Volume primo*. Brescia, La scuola, 1958.
- A. AGAZZI, *Problemi e maestri del pensiero filosofico. Volume secondo*. Brescia, La scuola, 1958.
- A. AGAZZI, *Problemi e maestri del pensiero filosofico. Volume terzo*. Brescia, La scuola, 1958.
- A. AGNOLI, *Caro sindaco, parliamo di biblioteche*. Milano, Editrice Bibliografica, 2012.
- A. AGNOLI, *Le piazze del sapere. Biblioteche e libertà*. Roma-Bari, Laterza, 2009.
- A. ALACEVICH, *A pranzo con Babette. Le ricette di Karen Blixen*. Torino, Il Leone verde, 2003 (Leggere è un gusto).
- ALANO DI LILLA, *Sulle tracce di Dio. Regule celestis iuris, Sermo de sphaera intelligibili*. A cura di M. Rossini. Brescia, Morcelliana, 2001.
- ALLEANZE e parentele. Le "affinità elettive" nella storiografia sulla Sicilia antica*. Palermo, Sciascia, 2010.
- L'ALTRA Expo*. Milano, M&B Publishing, 2011.
- R. ANAU, *Gian Burrasca: ragazzi di marzapane e cervello di crema. La cucina di Vamba*. Torino, Il Leone verde, 2010 (Leggere è un gusto).
- ANIMAL Diversities*. A cura di G. Jaritz e A. Choyke. Krems, Medium Aevum Quotidianum, 2005 (Sonderband, 16).
- ANSELMO D'AOSTA, P. ABELARDO, ROSCELLINO, *Fra le due rupi. La logica della trinità nella discussione tra Roscellino, Anselmo e Abelardo*. A cura di M. Parodi e M. Rossini. Milano, Unicopli, 2000.

L'ANTICHITÀ CLASSICA nel pensiero medievale. Porto, Fidem, 2011 (Textes et Etudes du Moyen Age, 61).

G. APOLLINAIRE, *Parole mutate in stelle*. Milano, RCS Media Group, 2012 (Un secolo di poesia, 33).

APULEO, *Favola di Amore e Psiche*. RCS Media Group, 2012 (I Classici del pensiero libero Greci e Latini, 31).

ARCHEOLOGIA a Chieri. Da Carreum Potentia al comune bassomedievale. A cura di G. Pantò. Torino, Soprintendenza per i beni archeologici del Piemonte e del museo antichità egizie, 2010.

ARCHEOMAP. Archaeological Management Policies. A cura di S. Tusa e G. Brancato. Palermo, Regione Siciliana, 2011.

ARCHITETTURA del bisogno: progetti e modelli per l'emergenza abitativa nei paesi in via di sviluppo. A cura di A. L. Giacomelli. Palermo, Biblioteca centrale della Facoltà di architettura, 2012 (QBA: Quaderni della Biblioteca della Facoltà di architettura di Palermo, 7).

ARGONAUTI. Mare e migranti. A cura di M. E. Palmisano. Palermo, Regione Sicilia, 2010.

P. ARIÈS, *Storia della morte in Occidente*. Milano, Rizzoli, 1978.

ARISTOTELE, *La Metafisica. Volume primo*. A cura di G. Reale. Napoli, Loffredo, 1968.

ARISTOTELE, *La Metafisica. Volume secondo*. A cura di G. Reale. Napoli, Loffredo, 1968.

P. ARMSTRONG, *William Wallace e la rivolta scozzese*. Milano, RBA Italia, 2012 (Biblioteca Osprey Medioevo, 29).

ARREDI e collezioni dei Padri Liguorini di Agrigento. Tutela e conservazione. A cura di G. Costantino e G. Cipolla. Agrigento, Regione Sicilia, 2011.

ARTHUR Rimbaud. Milano, Mondadori, 2012 (I Classici della poesia, 1).

L. ARTUSI e A. Patruno, *Deo gratias. Storia, tradizioni, culti e personaggi delle antiche confraternite fiorentine*. Roma, Newton & Compton, 1994.

ATANASIO, *Il credo di Nicea*. Roma, Città Nuova, 2001.

- G. AUDIBERTI, *La cucina medievale di Laura Mancinelli. Le ricette di castelli e conventi*. Torino, Il Leone verde, 2012 (Leggere è un gusto).
- M. BALDACCI, *Il diluvio. Mito e realtà del più grande cataclisma di tutti i tempi*. Milano, Mondadori, 1999.
- M. BALLESTER, *Il Cristo, il Contadino e il Bue. Via zen e via cristiana*. Roma, Apunti di Viaggio, 1997
- L. BALSAMO, *La bibliografia*. Firenze, Sansoni, 1995.
- J. A. BAKER, *Il falco pellegrino*. Milano, Rizzoli, 1979.
- M. BARTONCELLI DI ALTAMIRA, *Nuvola Rossa*. Palermo, Flaccovio, 2006.
- G. BASSANI, *Cinque storie ferraresi*. Milano, Il Sole 24ore, 2012 (I Capolavori del Premio Strega, 50).
- C. BAUDELAIRE, *Alchimia del dolore*. Milano, RCS Media Group, 2012 (Un secolo di poesia – L'Ottocento, 2).
- C. BARTLETT, *Arcieri inglesi*. Milano, RBA Italia, 2012 (Biblioteca Osprey, 33).
- C. BEATON, *Intorno al mondo*. Palermo, Novecento, 1990.
- Il BECCO GIALLO. La satira di sinistra*. Milano, M&B Publishing, 2002.
- ZUR BEDEUTUNG von Schlaf un Traum im Mittelalter*. A cura di M. E. Wittmer-Butsch. Krems, Medium Aevum Quotidianum, 1990 (Sonderband, 1).
- A. BELLIA, *Scene musicali della ceramica attica in Sicilia (6.-4. sec. a.C.)*. Roma, De Luca Editori d'Arte, 2010.
- E. BELLIGNI, *Renata di Francia (1510-1575): un'eresia di corte*. Torino, Utet Libreria, 2011.
- M. BENNET, *Gli arcieri di Agincourt*. Milano, RBA Italia, 2012 (Biblioteca Osprey Medioevo, 36).
- C. BERARDO, *Alla tavola di Giovanni Arpino. Sapori e colori di Piemonte*. Torino, Il Leone verde, 2007 (Leggere è un gusto).

G. U. BERTI e S. Berti Franceschi, *Storia di un processo inquisitorio. Gostanza da Libbiano*. Saint Vincent, Elmi's World, 2012.

S. BERTI FRANCESCHI, *Di regine, di sante e di streghe. Storie di donne nel medioevo*. Saint Vincent, Elmi's World, 2012.

La BIBLIOTECA dimenticata. Il Fondo librario antico a stampa Di Stefano. Palermo, CRicd, 2012.

A. BIERCE, *Djzjonarjio del Djavolo*. Varese, Sugarco, 1995.

L. BLISSET, *net.gener@tion. Manifesto delle nuove libertà*. Milano, Mondadori, 2000.

D. BOCCASSINI, *Il volo della mente. Falconeria e Sofia nel mondo mediterraneo: Islam, Federico II, Dante*. Ravenna, Longo, 2003.

L. BOLZONI, *La rete delle immagini. Predicazione in volgare dalle origini a Bernardino da Siena*. Torino, Einaudi, 2002.

BONAVENTURA DA BAGNOREGIO, *Itinerario della mente verso Dio*. Milano, RCS Libri, 1994.

J. BOULENGER, *I romanzi della Tavola rotonda. Infanzia di Lancillotto del lago; Merlino l'incantatore; Gli amori di Lancillotto del lago. Volume primo*. Milano, Mondadori, 1988.

J. BOULENGER, *I romanzi della Tavola rotonda. Galeotto signore delle isole lontane; Il cavaliere della carretta; Il castello avventuroso. Volume secondo*. Milano, Mondadori, 1988.

J. BOULENGER, *I romanzi della Tavola rotonda. Ricerca del Santo Graal; La morte di Artù. Volume terzo*. Milano, Mondadori, 1988.

C. BOZZA, *Prodigio o delirio? Note su alcuni inediti di Diego Fabbri*. Napoli, Edizioni Scientifiche Italiane, 2012.

S. BRANCATI, *Le feste del Val di Noto*. Rosolini, Santocono, 2009.

C. BRANDI, *In Situ. La Tuscia 1946-1979: restauri, interventi, ricordi*. Viterbo, Sette Città, 1996.

E. BRONTE, *La musa tempestosa*. Milano, RCS Media Group, 2012 (Un secolo di poesia -L'Ottocento, 6).

M. BROWN e C. Rothero, *Castelli scozzesi*. Milano, RBA Italia, 2012 (Biblioteca Osprey Medioevo, 30).

BRUNO nel XXI secolo. Interpretazioni e ricerche. Firenze, Olschki, 2012.

P. BUFARDECI, *Se la memoria si fa storia. Umori, costumi, personaggi e tradizioni del paese di ieri*. Siracusa, Fratantonio editore, 2012.

B. BUGANZA, *In cucina con Banana Yashimoto. L'amore, l'amicizia, la morte, la solitudine del cibo*. Torino, Il leone verde, 2003 (Leggere è un gusto).

S. BULGAKOV, *Il santo Graal. L'eucarestia*. Roma, Lipa, 2005.

B. BUGANZA, *Pomodori verdi fritti e altre ricette. Piccole grandi rivoluzioni alla fermata del treno*. Torino, Il Leone verde, 2006 (Leggere è un gusto).

J. BURTON e J. Kerr, *The Cistercians in the Middle Ages*. Woodbridge, Boydell & Brewer, 2011.

D. BUZZATI, *Il borghese stregato*. Milano, Mondadori, 1994.

G. G. BYRON, *I giullari del tempo*. Milano, RCS Media Group, 2012 (Un secolo di poesia, 5).

I. CABIATI, *Il giro del mondo in 80 ricette. In viaggio con Jules Verne*. Torino, Il Leone verde, 2008 (Leggere è un gusto).

M. CACCIARI, *Dell'inizio*. Milano, Adelphi, 1990.

V. CAGLI, *Giacomo Casanova e la medicina del suo tempo*. Roma, Armando, 2012.

R. CALASSO, *Ka*. Milano, Adelphi, 1996.

A. CAMILLERI e G. Dipasquale, *Il birrario di Preston*. Siracusa, Lombardi, 2003.

A. CAMILLERI, *La concessione del telefono*. Roma, Lombardi, 2005.

A. CAMILLERI, *Troppu trafficu ppi nenti*. Roma, Lombardi, 2009.

A. CAMPANILE, *Il diario di Gino Cornabò*. Milano, RCS Libri, 1999.

A. CAMPO e M. Latini, *Dieci anni di estetica tedesca (2001-2010). Una bibliografia ragionata*. Palermo, Centro Internazionale Studi di Estetica, 2012 (Aesthetica Preprint, 94).

- S. CAMPO, *I segreti della tavola di Montalbano. Le ricette di Andrea Camilleri*. Torino, Il Leone verde, 2009 (Leggere è un gusto).
- M. CANCOGNI, *Allegrì, gioventù*. Milano, Il Sole 24 Ore, 2012 (I capolavori del Premio Strega, 51).
- C. CANEVA, *La tavola delle meraviglie. In cucina con Alice*. Torino, Il Leone verde, 2008 (Leggere è un gusto).
- D. CAMPANA, *Il cantore vagabondo*. Milano, RCS Media Group, 2012 (Un secolo di poesia, 35).
- P. CAPELLI, *Il diavolo e l'Occidente*. Brescia, Morcelliana, 2005.
- E. CARCANO, *Il banchetto del Gattopardo. A tavola con l'aristocrazia siciliana*. Torino, Il Leone verde, 2005 (Leggere è un gusto).
- V. CARDARELLI, *Villa Tarantola*. Milano, Il Sole 24ore, 2012 (I Capolavori del Premio Strega, 60).
- D. CAROSSO, *I promessi sapori. Il sugo della storia di Alessandro Manzoni*. Torino, Il Leone verde, 2007 (Leggere è un gusto).
- A. CARUSO, *Perché non possiamo non dirci mafiosi*. Milano, Longanesi, 2002.
- E. CARUSO, *San Lorenzo in Aidone. Una chiesa Madre di Sicilia dal Medioevo all'Età Moderna e il suo tesoro*. Palermo, Regione Siciliana, 2010.
- R. CARRETTA, *La cucina delle fiabe. Fate, streghe ed elfi ai fornelli*. Torino, Il Leone verde, 2002 (Leggere è un gusto).
- R. CARRETTA, *In taverna con Shakespeare. Amori, vendette e inganni a banchetto*. Torino, Il Leone verde, 2005 (Leggere è un gusto).
- R. CARRETTA e R. VIOLA, *Tavole d'autore. Storie d'arte e di cucina*. Torino, Il Leone verde, 2011 (Leggere è un gusto).
- G. CASADIO, *Gli ultimi avventurieri. Il film storico nel cinema italiano (1931 -2001. Dal Medioevo al Risorgimento*. Ravenna, Longo, 2010.
- C. CASAGRANDE e S. VECCHIO, *I sette vizi capitali. Storia dei peccati nel Medioevo*. Torino, Einaudi, 2000.

G. CASALEGNO, *La luna il cibo e i falò. La cucina sulle colline di Cesare Pavese*. Torino, Il Leone verde, 2008 (Leggere è un gusto).

CATANIA 1870 – 1939. *Cultura, memoria, tutela*. A cura di I. D. Aprile. Catania, Regione Sicilia, 2011.

CATECHISMO maggiore promulgato da San Pio X. Milano, Ares, 1974.

G. CATTANEO, *Federico II di Svevia. Lo specchio del mondo*. Roma, Newton Compton, 1992.

CATULLO, *Canti*. Milano, RCS Media Group, 2012 (I Classici del pensiero libero Greci e Latini, 41).

CELSE, *Contro i Cristiani. Cristianesimo e cultura romana*. Milano, RCS Media Group, 2012 (I Classici del pensiero libero Greci e Latini, 48).

M. CENTINI e C. Bocca, *La fine del mondo*. Milano, Xenia, 1995.

M. CEPEDA FUENTES, *Il surrealismo in cucina tra il pane e l'uovo. A tavola con Salvador Dalì*. Torino, Il Leone verde, 2004 (Leggere è un gusto).

M. CEPEDA FUENTES, *Le pentole di Don Chisciotte. A tavola con il cavaliere della Triste Figura*. Torino, Il Leone verde, 2006 (Leggere è un gusto).

La CHASSE MODERNE. Encyclopédie du Chasseur. Parigi, Larousse, 1921.

P. CHIARA, *Ti sento, Giuditta e altri racconti*. Milano, Il Sole 24ore, 2012 (Racconti d'autore, 70).

B. CHRISTIAN, *Essere umani. Che cosa ci dice di noi il test di Turing*. Roma, Le Scienze, 2012.

A. CIARALLO e L. CAPALDO, *Federico II a Melfi. Ritrovato il vero volto dell'Imperatore*. Napoli, Procaccini, 1994.

CICERONE, *Tuscolane. Libri I e II*. Milano, RCS Libri, 2012 (I Classici del pensiero libero Greci e Latini, 53).

Il CINQUECENTO. L'età del Rinascimento. A cura di U. Eco. Milano, L'Espresso, 2012 (L'età moderna e contemporanea, 1).

Il CINQUECENTO. L'età del Rinascimento. Arti visive, Scienze e tecniche. A cura di U. Eco. Milano, L'Espresso, 2012 (L'età moderna e contemporanea, 2).

Il CINQUECENTO. L'età del Rinascimento. Filosofia, Letteratura, Musica. A cura di U. Eco. Milano, L'Espresso, 2012 (L'età moderna e contemporanea, 3).

E. CINQUEGRANI, *Solitudine di Umberto Saba. Da Ernesto al Canzoniere.* Venezia, Marsilio, 2007.

P. CITATI, *La luce della notte. I grandi miti nella storia del mondo.* Milano, Mondadori, 1996.

E. CHICCO VITZIZZAI, *Alla tavola di Virginia Woolf. Vita in casa di una scrittrice.* Torino, Il Leone verde, 2006 (Leggere è un gusto).

E. CHICCO VITZIZZAI, *A tavola con Scarlett O'Hara. Le ricette di via col vento.* Torino, Il Leone verde, 2008 (Leggere è un gusto).

E. CHICCO VITZIZZAI, *La cucina golosa di Madame Bovary. Le ricette del tempo di Flaubert.* Torino, Il Leone verde, 2002 (Leggere è un gusto).

E. CHICCO VITZIZZAI, *Piccole donne in cucina. Scena di vita familiare nel capolavoro di Louisa M. Alcott.* Torino, Il Leone verde, 2012 (Leggere è un gusto).

J. G. CLARK, *The Benedictines in the Middle Ages.* Woodbridge, Boydell & Brewer, 2011.

O. CLÈMENT, *La Chiesa Ortodossa.* Brescia, Querniana, 1989.

P. CODA, *Sergej Bulgakov.* Brescia, Morcelliana, 2003.

IL COLLEGIO Massimo della Compagnia di Gesù a Palermo. Dalla Domus studiorum alla Biblioteca centrale della Regione Siciliana. Palermo, Regione Siciliana, 2006.

P. H. COLLIN, *Dizionario della stampa e dell'editoria.* Milano, Sperling & Kupfer, 1996.

T. COLOMBI, *Il segreto di Cicerone.* Palermo, Sellerio, 1993.

COMPENDIO. Villa romana del Casale. Enna, Regione Sicilia, 2010.

S. CONSOLO, *La ferita dell'aprile.* Torino, Einaudi, 1977.

S. CONSOLO, *Le "medicine" nelle prime specialie e farmacie della Sicilia.* Enna, Il Lunario, 2011.

CONTINGENZA E LIBERTÀ: teorie francescane del primo trecento. Atti del Convegno Internazionale. Macerata, 12-13 dicembre 2008. A cura di G. Alliney, M. Fedeli e A. Pertosa. Macerata, Eum, 2012.

La COOPERAZIONE nel Mediterraneo. Per la protezione del patrimonio culturale subacqueo. A cura di S. Tusa. Messina, Regione Sicilia, 2010.

M. COWPER, *Castelli catari.* Milano, RBA Italia, 2012 (Biblioteca Osprey Medioevo, 28).

S. CREMASCHI, *Breve storia dell'etica.* Roma, Carocci, 2012.

B. CROCE, *Estetica come scienza dell'espressione e linguistica generale.* Bari, Laterza, 1965.

B. CROCE, *La storia come pensiero e come azione.* Bari – Roma, Laterza, 1966.

M. CROCE, *Le stagioni del sacro: almanacco delle feste popolari in Sicilia.* Palermo, Flaccovio, 2004.

CUPOLA di Santa Maria del Fiore. Il cantiere di restauro 1980-1995. A cura di C. Acidini Luchinat e R. Dalla Negra. Roma, Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato - Libreria dello Stato, 1995.

A. CURCIO, *La farfalla di gesso. Lievi disordini nei fatti.* Enna, Il Lunario, 1996.

A. CURRY, *La guerra dei cent'anni.* Milano, RBA Italia, 2012 (Biblioteca Osprey Medioevo, 31).

P. DAVIES, *Uno strano silenzio. Siamo nell'universo?* Torino, Le Scienze, 2012 (La biblioteca delle Scienze).

P. A. DE ALARCÒN, *Il chiodo.* Palermo, Novecento, 1991.

T. W. DEACON, *Natura incompleta. Come la mente è emersa dalla materia.* Torino, Le Scienze, 2012 (La biblioteca delle Scienze).

G. DE CESARIS, *Congiunzioni Giove-Saturno e Stria giudaico-cristiana.* Roma, Keybooks, 2001.

B. DE CORRADI, A. GIARDINA e B. GREGORI, *Profili di storia. Dall'Antichità all'Alto Medioevo. Volume primo.* Roma-Bari, Laterza, 2010.

B. DE CORRADI, A. GIARDINA e B. GREGORI, *Profili di storia. Dall'Antichità all'Alto Medioevo. Volume secondo*. Roma-Bari, Laterza, 2010.

N. DE GIOVANNI, *A tavola con Grazia. Cibo e cucina nell'opera di Grazia Deledda*. Torino, Il Leone verde, 2008 (Leggere è un gusto).

R. DEIANA, *In cucina con la maga delle spezie. Amori, incantesimi e sapori millenari*. Torino, Il Leone verde, 2007 (Leggere è un gusto).

R. DEIANA, *Invito a cena con aforisma. 300 Citazioni e boutade d'autore sul cibo*. Torino, Il Leone verde, 2011 (Leggere è un gusto).

G. DEIANA e A. SPREAFICO, *Guida allo studio dell'ebraico biblico*. Roma, Librerie Sacre Scritture, 1990.

A. DEISSLER, *Was wird am Ende der Tage geschehen? Biblische Visionen der Zukunft*. Basel-Wien, Herder Freiburg, 1991.

A. DE LILLE, *Anticlaudianus*. Parigi, Vrin, 1955.

A. DE LILLE, *Lettres familières (1167 – 1170)*. Parigi, Vrin, 2003.

A. DE LILLE, *Textes inédits*. Parigi, Vrin, 1965.

E. DE LUCA, *Il contrario di uno*. Milano, Feltrinelli, 2003.

F. DE ROBERTO, *I Vicerè*. Roma, Newton, 1984.

V. DE SIMONE, *La funtana. Sonetti siciliani*. Enna, Il Lunario, 1994.

DEDIT deus scientiamo. Restuario dell'Oratorio di Santa Caterina d'Alessandria. Palermo, Regione Siciliana, 2009.

DEMOSTENE, *Filippiche. La difesa della libertà*. Milano, RCS Libri, 2012 (I Classici del pensiero libero Greci e Latini, 34).

G. DEVOTO, *Nuovi studi di stilistica*. Firenze, Le Monnier, 1962.

N. DI FRANCESCO, *Il costo della libertà*. Enna, Il Lunario, 1993.

G. DI NATALE, *Il brigante testalonga. Storia e leggenda*. Enna, Il Lunario, 1993.

F. DIAZ, *L'Europa tra Illuminismo e Rivoluzione*. Milano, Mondadori, 2012 (I Classici della storia, 101).

E. DICKINSON, *Dalla prigione dell'estasi*. Milano, RCS Media Group, 2012 (Un secolo di poesia, L'Ottocento, 1).

DIDACHÈ. Insegnamento degli apostoli. Milano, Paoline, 2000.

C. DIDI, *I Dialoghi di Gregorio Magno nella versione antico-slava*. Salerno, Università di Salerno, 2000.

La DIFFICILE partita dei popolari. Palermo: Cronaca documentaria di una proposta politica. A cura di A. Piraino. Palermo, Incipit, 1995.

DILEMMA del prigioniero e strategie dominanti. La teoria dei giochi. Milano, RBA Italia, 2012 (Mondo matematico).

DIONE DI PRUSA, *Il cacciatore*. Venezia, Marsilio, 1985.

DIONIGI AEROPAGITA, *Tutte le opere*. Milano, Rusconi, 1999.

S. DI PIAZZA, *Mafia, linguaggio, identità*. Palermo, Centro di studi ed iniziative culturali Pio La Torre, 2010.

C. DI PIETRO, V. Lucca, *Munnu ha statu e munnu è. La saggezza della Sciabbica. Proverbi siciliani tradotti e commentati*. Siracusa, Morrone editore, 2011.

L. DI SIMONE, *Liturgia secondi Gesù. Originalità e specificità del culto cristiano per il ritorno a una liturgia più evangelica*. Panzano in Chianti, Feeria, 2003.

DIZIONARIO della Bibbia. Milano, Garzanti, 1993.

DIZIONARIO delle religioni. Milano, Garzanti, 1993.

DIZIONARIO patristico e di antichità cristiane. Volume primo, A-F. Genova, Marietti, 1999.

DIZIONARIO patristico e di antichità cristiane. Volume secondo, G-Z. Genova, Marietti, 1994.

DIZIONARIO patristico e di antichità cristiane. Atlante patristico-Indici. Genova, Marietti, 1999.

A. DÖBLIN, *L'Immacolata Concezione e altri racconti*. Milano, Il Sole 24ore, 2012 (Racconti d'autore, 69).

A. DONINI, *Breve storia delle religioni. La nascita e lo sviluppo del sentimento religioso nelle società umane, dalle comunità primitive agli albori dell'età moderna*. Roma, Newton, 1994.

M. DOODY, *Aristotele e il giavellotto fatale*. Palermo, Sellerio, 2000.

G. DUBY, *L'avventura di un cavaliere medievale*. Bari-Roma, Laterza, 1993.

ECONOMIA, gestione e fiscalità nei musei 2007. Roma, CNDC, 2007.

EDIZIONI siciliane dei secoli XVI, XVII e XVIII. Palermo, Regione Siciliana, 2004.

ERACLIO, *I colori e le arti dei romani*. A cura di C. Garzya Romano. Bologna, Il Mulino, 1996.

L'EREDITA' di Federico II in Basilicata. Castelli, Falconeria e Leggende. Brindisi, Fondazione Federico II Hohestaufen, 2010.

ERODOTO, *Storie. Libro I. La nascita delle storiografia*. Milano, RCS Media Group, 2012 (I Classici del pensiero libero Greci e Latini, 39).

ESCHILO, *Coefore. Eumenidi. Il compimento della vendetta*. Milano, RCS Media Group, 2012 (I Classici del pensiero libero Greci e Latini, 38).

ESIODO, *Teogonia. Le origini mitologiche dell'universo*. Milano, RCS Media Group, 2012 (I Classici del pensiero libero Greci e Latini, 45).

E. ESPOSITO, *Bibliografia. Sintesi storica e pratica*. Ravenna, Longo, 1977.

ESTUDIOS de latín medieval hispánico: actas del 5. Congreso internacional del latín medieval hispánico, Barcelona, 7-10 de septiembre de 2009. A cura di J. Martínez Gázquez, Ó. de la Cruz Palma, C. Ferrero Hernández. Firenze, SISMEL Edizioni del Galluzzo, 2011.

EURIPIDE, *Alcesti. L'estremo sacrificio d'amore*. Milano, RCS Libri, 2012 (I Classici del pensiero libero Greci e Latini, 47).

EURIPIDE, *Ifigenia in Aulide. Il sacrificio della collettività*. Milano, RCS Libri, 2012 (I Classici del pensiero libero Greci e Latini, 36).

Das FALKENBUCH. Kaiser Friedrichs II. Dortmund, Harenberg, 1980.

G. FASANELLA e G. PELLEGRINO, *La guerra civile*. Milano, BUR, 2005.

J. FATUZZO, *Cavalleria e Bocca di Forno. Storie siciliane del Medioevo*. Roma, Lombardi, 2011.

S. FAVARO, *A cruna: antologia di rosari siciliani*. Troina, Citta aperta, 2008.

FAVOLE della tradizione ebraica. A cura di E. Loewenthal. Milano, Arcana, 1995.

S. FAZZINA e F. LA FICO GUZZO, *Basalti colonnari, geositi testimoni del tempo*. Catania-Palermo, Regione Siciliana, 2010.

S. FAZZINA e F. LA FICO GUZZO, *Mandre di Linguaglossa, testimonianze del passato, l'arte dei muri a secco*. Catania-Palermo, Regione Siciliana, 2010.

FEDERALISMO, regionalismo, autonomismo. Tomo primo. Palermo, Ediprint, 1989.

FEDERALISMO, regionalismo, autonomismo. Tomo secondo. Palermo, Ediprint, 1989.

FEDERICO II di Svevia. *Arte della falconeria*. Firenze, Olimpia, 1968.

FEDERICO II e il mondo mediterraneo. Volume primo. A cura di P. Toubert e A. Paravicini Bagliani. Palermo, Sellerio, 1994.

FEDERICO II e le scienze. Volume secondo. A cura di P. Toubert e A. Paravicini Bagliani. Palermo, Sellerio, 1994.

FEDERICO II e le città italiane. Volume terzo. P. Toubert e A. Paravicini Bagliani. Palermo, Sellerio, 1994.

FEDERICO II Imperatore e Lorenzo De' Medici, *Uomini e falchi*. Roma, Canesi, 1965.

FEDERICO Garcia Lorca. Milano, Mondadori, 2012 (I Classici della poesia, 1).

B. FENOGLIO, *La malora*. Torino, Einaudi, 1954.

P. FERREREO, *La salsa del diavolo. Beppe fenoglio e la cucina della sua Langa*. Torino, Il Leone verde, 2008 (Leggere è un gusto).

M. FERRARIS, *Ontologia*. Napoli, Guida, 2003.

L. E. FINARDI, *I santi di Federico. Agiografia romano-andalusa di Garcia Lorca*. Bologna, Il capitello de sole, 1999.

I. FINKELSTEIN, N. A. SILBERMAN, *Le tracce di Mosè. La Bibbia tra storia e mito*. Roma, Carocci, 2002.

- G. FLAUBERT, *Dizionario delle idee comuni*. A cura di M. Rago. Firenze, Sansoni, 1988.
- R. FONTANA, *Il grande Musco. Vita e arte di un grande esponente del teatro dialettale siciliano*. Caltanissetta, Vaccaro, 1998.
- G. FORNERO, *Protagonisti e testi della filosofia, Volume D, Tomo secondo*. Milano, Paravia, 2000.
- B. FORTE, *Confessio theologi. Ai filosofi*. Napoli, Cronopio, 1995.
- B. FORTE, *Il libro del Viandante e dell'Amor divino. Opera poetica*. Casale Monferato, Piemme, 2003.
- D. FOSTER WALLACE, *Dire mai e altri racconti*. Milano, Il Sole 24ore, 2012 (Racconti d'autore, 61).
- C. FRUGONI, *Francesco e le terre dei non cristiani*. Milano, Edizioni Biblioteca Franciscana - Roma, Centro Culturale Aracoeli, 2012.
- C. FRUGONI, *L'affare migliore di Enrico. Giotto e la cappella Scrovegni*. Torino, Einaudi, 2008.
- C. FRUGONI, *La voce delle immagini. Pillole iconografiche dal Medioevo*. Torino, Einaudi, 2010.
- E. FUMAGALLI, *Il giusto Enea e il pio Rifeo. Pagine dantesche*. Firenze, Olschki, 2012.
- S. FURNARI, *Commento di Miti e Leggende nella Sicilia greco – romana*. Palermo, Edigrafica Romana, [s.d.]
- A. FYRIGOS, *Dalla controversia palamitica alla polemica esicastica*. Roma, Antonianum, 2005.
- F. GABRIELI e U. Scerrato, *Gli arabi in Italia. Cultura, contatti e tradizioni*. Milano, Garzanti-Scheiwiller, 1989.
- R. E. GIANGOIA, *A convito con Dante. La cucina della Divina Commedia*. Torino, Il Leone verde, 2006 (Leggere è un gusto).
- GALVANO. *Il primo cavaliere*. A cura di G. Agrati. Milano, Mondadori, 1997.

M. GELATTI, *Il delitto è servito. I menù di Agatha Christie*. Torino, Il Leone verde, 2005 (Leggere è un gusto).

L. GENICOT, *Profilo della civiltà medioevale*. Milano, Vita e Pensiero, 1962.

GEOSTORIA. A cura L. Rizzo. Roma-Bari, Laterza, 2012.

La GERMANIA 1763-1815. Milano, Mondadori, 2012 (I Classici della storia, 99).

GESUALDO. *Opere. 1981-1988*. A cura di M. Corti e F. Caputo. Milano, Bompiani, 2001.

S. GIARRIZZO, *Dizionario etimologico siciliano*. Palermo, Herbita, 1989.

S. GIGLIO, *Sicilia bizantina. L'architettura religiosa in Sicilia dalla tarda antichità all'anno mille*. Acireale-Roma, Bonanno, 2003.

G. GIGLIOZZI, *Francesco e la Povera dama. Chiara d'Assisi: il romanzo di una vita*. Roma, Newton & Compton, 1987.

G. GIGLIOZZI, *Gemma Donati. La moglie di Dante*. Roma, Newton & Compton, 1997.

GIOVANNI DA SAN GIMIGNANO, *Un enciclopedia dell'anima*. San Gimignano, città di San Gimignano, 1994.

F. GIUNTA, *Albanesi in Sicilia. Manfredi e il Papato. Italia e Spagna nelle cronache italiane dell'epoca dei re cattolici*. Gangi, ENGIUM, 2000.

L. GLEBB MIROGLIO, *A cena con Luchino Visconti. Banchetti e osterie tra decadenza e neorealismo*. Torino, Il Leone verde, 2010 (Leggere è un gusto).

L. GLEBB MIROGLIO, *Alla ricerca delle Madeleine. Le ricette di Marcel Proust*. F. RUSSO, *A cena con la locandiera. Le ricette di Carlo Goldoni*. Torino, Il Leone verde, 2004 (Leggere è un gusto).

L. GLEBB MIROGLIO, *Cuoche sull'orlo di una crisi di nervi. A tavola con Pedro Almodovar*. Torino, Il Leone verde, 2007 (Leggere è un gusto).

L. GLEBB MIROGLIO, *Manhattan a tavola: delicatessen, bistrot, trattorie, take away e nervosi. Le ricette dai film di Woody Allen*. Torino, Il Leone verde, 2009 (Leggere è un gusto).

C. GOLDONI, *La dalmatina*. A cura di A. Scannapieco. Venezia, Marsilio, 2005.

- C. GOLDONI, *La villeggiatura*. A cura di Q. Marini. Venezia, Marsilio, 2006.
- Il GOLEM di Praga. Leggende ebraiche dal Ghetto*. Praga, Vitalis, 2005.
- V. GORRESIO, *La vita ingenua*. Milano, Il Sole 24ore, 2012 (I Capolavori del Premio Strega, 52).
- G. GOZZANO, *L'orgoglio del poeta*. Milano, RCS Media Group, 2012 (Un secolo di poesia, 32).
- M. GRABMANN, *Storia del metodo scolastico. Condotta su fonti edite e inedite. Volume primo*. Firenze, La Nuova Italia, 1979.
- M. GRABMANN, *Storia del metodo scolastico. Condotta su fonti edite e inedite. Volume secondo*. Firenze, La Nuova Italia, 1979.
- P. GRASSA, *Le spighe di Rut: un romanzo biblico*. Panzano in Chianti, Feeria, 2005.
- C. GRAVETT, *L'auge dei Tudor*. Milano, RBA Italia, 2012 (Biblioteca Osprey Medioevo, 39).
- C. GRAVETT, *La battaglia di Hastings*. Milano, RBA Italia, 2012 (Biblioteca Osprey Medioevo, 22).
- C. GRAVETT, *Cavalieri medievali*. Milano, RBA Italia, 2012 (Biblioteca Osprey Medioevo, 35).
- GREGORIO DI NISSA, *La Vita di Mosè*. A cura di M. Simonetti. Verona, Fondazione Lorenzo Valla -A. Mondadori, 1996.
- GREGORIO MAGNO, *Storie di santi e di diavoli. Dialoghi. Volume primo, libri 1-2*. Milano, Fondazione Lorenzo Valla - Mondadori, 2005.
- A. GRILLMEIER, *Gesù il Cristo nella fede della Chiesa. Volume primo – Tomo I, Dall'età apostolica al Concilio di Calcedonia (451)*. Brescia, Paideia, 1982.
- A. GRILLMEIER, *Gesù il Cristo nella fede della Chiesa. Volume primo – Tomo II, Dall'età apostolica al Concilio di Calcedonia (451)*. Brescia, Paideia, 1982.
- A. GRILLMEIER, *Gesù il Cristo nella fede della Chiesa. Volume secondo – Tomo I, La ricezione del Concilio di Calcedonia (451-518)*. Brescia, Paideia, 1996.

- A. GRILLMEIER, *Gesù il Cristo nella fede della Chiesa. Volume secondo – Tomo II, La chiesa di Costantinopoli nel VI secolo*. Brescia, Paideia, 1999.
- A. GRILLMEIER, *Gesù il Cristo nella fede della Chiesa. Volume secondo – Tomo IV, La chiesa di Alessandria, la Nubia e l'Etiopia dopo il 451*. Brescia, Paideia, 2001.
- V. GROSSI, *Lineamenti di antropologia patristica*. Roma, Borla, 1983.
- GUY DE MAUPASSANT, *La Venere di Siracusa*. Roma, Lombardi, 2008.
- R. GUÉNON, *Iniziazione e realizzazione spirituale*. Milano, Luni, 2003.
- GUGLIELMO DI MALMESBURY, *Gesta Rerum. Le gesta dei re degli Angli*. A cura di I. Pin. Pordenone, Studio Tesi, 1992.
- G. G. GUERRERA, *A tavola con Maigret. Intrighi e intingoli*. Torino, Il Leone verde, 2007 (Leggere è un gusto).
- Guida al Museo Archeologico Regionale di Aidone*. A cura di C. Bonanno. Enna, Regione Sicilia, 2010.
- E. HESSE, *Acquarelli. Dalla magia dei colori alla magia della vita scritti e dipinti dal Ticino*. Terni, Stampa Alternativa, 1991.
- E. HESSE, *Farfalle*. Terni, Stampa Alternativa, 1991.
- N. HIKMET, *Poesie d'amore*. A cura di M. Ottaviani. Milano, RCS Media Group, 2002.
- HISTORIA de la filosofìa. Desde la antigüedad hasta nuestros días*. Colonia, Kone-mann, 2000.
- F. HÖLDERLIN, *Canto e follia*. Milano, RCS Libri, 2012 (Un secolo di poesia – L'Ottocento, 10).
- ICONA. Linguaggio visibile della Chiesa*. Feltre, Scuola di Iconografia-Basilica-Santuario dei SS. Vittore e Corona, 2005.
- G. IERANÒ, *Olympos: vizi, amori e avventure degli antichi dei*. Venezia, Sonzogno, 2011.
- IMAGES in Medieval and Early Modern Culture*. A cura di G. Jaritz, S. I. Luchitskaya, J. Rasson. Krems, Medium Aevum Quotidianum, 2003 (Sonderband, 13).

L'IMMAGINARIO per via. Il carretto siciliano: origini, tematiche e fonti iconografiche. Palermo, Regione Sicilia, 2010.

INCUNABOLI e Cinquecentine della biblioteca dei cappuccini di Sortino. Sortino, Comune di Sortino, 1998.

L. INGALISO, *Filosofia e cosmologia in Christoph Scheiner.* Soveria Mannelli, Rubbettino, 2005.

G. F. INGRASSIA, *Informatione del pestifero et contagioso morbo.* A cura di L. Ingaliso. Milano, Franco Angeli, 2005.

A. ISOLA, *I cristiani dell'Africa Vandalica nei Sermones del tempo (429-534).* Milano, Jaca Book, 1990.

L'ISTITUTO Italiano per gli Studi Storici nei suoi primi cinquant'anni, 1946-1996. A cura di M. Herling. Napoli, Istituto Italiano per gli Studi Storici, 1996.

E. JENNI, *Lehrbuch der hebräischen sprache des alten testaments.* Basel-Frankfurt, Helbing & Lichtenhahn, 1981.

E. JUNGER, *Il tenente Sturm.* Milano, Il Sole 24ore, 2012 (Racconti d'autore, 55).

J. KEROUAC, *L'ultimo hotel e altre poesie.* Milano, RCS Media Group, 2012 (Un secolo di poesia, 26).

M. KAKU, *Fisica del futuro. Come la scienza cambierà il destino dell'umanità e la nostra vita quotidiana entro il 2100.* Milano, Le Scienze, 2012 (La Biblioteca delle Scienze).

M. KUNDERA, *La lentezza.* Milano, Adelphi, 1995.

G. LAGORIO, *La spiaggia del lupo.* Alassio, Città di Alassio, 2012.

M. LAMARTINA, *L'umanità e la poesia di Alfredo Rutella.* Enna, Il Lunario, 1993.

T. LANDOLFI, *A caso.* Milano, Il Sole 24 Ore, 2012 (I Capolavori del Premio Strega, 57).

F. LANZA, *Mimi siciliani.* Enna, Il Lunariom, 1991.

E. LAUZI, *Il destino degli animali. Aspetti delle tradizioni culturali araba e occidentale nel Medio Evo.* Firenze, Sismel – Galluzzo, 2012.

- C. LEONARDI, *Agiografie medievali*. Firenze, Sismel, 2011.
- G. LEOPARDI, *Il perpetuo canto*. Milano, RCS Media Group, 2012 (Un secolo di poesia, L'Ottocento, 4).
- M. LESSONA, *Le cacce in Persia*. Roma, Sommaruga, 1884.
- Il LIBRO del chiodo*. A cura di F. Klein. Firenze, Polistampa, 2004.
- L. LIMONE, *La cucina del paese della Cuccagna. Passeggiate gastronomiche con Matilde Serao*. Torino, Il Leone verde, 2003 (Leggere è un gusto).
- C. LINNEO, *I fondamenti della botanica*. Roma, Theoria, 1985.
- LIVIO, *Storia di Roma. Libro primo*. Milano, RCS Libri, 2012 (I Classici del pensiero libero Greci e Latini, 42).
- S. LO PRESTI, *Gli ordinamenti marittimi di Catania (XV-XVIII secolo)*. Enna, Il Lunario, 1997.
- The LONG Arm of Papal Authority*. A cura di G. Jaritz, T. Jørgensen, K. Salonen. Bergen-Budapest-Krems, Medium Aevum Quotidianum, 2004 (Sonderband, 14).
- S. LONGHI, *La spada da difesa e da duello*. Firenze, Polistampa, 2011.
- H. P. LOVERCRAFT, *La strana casa nella nebbia e altri racconti*. Milano, Il Sole 24ore, 2012 (Racconti d'autore, 65).
- LUCANO, *Farsaglia. Libri VIII e IX*. Milano, RCS Libri, 2012 (I Classici del pensiero libero Greci e Latini, 40).
- R. LULLO, *Il libro dell'amante e dell'amato*. Reggio Emilia, Città Armoniosa, 1978.
- R. LULLO, *Il libro dell'ordine della cavalleria*. Carmagnola, Arktos, 1983.
- M. MACCONI, *Federico II sacralità e potere*. Genova, ECIG, 1994.
- N. MCGREGOR, *La storia del mondo in 100 oggetti*. Milano, Adelphi, 2012.
- M. E. MADONIA e G. Favilla, *Palermo: il recupero alla legalità dei beni confiscati tra conoscenza e azione*. Palermo, Centro di Studi ed iniziative culturali Pio La Torre, 2011.
- C. MAGRIS, *Un altro mare*. Milano, Il Sole 24ore, 2012 (Racconti d'autore, 57).

- A. MAIA, *A colazione con un centauro. Cibo e cucina nelle Cronache di Narnia di C.S. Lewis*. Torino, Il Leone verde, 2009 (Leggere è un gusto).
- A. MAIA, *Le osterie di Dublino. La cucina irlandese di James Joyce*. Torino, Il Leone verde, 2005 (Leggere è un gusto).
- V. MAJAKOVSKIJ, *Di cento soli arde il tramonto*. Milano, RCS Media Group, 2012 (Un secolo di poesia, 31).
- T. MALORY, *Storia di re Artù e dei suoi cavalieri. Volume primo*. Milano, Mondadori, 1996.
- T. MALORY, *Storia di re Artù e dei suoi cavalieri. Volume secondo*. Milano, Mondadori, 1996.
- O. MANDEL'STAM, *Libertà al crepuscolo*. A cura di R. Faccani. Milano, RCS Media Group, 2012 (Un secolo di poesia, 27).
- G. MARCHESI, *Gesù di Nazaret: chi sei? Lineamenti di cristologia*. Cinisello Balsamo, San Paolo, 2004.
- G. MARTINA, *Il mio apprendistato in cucina. Le ricette di Colette*. Torino, Il Leone verde, 2009 (Leggere è un gusto).
- C. M. MARTINI, *Parlate con il cuore*. Milano, RCS MediaGroup, 2012.
- A. MARZO MAGNO, *L'alba dei libri. Quando Venezia ha fatto leggere il mondo*. Milano, Garzanti, 2012.
- GIGI Martorelli*. Palermo, Sellerio, 1991.
- F. MASAI, *Pletone e il platonismo di Mistrà*. Forlì, Victrix, 2010.
- G. MASPERO, *La Trinità e l'uomo, l'Ad Ablabium di Gregorio di Nissa*. Roma, Città Nuova, 2004.
- MASSIMO IL CONFESSORE, *Opuscoli teologici e polemici*. A cura di B. De Angelis. Bologna, Dehoniana e Pardes, 2007.
- MATEMATICI, spie e pirati informatici. Decodifica e crittografia*. Milano, RBA Italia, 2012 (Mondo matematico, 2).

MATERIALI PER LA MEMORIA. Preciosa Cautius Servantur. Palazzo Ajutamicristo. Palermo, Regione Siciliana, 2010.

MEDIEVAL TRAVEL in Russian Research. A cura di S. I. Luchitskaya e G. Jaritz. Krems, Medium Aevum Quotidianum, 2011, (Sonderband, 27).

MELITONE DI SARDI, *Clavis scripturae.* Città del Vaticano, Editrice Vaticana, 2001.

G. G. MERLO, *Eretici del medioevo. Temi e paradossi di storia e storiografia.* Brescia, Morcelliana, 2011.

G. MERENDA, *Fame, amore e fantasia. Ricette dalla vita e dai capolavori di Charlie Chaplin.* Torino, Il Leone verde, 2007 (Leggere è un gusto).

D. MERTENS, *Il pensiero politico medievale.* Bologna, Il Mulino, 1999.

D. MESSI, *La cucina del Piccolo Principe. Taccuino di volo nella mia cucina, da Antoine de Saint-Exupéry.* Torino, Il Leone verde, 2010 (Leggere è un gusto).

D. MESSI, *La cucina di Andersen. Cibi fiabeschi, cibi incantati.* Torino, Il leone verde, 2005 (Leggere è un gusto).

D. MESSI e R. ANAU, *La cucina della Bibbia. Le ricette al tempo di Adamo, Eva e dintorni.* Torino, Il Leone verde, 2002 (Leggere è un gusto).

I. MESSINA, *La cena delle anime morte. Gogol e la cucina russa.* Torino, Il Leone verde, 2010 (Leggere è un gusto).

A. MILANO, *Persona in teologia. Alle origini del significato di persona nel cristianesimo antico.* Roma, Edizioni Dehoniane, 1996.

S. MILOTTA, *La famiglia siciliana nei proverbi.* Alcamo, UNITRE, 2011.

S. MILOTTA, *La religione, la società, lo stato nei proverbi siciliani.* Trapani, Unitre Alcamo, 2012.

MINIATUREN der erfurter Amploniana. Erfurt, Wissenschaftliche Allgemeinbibliothek, 1990.

D. W. MITCHELL, *Kenosi e nulla assoluto.* Roma, Città Nuova, 1993.

MITI MEDITERRANEI. Atti del Convegno internazionale. Palermo-Terrasini, 4-6 ottobre 2007. A cura di I. E. Buttitta. Palermo, Fondazione Ignazio Buttitta, 2008.

La MONARCHIA asburgica 1550-1700. Milano, Mondadori, 2012 (I Classici della storia, 96).

MONTALDO DI MONDOVÌ, dal villaggio preistorico al castello medievale. A cura di E. Micheletto e M. Venturino Gambari. Torino, Soprintendenza per i beni archeologici del Piemonte e del Museo antichità egizie, 2012.

A. MORANDOTTI, *Milano profana nell'età dei Borromeo.* Milano, Electa, 2005.

E. MORANTE, *Via dell'Angelo e altri racconti.* Milano, Il Sole 24ore, 2012 (Racconti d'autore, 60).

Il MOSAICO parietale. Trattatistica e ricette dall'Alto Medioevo al Settecento. Firenze, Nardini, 2010.

IL MUSEO Archeologico di Camarina, a cura di Giovanni Di Stefano e Giusy Ventura. Palermo, Regione Siciliana, [s.d.]

IL MUSEO Archeologico Paolo Orsi illustrato ai bambini, a cura di Concetta Ciurcina. Catania-Palermo, Le Nuove Muse, 2010.

IL MUSEO Regionale A. Pepoli di Trapani. Le collezioni archeologiche. A cura di M. L. Famà. Bari, Edipuglia, 2009.

MUSEO Diocesano di Palermo. Ambienti e mostre a cantiere aperto. Palermo, Regione Siciliana, 2011.

MUSEO Salinas, itinerario preistorico. Palermo, Regione Siciliana, 2011.

NATURA e Archeologia a Santa Venera al Pozzo. A cura di M. G. Branciforte. Catania- Palermo, Regione Sicilia, 2011.

NAXOS di Sicilia. L'abitato coloniale e l'arsenale navale, scavi 2003-2006. A cura di M. Costanza Lentini. Messina-Palermo, Regione Siciliana, 2009.

R. NAVONE, *Dio è morto. Le canzoni anticlericali dal Medioevo a Vasco Rossi.* Firenze, Barbes, 2010.

A. NDRECA, *Lessico di filosofia della storia.* Città del Vaticano, Urbaniana University Press, 2012.

E. NESI, *Storia della mia gente.* Milano, Il Sole 24ore, 2012 (I Capolavori del Premio Strega, 53).

M. NICOTRA, *Melilli. Priolo. Augusta... verso uno sviluppo ecosostenibile*. Siracusa, Morrone editore, 2012.

D. NICOLLE, *La battaglia di Crècy*. Milano, RBA Italia, 2012 (Biblioteca Osprey Medioevo, 32).

D. NICOLLE, *La battaglia sul ghiaccio*. Milano, RBA Italia, 2012 (Biblioteca Osprey Medioevo, 26).

D. NICOLLE, *I cavalieri della croce nera*. Milano, RBA Italia, 2012 (Biblioteca Osprey Medioevo, 27).

D. NICOLLE, *La conquista di Granada*. Milano, RBA Italia, 2012 (Biblioteca Osprey Medioevo, 40).

D. NICOLLE, *Giovanna D'Arco*. Milano, RBA Italia, 2012 (Biblioteca Osprey Medioevo, 37).

D. NICOLLE, *La Spagna islamica e la Reconquista*. Milano, RBA Italia, 2012 (Biblioteca Osprey Medioevo, 23).

D. NICOLLE, *Il trionfo del Principe Nero*. Milano, RBA Italia, 2012 (Biblioteca Osprey Medioevo, 34).

J. J. NORWICH, *Bisanzio. Splendore e decadenza di un impero 330-1453*. Milano, Mondadori, 2007.

NORME per la catalogazione degli strumenti musicali. Scheda SM. A cura di S. G. Giuliano e S. Proto. Palermo, CRICD, 2010. (Catalogazione-Studi e ricerche, 16).

NORME per la catalogazione di campioni minerali. Scheda M. A cura di V. Calandra e M. Pizzo. Palermo, CRICD, 2008. (Catalogazione-Studi e ricerche, 8).

NORME per la catalogazione di centri e nuclei storici. Scheda CS. A cura di A. Daidone e P. Misuraca. Palermo, CRICD, 2010. (Catalogazione-Studi e ricerche, 4).

NORME per la catalogazione di collezioni naturalistiche. Scheda C. A cura di V. Calandra e M. Pizzo. Palermo, CRICD, 2010. (Catalogazione-Studi e ricerche, 5).

NORME per la catalogazione di documenti fotografici. Scheda DF. A cura di M. A. Russo. Palermo, Regione Siciliana, 2006. (Catalogazione-Studi e ricerche, 11).

NORME per la catalogazione di beni demotnoantropologici materiali. Scheda BDM. A cura di S. G. Giuliano e O. Sorgi. Palermo, Regione Siciliana, 2006. (Catalogazione-Studi e ricerche, 9).

NORME per la catalogazione di esemplari animali. Scheda An. A cura di V. Calandra. Palermo, CRICD, 2008. (Catalogazione-Studi e ricerche, 6).

NORME per la catalogazione di monumenti archeologici. Scheda MA. A cura di A. Fresina. Palermo, Regione Siciliana, 2006. (Catalogazione-Studi e ricerche, 14).

NORME per la catalogazione di oggetti e opere d'arte, disegni e numismatica. Scheda OA-D-N. A cura di G. Cassata. Palermo, Regione Siciliana, 2006. (Catalogazione-Studi e ricerche, 12).

NORME per la catalogazione di parchi e giardini. Scheda PG. A cura di P. Misuraca e R. Buffa. Palermo, Regione Siciliana, 2005. (Catalogazione-Studi e ricerche, 3).

NORME per la catalogazione di reperti fossili. Scheda Fo. A cura di V. Calandra e M. Pizzo. Palermo, CRICD, 2008. (Catalogazione-Studi e ricerche, 7).

NORME per la catalogazione di reperti archeologici e numismatica. Scheda RA-N. A cura di A. Fresina. Palermo, Regione Siciliana, 2006. (Catalogazione-Studi e ricerche, 13).

NORME per la catalogazione di settori urbani e unità minime edificate. Scheda SU e SU/A. A cura di P. Misuraca. Palermo, Regione Siciliana, 2005. (Catalogazione-Studi e ricerche, 2).

NORME per la catalogazione di siti archeologici. Scheda SITO. A cura di A. Fresina. Palermo, Regione Siciliana, 2006. (Catalogazione-Studi e ricerche, 15).

NORME per la catalogazione di strutture produttive tradizionali. Scheda A/ SPT Approfondimento scheda A. A cura di S. G. Giuliano e O. Sorgi. Palermo, 2006. (Catalogazione-Studi e ricerche, 10).

L. NOVÀK e D. D. Novotny, *Metaphysics: Aristotelian, Scholastic, Analytic.* Francoforte, Ontos Verlag, 2012.

M. NOVELLI, *La gran fiera magnara. Le ricette di Carlo Emilio Gadda.* Torino, Il Leone verde, 2003 (Leggere è un gusto).

I NUMERI PRIMI. Un lungo cammino verso l'infinito. Milano, RBA Italia, 2012 (Mondo matematico, 3).

- NUOVO dizionario patristico e di antichità cristiane*. Roma, Marietti, 2010.
- E. T. OAKES, *Lo splendore di Dio. Modello di redenzione cristiana. La teologia di Hans Urs von Balthasar*. Milano, Mondadori, 1996.
- F. OCCHINO, *La vallata: filastrocche e...*. Messina, Regione Siciliana, 2006.
- ORAZIO. Milano, Mondadori, 2012 (I Classici della poesia, 5).
- N. ORENGO, *L'autunno della signora Waal*. Alassio, Città di Alassio, 2011.
- J. ORTEGA Y GASSET, *Discorso sulla caccia*. Firenze, Vallecchi, 1990.
- J. ORTEGA Y GASSET, *La caza y los toros*. Madrid, Espasa-Calpe, 1962.
- J. ORTEGA Y GASSET, *Meditazioni sulla felicità*. Carnago, Sugarco, 1994.
- J. ORTEGA Y GASSET, *Meditationen über die Jagd*. Stoccarda, Deutsche Verlags-Anstalt, 1978.
- G. ORWELL, *1984*. Milano, Mondadori, 1999.
- L. PADOVESE, *Cercatori di Dio. Sulle tracce dell'ascetismo pagano, ebraico e cristiano dei primi secoli*. Milano, Mondadori, 2002.
- G. PALMERI, *Christi, lodi e chisti canti... Antiche preghiere siciliane delle Madonie, Nebrodi e dintorni*. Palermo, Kalos, 2012.
- G. PALUMBO, *Le porte della storia. L'età moderna attraverso antiporte e frontespizi figurati*. Roma, Viella, 2012.
- C. PANELLA, *Il verbale*. Palermo, Sellerio, 1989.
- E. PANOFSKY, *Suger, Abate di Saint-Denis*. Palermo, Novecento, 1992.
- PANTALICA, *patrimonio dell'umanità*. Siracusa, Lombardi Ed., 2009.
- A. PAOLUCCI e T. VERDON, *Caravaggio e l'avventura della fede*. Città del Vaticano, Musei Vaticani, 2011.
- G. PASQUALI, *Filosofia e storia*. Firenze, Le Monnier, 1964.
- G. PASQUALI, *Pagine stravaganti. Volume primo*. Firenze, Sansoni, 1968

- G. PASQUALI, *Pagine stravaganti. Volume secondo*. Firenze, Sansoni, 1968
- G. PASQUALI, *Vecchie e nuove pagine stravaganti di un filologo*. Firenze, F. De Silva, 1952.
- F. PASQUALINO, *Lo zingaro di Sicilia*. Palermo, Novecento, 1993.
- A PATRISTIC greek lexicon*. A cura di G. W. H. Lampe. Oxford, University Press, 1982.
- D. PATTI, *Enna in età Medievale (secoli IX-XI)*. Enna, La Moderna, 2007.
- R. PAUSCH e J. ZASLOW, *L'ultima lezione. La vita spiegata da un uomo che muore*. Milano, Rizzoli, 2008.
- P. J. PAYER, *Sex and the penitentials. The development of a sexual code: 550-1150*. Toronto, University of Toronto press, 1984.
- Il PENSIERO medievale. Orientamenti bibliografici*. A cura di C. Vasoli. Bari, Laterza, 1971.
- PERSONA E PERSONALISMO. Aspetti filosofici e teologici*. Padova, Fondazione Lanza - Gregoriana, 1992.
- F. PESSOA, *Il banchiere anarchico*. Milano, Il Sole 24ore, 2012 (Racconti d'autore, 67).
- G. PETRONI, *La morte del fiume*. Milano, Il Sole 24ore, 2012 (I Capolavori del Premio Strega, 56).
- PETRONIO, *Satyricon*. Milano, RCS Media Group, 2012 (I Classici del pensiero libero Greci e Latini, 52).
- PIETRO il grande*. Milano, Mondadori, 2012 (I Classici della storia, 98).
- R. PIRO, *L'Almansore. Volgarizzamento fiorentino del XIV secolo*. Firenze, Sismel, 2011.
- S. PILOTO DI CASTRI, *L'acqua per il cioccolato. A tavola con la rivoluzione di Pancho Villa*. Torino, Il Leone verde, 2007 (Leggere è un gusto).
- PLATONE, *Cratilo*. Milano, RCS Libri, 2012 (I Classici del pensiero libero Greci e Latini, 44).

PLATONE, *Fedro. Verità e arte retorica*. Milano, RCS Media Group, 2012 (I Classici del pensiero libero Greci e Latini, 37).

PLATONE, *Parmenide*. Roma-Bari, Laterza, 1998.

PLAUTO, *Il soldato fanfarone*. Milano, RCS Libri, 2012 (I Classici del pensiero libero Greci e Latini, 54).

G. G. PLETONE, *Trattato delle leggi*. Forlì, Victrix, 2012.

PLUTARCO, *Vite parallele. Alessandro e Cesare*. Milano, RCS Libri, 2012 (I Classici del pensiero libero Greci e Latini, 33).

POLIBIO, *Storie, libro VI. L'eccellenza della costituzione romana*. Milano, RCS Media Group, 2012 (I Classici del pensiero libero Greci e Latini, 46).

G. PONTIGGIA, *Le sabbie immobili*. Milano, Il Sole 24ore, 2012 (Racconti d'autore, 73).

Il POPOLO EBRAICO e le sue Sacre Scritture nella Bibbia cristiana. Città del Vaticano, Libreria Editrice Vaticana, 2001.

P. PORRO, *Tommaso d'Aquino: un profilo storico-filosofico*. Roma, Carocci, 2012.

C. POZO, *Teologia dell'aldilà*. Cinisello Balsamo, Paoline, 1986.

P. PRACCA, *A tavola nel paese che non c'è. Il regno di utopia e la ricerca dell'altrove*. Torino, Il Leone verde, 2011 (Leggere è un gusto).

P. PRACCA, *L'amore, la morte e il basilico. La cucina marsigliese di Jean Claude Izzo*. Torino, Il Leone verde, 2009 (Leggere è un gusto).

E. PROFUMO, *A tavola sull'interprise. Ricette e golosità tra le stelle*. Torino, Il Leone verde, 2007 (Leggere è un gusto).

PROGETTO VATRA. Palermo, Regione Siciliana, 2011.

PSEUDO LONGINO, *Del sublime*. Milano. RCS Media Group, 2012 (I Classici del pensiero libero. Greci e Latini, 32).

A. PUŠKIN, *Il meraviglioso istante*. Milano, RCS Media Group, 2012 (Un secolo di poesia – L'Ottocento, 9).

QUANDO le rette diventano curve. Le geometrie non euclidee. Milano, RBA Italia, 2012 (Mondo Matematico, 4).

La QUARTA dimensione. Se il nostro universo fosse l'ombra di un altro? Milano, RBA Italia, 2011 (Mondo Matematico, 6).

G. RABONI, *Nell'ora della cenere.* Milano, RCS Media Group, 2012 (Un secolo di poesia, 30).

L. RAGAGNIN, *Praga alla fiamma. Ricette magiche e bevande prodigiose nella letteratura ceca.* Torino, Il Leone verde, 2007 (Leggere è un gusto).

L. RAGAGNIN, *Canzoni da mangiare. Piccolo dizionario GASTROPOP.* Torino, Il Leone verde, 2003 (Leggere è un gusto).

A. M. e G. RAGOZZINO, *Dèmoni ed altre figure alate : preliminari storici alla iconografia cristiana.* Napoli, Ferraro, 1990.

J. RAZTINGER, *Il Dio di Gesù Cristo.* Brescia, Queriniana, 2005.

D. REA, *Ninfa plebea.* Milano, Il Sole 24ore, 2012 (I Capolavori del Premio Strega, 55).

U. REALE, *Cola di Rienzo.* Roma, Newton & Compton, 1991.

IL RELITTO tardo-antico di Scauri a Pantelleria. A cura di S. Tusa, S. Zangara, R. La Rocca. Palermo, Regione Siciliana, Ass. BB. CC. e Identità siciliana, 2009.

REPERTORIO cartografico & aerofotografico. Palermo, Regione Sicilia, 2010.

M. REUTER, *Metodi illustrativi nel Medioevo. Testo e immagine nel codice 132 di Montecassino «Liber Rabani de originibus rerum».* Napoli, Liguori, 1993.

A. RIMBAUD, *Il sublime visionario.* Milano, RCS Media Group, 2012 (Un secolo di poesia – L'Ottocento, 7).

G. RITSOS, *Il funambolo e la luna.* Milano, RCS Media Group, 2012 (Un secolo di poesia, 28).

RITUAL Healing. Magic, Ritual and Medical therapy from Antiquity until the early Modern Period. A cura di I. Csepregi e C. Burnett. Firenze, Sismel, 2012.

M. ROBSON, *The Franciscans in the Middle Ages.* Woodbridge, Boydell & Brewer, 2011.

- R. ROMANO, *Scirocco*. Terni, Stampa Alternativa, 1995.
- J. ROTH, *Lo specchio cieco; il capostazione Fallmerayer*. Milano, Il Sole 24ore, 2012 (Racconti d'autore, 66).
- A. ROY, *Il dio delle piccole cose*. Milano, Superpocket, 2000.
- C. ROLLIN, *Già la mensa è preparata. Ricetta all'opera e a concerto*. Torino, Il Leone verde, 2003 (Leggere è un gusto).
- F. ROSSO, *A tavola con gli Zar. La cucina dei narratori russi*. Torino, Il Leone verde, 2004 (Leggere è un gusto).
- F. ROSSO, *Zucche, zuppe e pan di zenzero. La cucina mostruosa di Tim Burton*. Torino, Il Leone verde, 2011 (Leggere è un gusto).
- M. I. RUPNIK, *Il cammino della vocazione cristiana. Di risurrezione in risurrezione*. Roma, Lipa, 2008.
- F. RUSSO, *A cena con la locandiera. Le ricette di Carlo Goldoni*. Torino, Il Leone verde, 2004 (Leggere è un gusto).
- R. RUSSO DRAGO, *Tra violenza e onori. Le donne nei processi penali del periodo borbonico (1819-1859)*. Siracusa, Lombardi editori, 2012.
- M. SALLUCCI, *Mente/Corpo*. Firenze, La Nuova Italia, 1997.
- SALVATORE *Quasimodo*. Milano, Mondadori, 2012 (I classici della poesia, 2).
- SALVO D'Acquisto, *uomo ed eroe*. A cura di C. Di Carlo. Napoli, Rogiosi, 2011.
- G. SANTINELLO, A. PIERETTI e A. CAPECCI, *I problemi della filosofia. La filosofia nei rapporti con le scienze e la cultura. Volume primo. Nel mondo antico e medievale*. Roma, Città Nuova, 1980.
- G. SANTINELLO, A. PIERETTI e A. CAPECCI, *I problemi della filosofia. La filosofia nei rapporti con le scienze e la cultura. Volume secondo. Nel mondo rinascimentale e moderno*. Roma, Città Nuova, 1981.
- G. SANTINELLO, A. PIERETTI e A. CAPECCI, *I problemi della filosofia. La filosofia nei rapporti con le scienze e la cultura. Volume terzo. Nel mondo contemporaneo*. Roma, Città Nuova, 1981.

G. SAVATTERI, *Strani nostrani: storie di siciliani fuori dal comune*. Palermo, Novantatento edizioni, 2010.

E. SCARFOGLIO, *Il processo di Frine*. Palermo, Sellerio, 1995.

W. SCHMIDT-BIGGERMANN, *Geschichte der christlichen Kabbala*. Stoccarda, Fromman Holzboog, 2012.

J. C. SCHMITT, *Il gesto nel Medioevo*. Roma-Bari, Laterza, 1990.

C. SCHÖNBORN, *Da Gesù a Cristo. Spunti per approfondire la fede*. Cinisello Balsamo, San Paolo, 2004.

E. SCHURÈ, *La storia di Buddha*. Assago, Meravigli, 1993.

I SEGRETI DEL PI GRECO. L'impossibile quadratura del cerchio. Milano, RBA Italia, 2012 (Mondo matematico).

Il SEICENTO. L'età del Barocco. Milano, L'Espresso, 2012 (L'età moderna e contemporanea, 4).

Il SEICENTO. L'età del Barocco. Arti visive, Scienze e tecniche. Milano, L'Espresso, 2012 (L'età moderna e contemporanea, 5).

Il SEICENTO. L'età del Barocco. Filosofia, Letteratura, Musica. Milano, L'Espresso, 2012 (L'età moderna e contemporanea, 6).

SENECA, *La provvidenza*. Milano, RCS Libri, 2012 (I Classici del pensiero libero Greci e Latini, 43).

SENOFONTE, *La caccia*. A cura di A. Tessier. Venezia, Marsilio, 1989.

G. SERVADIO, *Mozia. Alla scoperta di una civiltà scomparsa*. Palermo, Flaccovio, 2003.

La SETTA dei numeri. Il teorema di Pitagora. Milano, RBA Italia, 2011 (Mondo matematico).

M. SGALAMBRO, *La consolazione*. Milano, Adelphi, 1995.

C. SGORLON, *L'armata dei fiumi perduti*. Milano, Il Sole 24ore, 2012 (I Capolavori del Premio Strega, 59).

W. SHAKESPEARE, *Le allegre comari di Windsor*. Milano, RCS Media Group, 2012 (Opere, 16).

W. SHAKESPEARE, *Antonio e Cleopatra*. Milano, RCS Media Group, 2012 (Opere, 13).

W. SHAKESPEARE, *La bisbetica domata*. Milano, RCS Media Group, 2012 (Opere, 9).

W. SHAKESPEARE, *Come vi piace*. Milano, RCS Media Group, 2012 (Opere, 18).

W. SHAKESPEARE, *Coriolano*. Milano, RCS Media Group, 2012 (Opere, 22).

W. SHAKESPEARE, *La commedia degli orrori*. Milano, RCS Libri, 2012 (Opere, 25).

W. SHAKESPEARE, *Cymbeline*. Milano, RCS Media Group, 2012 (Opere, 20).

W. SHAKESPEARE, *La dodicesima notte*. Milano, RCS Media Group, 2012 (Opere, 14).

W. SHAKESPEARE, *Enrico IV*. Milano, RCS Media Group, 2012 (Opere, 17).

W. SHAKESPEARE, *Enrico V*. Milano, RCS Media Group, 2012 (Opere, 19).

W. SHAKESPEARE, *Giulio Cesare*. Milano, RCS Libri, 2012 (Opere, 10).

W. SHAKESPEARE, *Misura per misura*. Milano, RCS Media Group, 2012 (Opere, 21).

W. SHAKESPEARE, *Molto strepito per nulla*. Milano, RCS Libri, 2012 (Opere, 11).

W. SHAKESPEARE, *Re Lear*. Milano, RCS Media Group, 2012 (Opere, 8).

W. SHAKESPEARE, *Riccardo III*. Milano, RCS Media Group, 2012 (Opere, 12).

W. SHAKESPEARE, *Il sogno d'una notte di mezza estate*. Milano, RCS Media Group, 2012 (Opere, 7).

W. SHAKESPEARE, *Tito Andronico*. Milano, RCS Libri, 2012 (Opere, 24).

W. SHAKESPEARE, *Tutto è bene quel che finisce bene*. Milano, RCS Media Group, 2012 (Opere, 23).

SHAKESPEARE e i poeti elisabettiani. Milano, Mondadori, 2012 (I Classici della poesia, 3).

- P. SHORT, *Mao*. Milano, Mondadori, 2012 (I classici della storia, 95).
- V. SHPAKOVSKY e D. NICOLLE, *I mongoli invadono la Russia*. Milano, RBA Italia, 2012.
- E. SICILIANO, *I bei momenti*. Milano, Il Sole 24ore, 2012 (I Capolavori del Premio Strega, 54).
- G. SIMENON, *Colpo di luna*. Milano, Adelphi, 2004.
- SINARUM Scientia Politico-Moralis. Prospero Intorcetta traduttore di Confucio*. A cura di G. Gullo. Palermo, Regione Siciliana, 2010.
- I. B. SINGER, *La distruzione di Kreshev*. Milano, Il Sole 24ore, 2012 (Racconti d'autore, 59).
- P. SINISCALCO, *Le antiche chiese orientali. Storia e letteratura*. Roma, Città Nuova, 2005.
- SIR Orfeo*. A cura di E. Giaccherini. Parma, Nuova Pratiche, 1994.
- SIR Perceval di Galles*. A cura di B. Corzani. Parma, Pratiche, 1994.
- M. I. SIRIN, *Il libro del sogno veritiero*. Torino, Einaudi, 1992.
- C. SOFIA, *Belkis ci salverà*. Enna, Il Lunario, 1993.
- SOFOCLE, *Edipo a Colono. La riabilitazione del giusto*. Milano, RCS Libri, 2012 (I Classici del pensiero libero Greci e Latini, 35).
- SOUVENIR m'en doit. Dal foro romano ai marchesi Mazzetti*. Asti, Palazzo Mazzetti di Frinco. A cura di F. Barello. Roma, Ministero per i beni e le attività culturali, 2010.
- F. STELLA, *Poesia e teologia. Volume primo – L'occidente latino tra IV e VIII secolo*. Milano, Jaca Book, 2001.
- D. STIAFFINI, *Il vetro nel Medioevo. Tecniche, Strutture, Manufatti*. Roma, Palombi, 1999.
- STORIA del cristianesimo. Il medioevo*. A cura di G. Filogramo e D. Menozzi. Bari – Roma, Laterza, 1997.

- STORIA del comunismo*. Milano, Mondadori, 2012 (I Classici della storia, 100).
- STORIA dell'Italia moderna. 1550 – 1800*. Milano, Mondadori, 2012 (I Classici della storia, 97).
- STORIE di briganti in Sicilia*. S. Giovanni Lupatoto, Arsenale, 2008.
- LA STORIA della preistoria al museo Salinas*. Palermo, Regione Siciliana, 2010.
- STORIA e cultura al Santo di Padova fra il XIII e il XX secolo*. A cura di A. Poppo. Vicenza, Neri Pozza, 1976.
- A. TABUCCHI, *La gastrite di Platone*. Palermo, Sellerio, 1998.
- G. TALESE, *A spasso con il mio sigaro e altri racconti*. Milano, Il Sole 24ore, 2012 (Racconti d'autore, 74).
- M. I. TANGA, *I Malavoglia a tavola. Giovanni Verga e la cucina dei contadini siciliani*. Torino, Il Leone verde, 2008 (Leggere è un gusto).
- A. TERRANOVA, *Giuseppe innografo e Sofronio. Due prelati sottratti al martirio*. Siracusa, Leonardi editore, 2011.
- TERTULLIANO, *L'anima*. A cura di M. Menghi. Venezia, Marsilio, 1988
- TESTI manoscritti del sec.XVI su San Cataldo nell'archivio storico della Chiesa Madre di Gagliano Castelferrato*. Enna, Regione Sicilia, 2012.
- E. TIVERON, *Pippi Calzelunghe piccola grande cuoca. Comfort food in salsa svedese*. Torino, Il Leone verde, 2009 (Leggere è un gusto).
- G. TOMARCHIO, *Il castello di Pietratagliata*. Enna, Il Lunario, 1992.
- G. TOMASI DI LAMPEDUSA, *Viaggio in Europa. Epistolario 1925-1930*. Milano, Mondadori, 2006.
- TRAFFICI, commerci e vie di distribuzione nel Mediterraneo tra Protostoria e V secolo a.C.* A cura di R. Panvini, C. Guzzone e L. Sole. Caltanissetta, Regione Sicilia, 2009.
- TRAPANI in un disegno a penna del Museo Pepoli*. A cura di Maria Luisa Famà e Daniela Scandariato. Trapani- Palermo, Regione Siciliana, Ass. BB. CC. e Identità siciliana, 2009.

W. TREVOR, *La sala da ballo e altri racconti*. Milano, Il Sole 24ore, 2012 (Racconti d'autore, 58).

C. TRIGILIA, *Non c'è nord senza sud: perchè la crescita dell'Italia si decide nel Mezzogiorno*. Bologna, Il Mulino, 2012.

P. M. TROPEANO, *Federico II e Montevergine. Documentazione archivistica, marzo 1206 – luglio 1250*. Montevergine, Padri Benedettini, 1995.

C. TUCCITO, *Del parlare siracusano*. Siracusa, Morrone, 1999.

E. TUMMINELLO, *Ciak per due. Ricette d'amore al cinema*. Torino, Il leone verde, 2004 (Leggere è un gusto).

E. TUMMINELLO, *Orchidee a tavola. Le ricette di Nero Wolfe*. Torino, Il leone verde, 2009 (Leggere è un gusto).

S. TURNBULL, *Le orde di Gengis Khan*. Milano, RBA Italia, 2012 (Biblioteca Osprey Medioevo, 24)

S. TURNBULL, *La caduta dell'Ordine Teutonico*. Milano, RBA Italia, 2012 (Biblioteca Osprey Medioevo, 38).

A. TYLER, *Moto ondoso stabile e altri racconti*. Milano, Il Sole 24ore, 2012 (Racconti d'autore, 56).

F. UHLMAN, *L'amico ritrovato*. Milano, Feltrinelli, 1976.

J. UPDIKE, *Bicchieri pieno e altri racconti*. Milano, Il Sole 24ore, 2012 (Racconti d'autore, 72).

N. VALENTINI, *Pavel A. Florenskij*. Brescia, Morcelliana, 2004.

B. VAN DEN ABEELE, *La fauconnerie au Moyen Age. Connaissance, affaitage et médecine des oiseaux de chasse d'après les traites latins*. Namur, Klincksieck, 1994.

B. VAN DEN ABEELE, *La fauconnerie dans les lettres françaises du XII^e au XIV^e siècle*. Leuven, University Press, 1990.

VANGELO di Giuda. Roma, Carocci, 2012.

G. VATTIMO, *Poesia e ontologia*. Milano, Mursia, 1985.

VEGETAZIONE e ambiente costruito : la natura come materia nel progetto di architettura. A cura di A. Contino. Palermo, Biblioteca centrale della Facoltà di architettura, 2012 (QBA: Quaderni della Biblioteca della Facoltà di architettura di Palermo, 8).

S. VERNACI, *Indovinelli siciliani.* Messina, Armando Siciliano, 1998.

J. VÈRONÈSE, *L'Almandal et l'Almadel latins au Moyen Age.* Firenze, Sismel – Galluzzo, 2012.

Le VESTI di Medea: costumi di scena al teatro greco di Siracusa. Siracusa : Lombardi, 2005.

VIRGILIO, *Georgiche.* Milano, RCS Media Group, 2012 (I Classici del pensiero libero Greci e Latini, 51) .

VITA di Barbato. A cura di M. Montesano. Parma, Pratiche, 1994.

A. VIVARELLI, *All'osteria con Pinocchio. Le ricette di un burattino.* Torino, Il Leone verde, 2005 (Leggere è un gusto).

VIVERE nell'età di mezzo. Agrigento, Regione Siciliana, 2011.

G. VOLPE, *Il Medio Evo.* Firenze, Sansoni, 1968.

P. VOLPONI, *La macchina mondiale.* Milano, Il Sole 24 Ore, 2012 (I capolavori del Premio Strega, 49).

P. VOLPONI, *La strada per Roma.* Milano, Il Sole 24 Ore, 2012 (I Capolavori del Premio Strega, 58).

L. A. VON ARNIM, *Il manichino tragico.* Roma, Riuniti, 1983.

H. U. VON BALTHASAR, *Massimo il confessore. Liturgia cosmica.* A cura di E. Guerriero. Milano, Jaca Book, 2001.

A. VON BRANDT, *Werkezeug des Historikers.* Stoccarda, W. Kohlhammer GmbH, 1973.

L'ULTIMA città. Rituali e spazi funerari nella Sicilia nord-occidentale di età Arcaica e Classica. A cura di F. Spatafora e S. Vassallo. Palermo, Regione Sicilia, 2010.

WALDTRAUT Lewin: Federico Roman. Monaco, Dtv, 1994.

I. F. WALTHER e N. Wolf, *Capolavori della miniatura. I codici miniati più belli del mondo dal 400 al 1600*. Köln, Taschen, 2007.

K. W. WEEBER, *Flirtare alla maniera degli antichi romani*. Roma, Aperion, 2010.

WENTILSEO, *I Germani sulle sponde del Mare Nostrum*. A cura di A. Zironi. Padova, Unipress, 2001.

W. WHITMAN, *O capitano mio capitano*. Milano, RCS MediaGroup, 2012 (Un secolo di poesia – L'Ottocento, 3).

O. WILDE, *De Profundis*. Milano, Mondadori, 1985.

O. WILDE, *Il milionario modello e altri racconti*. Milano, Il Sole 24 ORE, 2012 (Racconti d'Autore, 68).

V. WOOLF, *La vedova e il pappagallo e altri racconti*. Milano, Il Sole 24ore, 2012 (Racconti d'autore, 71).

A. R. ZARA, *L'Odissea in cucina. Ricette e curiosità di un mitico viaggio*. Torino, Il Leone verde, 2006 (Leggere è un gusto).

A.R. ZARA e M. TIANI, *La cucina dei Califfi. Le ricette delle mille e una notte*. Torino, Il Leone verde, 2002 (Leggere è un gusto).

A. ZEUNER e E. PALIO, *Le cellule staminali: spunti per un'azione didattica*. Roma, Istituto Superiore di Sanità, 2012.